

# JZYS POLSKA

C Z Y L I

Dziennik umiejętności, wynalazków kunsztów i rękodzieł, poświęcony krajowemu przemysłowi tudzież potrzebie wiejskiego i miejskiego gospodarstwa.

ROK DRUGI.

*Tomu czwartego część druga.*

XX.

ZKĄD POCHODZI TAK NISKA ZIEMIOPŁODÓW  
CENA I JAK ONEY ZAPOBIEDZ MOŻNA.

**Z**ewsząd słyhać skargi i narzekania na ciężkie czasy, na niską ziemio-płodów cenę, a nawet tu i owdzie, na zupełny onychże niepokup. Ten sarka i przypisuje to opieszałości Rządów, ów skutkom okropnych wojen, które gnębiły Europę, tamten kładzie ie na karb pokoju, i wzdycha do wojny. Mało zaś osób spostrzegać się zdaie, iż to są skutki, z natury rzeczy wypływające; skutki zbliżania się do ostatecznego kresu zgrzybiałej Europy; które odwrócić, napróżno słabość

Jzys p. Rok drugi. Kwiecień, 1820. T: IV



ludzka pokusza się. Któż bowiem wstrzymać zdoła toczące się według pewnych i niezmiennych prawideł koło przeznaczeń ludów, państw i części Świata? Tak iest; Europa kończy już swą rolę na wielkiéy widowni świata, bo tego wymaga odwieczna kolej rzeczy. Tak człowiek przebiegając wskazany zakres, wznosi się stopniowo do przeznaczonego szczytu i wstecznym z niego schyla się krokiem. Tak Narody powstają, kwitną i upadają. Taż sama kolej części świata iest udziałem. A któż z pewnością przeczyć może, iż i światy napowietrzne, wbezobębnyéy krążące przestrzeni, tymże samym niepodlegają prawom? (\*) Kwitnęła niegdyś grubą ciemności pomroką okryta dziś Afryka; przeniosły się iey sztuki i oświata do Azji, a ztąd na dziką w ówczas rozlały się Europę. Dochodząc dziś ta nie do szczytu sławy ani wielkości, (gdzież są bowiem iey czyny, dawnym wyrownywające?) lecz raczy do przeznaczonego kresu, chwieie się i w krótcie nie zawodnie upadnie. Na iey gruzach, poniekąd iey ożywiona siłami, powstaie nowa część świata, by wkrótcie nowe kreślić ogółowi prawa, nowe nadać wszystkiemu stosunki, z nową rzeczy postać. Mówię o Ameryce, pełna zarodów świetnéy

---

(\*) Widoczne niekzemnienie rodu ludzkiego, i niezaprzeczone wysilanie się przyrodzenia z iednéy, odkrycie czterech nowych planet Ceres, Pallas, Juno, Vesta, które niektórzy Astronomowie szczątkami z rozbitego Planety bydz sądzą z drugiey strony, czy niezdaiąż się potwierdzać mego domniemywania?



przyszłości, w kolebce jeszcze, a już z chlubą niemal w każdym zawodzie; z przestarzałą walczy Europa. Niedawno nieznała zboża, dziś zaopatrza nim osady wschodnio-Indyjskie, i w oddalonych strony, wywozi mąkę, żyto Indyjskie, ryż it.d. Płodna ta część świata, by do najwyższej dóść potęgi, niepotrzebuje jak lepszej kultury, i większej ludności, iak zaś szybkim w tym zawodzie dąży krokiem, świadczą przekonywające Stany Ameryki. Zaledwie pół wieku miaa od wybicia się kraiu tego z pod władzy wyspiarzy, a już flotty amerykańskie krążą po wszystkich niemal morzach, napełniając dumnych Anglików, okropną przyszłości obawą. I nie bez przyczyny; albowiem wzrost potęgi Ameryki, pochłonie niezawodnie tych łupieżców morskich. — Stosunki tych dwóch części ziemiokręgu tak są z sobą powiązane, iż łatwo przewidzieć można, że w téj stopniowości, w której się Ameryka do szczytu wielkości i potęgi wznosić, Europa do upadku schylać się będzie.

Upadek istnących dziś przemysłu źródeł, zada ostateczny cios Europie — Cios tém boleśniejszy dla iey mieszkańców, im później nowych szukać, im więcej dziwić się i radzić iak działać, im mocniej w zadawnionych zbytkach, zwyczajach, i przesadach trwać będą. —

Zmiana wzajemnych stosunków części świata, pociąga niezbędnie za sobą zmianę położenia i stosunków indywidualnych. W téj kolei znayduią się dziś mniej więcej wszystkie państwa Europy; w téj tém bardziej my, im mniej mniemając po-

siadać źródeł, więcéy innym uległémi iesteśmy. A czemu? bo niepostępujemy w równi z czasem; bo niepoznaemy lub niehcemy poznawać własnego interessu.—

W tenczas kiedy produkta nasze, zboże, drzewo, i wełna na wszystkie strony rozchodziły się swiata, uprawa żyta i pszenicy była zaiste dla nas korzystną. Dziś, gdy kraie któreśmy dawniey chlebem i wódką opatrywali, aż bo zbytku artykuły te produkują, my przecieź, bo tak siewał dziad i pradziad, siejemy iedynie żyto i pszenicę.

Angliia zawarła już swe porty dla zboża naszego. Rolnictwo iéy, skutkiem owego, dla nas nie-szczęsnego zamknięcia portów Europy, do tego doskonałości stopnia doszło, iż w czasie pokoju wyżywić mieszkańców zdoła. Drzewo również nie od nas, lecz bierze z Ameryki. Niemcy niepotrzebują już poniekąd naszego zboża, chyba nabywając je w tak niskiey cenie, iż łatwiey przychodzi kupić, iak samym produkować. Wreszcie ieżeli przypadkową przeź nieurodzay lub z innych powodów momentalna nastąpi gdziekolwiek drogość, w ówczas czyhaiący Rossyjscy spekulanci, iako to nastąpiło w roku 1816<sup>m</sup> uprzedzić nas niechybią mając nadto więcéy iak my do tego środków.

Z położenia tego rzeczy, ta smutna dla nas wykrywa się prawda, iż coraz mniej na odbyt zagraniczny zboża i drzewa rachować możemy, iż pozostając przy zwykłym dotąd gospodarstwie, dość wprawdzie zboża, lecz wcale pieniędzy mieć nie-



będziemy; a za tém iż nam koniecznie w wyższego przemysłu źródłach, pomocy szukać należy. —

Iedném z tych źródeł u nas iest, obok uprawy zboż kłosowych i staranniejszego chodowania inwentarza, uprawa tych roślin, które w kraiu a szczególniej, za granicą znaczny pokup maia. Temi są: *wszelkie rośliny olejne, farbiarskie i handlowe*. Nie wyłączaiać z ostatnich ziarna koniczyny czerwoney i białey, które, ponieważ za granicą, praca nie równie iak u nas droższa, a oczyszczenie ziarn tych bardzo iey wiele wymaga, nader pokupnym iest przedmiotem. Mówię z doświadczenia, bo znaczną ilość ziarna koniczyny, co rok za granicę wysyłam.

Rolnik w tworzeniu nad własną potrzebę płodów, winien się trzymać zawsze, a szczególniej dziś, prawideł kupca. Ten te tylko przedmioty kupuie, na które przewiduie odbyt, i korzystne zpienieżenie. Iakoż rolnik te tylko płodzić artykuły winien, które z zyskiem rozprzedać może. Myli się zaś nader, ślepo zadawnionym zwyczajom hołduiać ten, kto icszcze mniema, iż prócz żyta i pszenicy niemamy innych dochodów, i te naywięcéy u nas przynoszą. —

Niech tylko nieuprzedzony rolnik, baczny rzuci w okół siebie okiem, a śmiało twierdzić mogę, iż znajdzie niezawodnie źródło, bądź to w uprawie szczególnych płodów ziemi, lub innéy gałęzi przemysłu rolniczego, znacznie dla siebie iak uprawa zboż kłosowych korzystnieysze. Ten ie wykryie w hodowaniu bydła, ów koni, tamten

owiec: tym rośliny olejne, owym farbierskie, handlowe, lub paszyste (przez sprzedaż suszonych, lub ziarna koniczyny) sownie łożoną nagrodzą pracę, i przyniosą przez zamożność indywidualną, na której właściwie opiera się bogactwo narodowe; ta pewna i niezłomna, szczęścia, sławy i potęgi, narodów podstawa. Zmniejszą się w prawdzie w ten sposób ilość zboża, lecz to jest, czego nam życzyć potrzeba. Cóż bowiem za korzyść z uprawy płodów, których inaczej iak niżey wartości produkcyney uprzedzać nie można? Maiąc zaś onych mniej, nie przepętniemy niemi, iak dotąd targow, i w wyższej przez to cenie trzymać, a tem samem tę mnieyszą ilość nagrodzić będziemy sobie mogli.—

Dla czegoż za granicą niemal nigdy zboże do tak nizkicy iak u nas nie przychodzi ceny? Dla czegoż wielu tamże rolników kupuje raczej na własną potrzebę nasze zboże, a uprawia w miesce onegoż inne płody? Bo na więcej odnóg przemysł rolniczy dzielą; bo produkta takowe więcej iak uprawa zboż kłosowych im czyni. Znam u nas gospodarstwo, gdzie sprzedaż dwóch tylko przedmiotów wyższego przemysłu, summe dzierżawną przynosi. Powie kto, iż nie każda wieś w tém jest położeniu? Odpowiem iż wieś ta istnieje już od wieków, a korzyści tych, żaden z dawniejszych posiadzieli nie odkrył. Nadto, dodam iż wiele u nas w tém położeniu znajduje się włości.

Na próżno rozszerzałbym się wystawianiem korzyści, które uprawa powyższych roślin przyno-



si; są one bowiem powszechnie znane. Nadmienię tylko, iż zwyczajny sprzęt rzepaku zimowego waży się między 8 a 12. Wierteli z Morg: Magd: a doszedł czasem do 20 Wierteli, cena zaś między 15 a 30 zł: za wiertel. W najgorszym więc razie, uprawa onegoż wyrównywa dobremu urodzaiowi pszenicy. Nadto, pszenicy po pszenicy siać nie można, uprawiana zaś po rzepaku buyne zwykle daie żniwo.—

Warunki atoli pod ktoremi iedynie uprawę roślin tych przedsięwziąć można, są nader ważną upowszechnienia onychże zawadą. Albowiem, gdy niedoyrzale rozważone, znacznych strat są częstokroć przyczyną. Wszelkie rośliny tego rodzaju, wymagają mocnego, w siły płodne zamożnego gruntu; trawia wiele nawozu; a poniekąd w żaden sposób onegoż ziemi nie zwracają. Obfitość mierzwy jest zatem pierwszym, i niezbędnym uprawy onych warunkiem. Aże takową zwyczajnie, nie inaczej iak od chodowanego w mieyscu inwentarza otrzymać można, przeto staranne onegoż chodowanie, uprawę roślin handlowych, poprzedzić winno.

Niech mi się godzi przytoczyć tu słowa Rady stanu *Thäer* wyjęte «z *Handbuch der rationellen Landwirthschaft*»

«Kto bez liczego, ile by powinien, zimową i letnią porą, dobrze karmionego inwentarza buyne chce sprzątać rośliny, ten na mylnych zasadach opiera swoją nadzieję, ponieważ idzie w brew porządkowi, który w tworzeniu roślin, mądra zachowuje natura. Chce ona bowiem, by utworzone

w stopniowéj zmianie, iey samodzielnością rośliny, przez odchod zwierzęcy czyli nawóz doskonalsze odebrały życie. Dla tego nazywa go Francuz *petit bon Dieu*, dla tego ubiegają się w zbieraniu za trzodami odchodów bydłych, lub na gościńcach końskich dobrze przybrane dzieci i kobiety w *Niederlandach*; dla tego sprowadza go przemyślny Belgiczyk okrętami z odległych krain, mierząc aerometrem siłę iego; dla tego nakoniec równie stary Austriak, muruje gnoiówki tysiąc i więcej węborków obeymujące. » —

Za nim przeto rolnik do uprawy roślin handlowych się skłoni, niech należycie rozpozna właściwy między łąkami i pastwiskami a rolą, czyli między obszernością pól a potrzebną do używania iey ilością inwentarza stosunek. —

Poprzednie zgłębienie następujących zdań, naywięcéj czynność tę ułatwi:

1. Należy rozpoznać ilość, i iakość ról, łąk i pastwisk, z tąd się okaże:
  - a. czy korzystniey łąki i pastwiska na rolę obrócić i wniesy paszyste rośliny uprawiać, lub zostawić w stanie iak są.
  - b. ile iest roli, którą co 3 a ile co 6 lat mierzwić należy. Ztąd doysć łatwo, wiele co rok potrzeba produkować mierzwy. Wiadomość ta wskaże:
2. Ilość potrzebnego inwentarza, do otrzymania takowey. Zkąd wykryie się ilość potrzebnéj paszy do przyzwoitego onegoż utrzymania tak latową iak zimową porą.



Kto bez takowego rozebrania stosunków, odważy się na uprawę roślin handlowych, drogo niezawodnie opłaci w końcu otrzymane początkowo pozorne korzyści. Lecz na tomiast gdy stosunek przyzwoity wyiednanym będzie, pewnym być może, iż znaczną odniesie korzyść, i w przyzwoitej płodności ziemię zachowa.

Gospodarstwo 3 polowe nie jest bynajmniej, iak wielu mniema, uprawie roślin tych na zawadzie. Atoli nie w ugorze, lecz w polu ozimém uprawiać ie należy. Po nich w polu iarzyнным, sieie się ozimina; traci się w prawdzie część iarzyny, lecz strata takowa w żadnym nie jest stosunku, z otrzymanemi korzyściami. Część zaś ugoru należy w ówczas, w pomoc łąkom, paszystemi obsiewać roślinami. Po których zwykle rośliny kłosowe nader buyne się rodzą, gdy nie na ziarno, lecz na paszę zieloną, lub siano zebrane są. Między temi, obok konieczyny, wyka, pierwsze zasługuie zajmować miejsce. —

Aby niepomnażać liczby radzących a nieczyńiących; tych którzy się dziwią, a niedziałaia, innym przyganiaia, a sami ieszcze gorzėy czynia; wskażę szanownym kolegom rolnikom uprawę dwóch, z rzędu w mowie będących, ile mi wiadomo, nader mało u nas znaiomych roślin; pierwszą na własnych, drugą na wiary godnych doświadczeniach opartą. Daleki iestem od mniemania, iż uprawa onych podźwignąć kray zdoła. Wiem przecież, iż opadaiąca w górach mgła, nieznacne tworzy źródła, z tych formuią się potoki, z poto-

ków strumienie—a te połączone, w bystre zamieniaią się rzeki. Niech więc tylko każdy rolnik; stara się wykryć najmniejszy chociaż strumyczek; a niezawodnie bogactwo narodowe; po całym rozlecie się kraiu.

### *O uprawie i użytku Gorzycy.*

Użyteczna ta roślina skromne dotąd tu i ówdzie w ogrodzie, zwykle pod płotem, lub gdzie lepszej kawałka ziemi użyć nie można było, zajmowała miejsce. Użycie zaś iey, na domowey nauceścię ograniczało się potrzebie. Pierwszy, ile mi wiadomo, wyniosłem ją w naszym kraiu, do wyższego roślin rzędu, za co sownie mi się wypłaca.

Gorzycy są dwa gatunki *czarna i żółta* w użyciu ziarna, nie różnią się od siebie, w uprawie zaś żółta, tę ważną nad pierwszą ma zaletę, iż przestana, nie tak łatwo iak czarna, na polu się okrusza.--

Roślina ta wymaga gruntu mocnego, i w złożoną ziemią roślinną (humus) zamożnego. Znieś ona nie tylko grunt tęgi gliniasty, byle w siły płodne zamożny, i buyne wyda żniwo, lecz nadto mocne iey korzenie porzając w rozmaitych kierunkach ziemie, tak ją spulchnią, iak kilkoraką orkązaledwieby rozdrobnić ją można. W roli płonney i świeżo mierzwioney, częstokroć chybia. Uprawy zbyteczney roślina ta nie wymaga. Jeżeli iest siana po kartoflach, gdzie często ją uprawiam (po granatowych mocnego gruntu wymagających) dosyć



jest ubronowaną po wybraniu kartofli rolę, po zimie trochę głębiej iak zwykle wskłady poorać ziarno rozsiał i przybronować. Kiedy zaś w innej uprawionej kolei, należy przed zimą rolę poorać, pozimie również trochę głębiej odwrócić i na wierzch zasiał. Jeżeli siewacz wprawny, dosyć na morg: magd: 2 do  $2\frac{1}{2}$  garca ziarna; niezgrabny zaś, więcéy iak trzy garce mieć musi. Na zimno tak jest wytrzymała, iż bez żadnej obawy można ją siał, zaraz po zimie, iak tylko rola cokolwiek oschnie.

Wciągu roślinności żadnych niewymaga zachodów, Jeżeli ma porę dogodną wkrótce wszelkie zielsko przytłumi. Pan *Thäer* mniema, iż należy ją siał już dla tego rychło, by uniknąć szkody, którą pchła polna w niej zrzadza. Uprawiając ją lat 5. w różnych okresach czasu, niedostrzegłem by kiedykolwiek od owadu tego uszkodzoną była. Kiedy wcześniej śiana, a pora dogodna dojrzewa około połowy, lub końca Lipca. Lubo nie łatwo opada, szczególnież żółta, można ją przecież zebrać naylepiey sierpem, kiedy większa połowa górnych stręków dojrzała, nie zważając na zieloność dolnych, albowiem i w nich ziarno, kiedy czas nieiaki poleży, zupełnie dojdzie. Wozi się do stodoły podobnie iak rzepak, na wozie płótnem okrytym. Kto posiada płócienne maty, może ją i na polu omłócić. Omłaca się iak inne tego rodzaju rośliny, nader łatwo. Po omłoceniu należy ją przesiał przez rzeszoto, by strąki oddzielić, a dopiero wiać. — Kto znaczną ilość po-

siada, winien ją zacząć dostatecznie wyschnie, cienko jeżeli można, na przewiewnym miejscu, rozpostrzeć i często przerabiać, by nie ścichała.

Plon tej rośliny, jest nadzwyczajny. Jedna chodowana osobno, i w prawdzie pielęgnowana starannie roślina, wydała przeszło 10,000 ziarn. Prawda iż łodyga tej miała  $\frac{3}{4}$  cala średnicy, wysokości 5 stóp Ren: a wierzchnie rozgałęzienie przeszło 9 stóp obwodu. W pierwszym roku z pół kwarty wysiewu sprzątnąłem kwart 50, w ostatnim 8 garcy, wydało 32 wiertele.

Gorczyca była dotąd iedynie na musztardę i do Aptek używana. Dziś zaś nie tylko, iż olej z niej wybiiają, lecz kto umie się z nią obeysć, przekłada ją w tym celu, nad rzepak latowy, a czasem nawet i nad zimowy. Wydaie ona bowiem  $\frac{36 \text{ do } 38}{100}$  oleiu, kiedy pierwszy daie zwykle  $\frac{22 \text{ do } 24}{100}$  a drugi  $\frac{32 \text{ do } 34}{100}$ . Olej zaś będąc dobrze wybity, jest równie smaczny iak z innych roślin; ponieważ istota gorzka, którą ziarno to posiada, nie w oleiu, lecz raczéy w łupinie ma swe siedlisko, z której przed wybiianiem, ziarno oczyścić należy. A że gorczyca wytrwalsza na wpływy powietrza iak inne olejne rośliny; nie tak łatwo kiedy przestaje, okrusza się; nie tak ochybna iak rzepak szczególniey latowy, nakoniec mniej wymaga uprawy iak rzepak zimowy, przeto wątpić niemożna, iż obeznawszy się z nią, chętniey ją rolnik, nad inne olejne rośliny uprawiać będzie. —



Iey łodygi, szczególniej gdy obrzednio stała nabieraiać znaczney grubości, i gdy dobrze wyschną na ogień służyć mogą.

Łupiń z wymłóconey żaden gatunek inwentarza ieść niechce, może dla zamkniętę w nich goryczy; atoli zgnoione. nader dzielny daia nawóz. Kuchy prawdziwem podobno dla bydła są lekarstwem; maia mieć moc drażniącą, chłodzącą i laxuiącą. Można także tę roślinę na wiosnę na paszę zielono kosić, nietylko iż każdy gatunek zwierząt domowych chętnie ją spożywa, lecz zdaje się nadto bydź mu nader zdrową. Tegoroczny cały mój zapas w Starołęce sprzedałem do Szczecina po 15 zł: pol: Wiertel, kiedy naylepsza pszenica płaćra 10 do 11. zł:

Kto po sprzecie gorczycy, oziminę siać myśli, niech natychmiast skoro roslina ta zebrana będzie rolę porze, by przed siewem dobrze się usadzić mogła. Obfite bowiem iey korzenie, i konary od ściętych łodyg, przechodząc w fermentacyą nader ulotami swemi pulchnią ziemię.— A iak wiadomo ozimina szczególniej żyto, chybia częstokroć w zbyt pulchney ziemi; lepiej przeto opóźnić się trochę z siewem, iak siać w nieusadzoną rolę. Gdy zaś późno zebrana niezostawia ziemi dosyć czasu by przyżwoicie ulegnąć mogła, korzystniey pod iarzyne rolę tę zostawić, iak niepewną oziminę wnicy uprawiać.—

### *Uprawa Anyżu,*

Wiadomo iak anyż nader iest pokupnym przedmiotem, iak wiele go potrzebią w Anglii, Rossyi, a nawet i u nas przy tak znaczném dziś paleniu wódki.

Uprawa przeto onegoż, nie może bydź tak nader korzystną. Nie iest że przeto dla nas rolników rzeczą bardzo naganną, iż zamiast korzystać z tego przedmiotu, cierpiemy iż przemysłny Austryak zaopatruie nim nasze potrzeby? Tém bardziej, iż lubo uprawa onegoż szczególniej w czasie roślinności, wiele wymaga pracy i zachodów, przecież cena zwyczajna tak iest wysoka, iż sownie wszelkie staranności i prace nagradza. 30 do 40 zł: za wiertel, iest bowiem zwyczajna onegoż cena. Bydź może, iż dla tego hodowanie anyżu, mało iest rozpowszechnione, iż często w prawdzie zawodzi nadzieie rolnika. Lecz rzecz do wyiasnienia, czyli to pochodzi przez zbytnią delikatność tej rośliny na wpływ powietrza, czyli iest skutkiem mylnego, lub niestaranego hodowania oneyże. Wreszcie ryzyko nie iest tak wielkie, by obawa ta, od zupełnego iey uprawiania wstrzymywać mogła. Anyż niewymaga zbyt tego gruntu, przestaie na lekkim byle bogatym w ziemię roślinną, i do tego wilgoc utrzymującym. Uprawa ziemi pod tę roślinę winna bydź głębsza iak pod kłosowe zboża. Dla tego dobrze ią siać po kartoflach, tem bardziej iż chce mieć ziemię czystą z wszelkiego zielska ogołocaną. W tym celu



orze się rola po wybraniu kartofli w 4<sup>to</sup> skibowe zagony, na 4 do 5 cali głęboko, i przed zimą bronie wzdłuż, dając baczność by się brzoźdy za nadto niezasypywały. Po zimie niema przyczyny tej ziemi orać, owszem przez ulotnienie wilgoci zimowey więcey szkodliwém, iak dogodnem stać by się mogło. Sieie się więc anyż na wierzch; i lekką broną przysypuie. Kiedy rola pulchna i lekka, sieie się do 12, kiedy mocniejsza i nie dość rozdrobniona, do 15 funtów na morg magd:

Im mniej w uprawie roli i siewie, tem zaś więcey w czasie roslinności wymaga anyż pracy, i zachodów. Tak dalece, iż częstokroć urodzay zawisł poniekąd iedynie od starannego w téy porze onegoż hodowania. Zielska obok siebie cierpieć nie może; i gdy wcześniej z takowego oswo-bodzonym nie iest, żółknie, nędznieie, i ztrudna obfity plon wyda. Należy go przeto, skoro zielsko tak podrosło, iż ie podchwycić można, starannie cpielać i to tak często, aż górę nad nim weźmie.

Siany rychło, dojrzewa około połowy Wrze-śnia. Wtenczas kiedy gałązki żółkną, a ziarno ciemnieie, należy go podobnie iak len wyrwać, i na polu dni parę zostawić. Jeżeli sucho był ze-brany, można go zaraz omłócić, lecz kiedy nie zupełnie doszedł, trzeba go w miejscu przewiew-ném złożyć, i często przetrząsać, by się słoma niesparzyła. a przez to ziarno uszkodzoném nie-zostało. Co nader często się zdarza, gdy nie iest sucho zebrany, i często wietrzony. Wtym razie dopiero w zimie podczas mocnego i suchego mro-

zu, najlepiej się omłaca; w dzień zaś wilgotny, niepodobno oddzielić ziarno od słomy. Po zwiastniu należy ziarno to przez sito przesiać, by je zupełnie z piasku oczyścić. Kto znaczną ilość anyżu uprawia i trzymać go dłużej zamysła niech go ciężko rozpostarty w suchym miejscu trzyma, i często przewiewać niezaniedbuie; inaczey rodzą się w nim pewne białe robaczki, które podobnie iak wołki zboże, ziarno to gryzą i niweczą. Plewy z tej rośliny kupują olejnicy, i robią z nich oléy anyżowy. Z niniejszego przedstawienia uprawy Anyżu, łatwo dostrzec można, iż w znaczney ilości, uprawiać go trudno. Albowiem tak w czasie roślinności, iako w zachowaniu po spręcie i omłocie wiele wymaga pracy i zabiegów. Lecz w małej ilości niemal każdy rolnik siać go iest w stanie, kto zaś własną gorzelnią posiada, do zaprawienia gorzałki onegóź używa, a sam nieuprawia, lecz drogo z zagranicy kupuje, równie sam sobie wydatkiem niepotrzebnym szkodzi, iak grzeszy względem ogółu, pozbawiając Kray, z tak zaiste trudnego iuż grosza. Niech tylko każdy właściciel gorzelni potrzebną na własną konsumpcyą ilość téj rośliny uprawia, a pobliscy miast rolnicy zaopatruią nią kramy i apteki, co za ilość pieniędzy, która dziś za granicę wypływa, w kraiu pozostac może?

Starołeka pod Poznaniem

J. N. KUROWSKI.



## XXI.

## OPISANIE ZAMKU BEZPIECZNEGO.

wynalezione go przez Pana Bramah w Londynie,  
(z ryciną. Tab IV.)

**N**a Tab: IV. Linie czyli piora poprzeczne 1.2.3. wystawiaią 6. dźwigni połączonych przez zawiasy i wspólną ośią w podstawku ruchomym czyli wózku *a*. Te opierają się na sprężynach *i, i, i*, dostatecznie elastycznych i mocnych do odpierania dźwigni na swe miéysca; gdy ciśnienie klucza ustanie. Część kolistey ramy *b* mieści owe dźwignie w swych wycięciach osobnych i proporcjonalnych do grubości dźwigni, lecz dostatecznie dŹugich aby się w nich rzeczone dźwignie dogórry i nadół wolnie poruszać mogły, w miarę podnoszenia ich przez sprężyny *i, i, i*, lub ciśnienia przez klucz z przeciwnéy strony. Sztuka *g*. którą widać z drugiéy strony podstawka *a*, i która ma podobieństwo do zębów klucza, w puszczo-  
na iest ruchomo w rygiel czyli w zasuwkę zamka. Ten gatunek dźwigni przeciwnéy, którémuruch zależy od ruchu czyli podnoszenia się dźwigni 1.2.3. ma dwa działania nieiako przeciwne: pierwszem iest utrzymywanie rygla w stanie nieruchomym po wyięciu klucza; drugiem działaniem iest nadanie ruchu ryglowi właściwego, gdy klucz działa na dźwignie *i, i, i*. Podstawek *a* i sprężyny *i, i, i*, przyprawione są do sztuki zaokrąglo-  
néy i ruchomey *d, d*, które za pomocą małéy

dzwigni *g.* pozwala ryglowi wysuwać się lub wsuwać. Aby zamek był zupełnie bezpieczny, ruch jego tak jest urządzony, iż przeszkody ruchu sam tylko klucz usunąć może. Ta część trudnego a prostego mechanizmu znajduje się w poprzecznej sztuce *e*, osadzonej dwoma końcami na podkładkach mających próżne miejsce między sobą. Tento mechanizm służy do wstrzymania i kierowania ruchem zamka następującym sposobem.

Sześć wycięć *o*, *o*, *o*, *o*, *o*, *o*, zrobionych w krawędzi sztuki *e* mieszczą w sobie wystające końce *l*, *l*, *l*, dzwigni, które wszedłszy w wycięcia wstrzymują cały ruch zamka i tamują rygiel którego wszystkie uśiłowania sztuki odsunąć nie potrafią. Główna zasada podług której nadaie się ruch wszystkim częściom zamka, dowodzi jasno iż ten tylko jednym swoim kluczem otworzony być może i że to działanie żadnym innym sposobem uskutecznić niepodobna. Należy tu wiedzieć, że wychodzące końce dzwigni są iak najnieregularniey po wpuszczane w wycięcia krawędzi. Gdy chcemy zamek otworzyć lub zamknąć, wcięcia powinny sobie wszystkie w iedną linię odpowiadać, a to tylko nierównem ciśnieniem dzwigni uskutecznić można, tak aby wcięcia znajdowały się w linii równoległej z krawędzią sztuki *e*. Wtenczas albowiem najmnieysze poruszenie maszyny w prowadząc krawędź sztuki *e* w karby czyli wcięcia i poruszając dzwigniami w kierunku poziomym, uwalnia rygiel. Niepodobieństwo nadania położenia równoległego wcięciom końców dzwigni z krawędzią sztuki *e* żadnym innym spo-



sobem, iak tylko samym kluczem, stanowi bezpieczeństwo i doskonałość zamka.

Klucz *f.* ma dwa przeciw ległe zęby z *sześciorami* płaszczyznami różney głębokości, które stanowią reiestr klucza, dziełaią nie razem na wszystkie dzwignie, lecz postępuie w miarę większey lub mniejszey głębokości płaszczyzn reiestru gdy się zamek otwiera; nieregularność płaszczyzn oznacza postępný stopień nierównego ciśnienia iakiego każda dzwignia wymaga aby tak przyciśniona była, iżby machina zamka poruszona być mogła. więc aby tylko różne płaszczyzny zębów kluczowych w swych głębokościach miały scisły stosunek do wcięciów dzwigni, zamek będzie doskonały; a iedno pociągnięcie pilnikiem w robocie klucza mniej albo więcej nad proporcją uczyniłoby klucz niezdatnym do otworzenia zamka; przeto wynalazca zamka sądzi, iż niepodobna iest dorobić klucz albo wytrych do otworzenia takiego zamka. Gdyby nawet biegłemu szlusarzowi znany był mechanizm podobnego zamka, trudnoby mu było dorobić do niego klucz; ponieważ dzwignie będąc podniesione każda przez swą sprężyną do równey wysokości w ramie *b*, wystawiaią razem swemi grzbietami równą płaszczyznę, a zatem nie dają żadney wskazowki iak ma być zrobione w wcięcie, które mogłoby godzić się z płaszczyzną nierówną, w której się ułożą dzwignie przyciśnione sztucznym kluczem. Jeżeliby nie był wynaleziony sposób przyciśnienia i ułożenia końców dzwigni, i trzymania ich wtem ułożeniu dopoki.

by nie wzięto iakiegoś dokładnego wycisku czyli formy nierównéy płaszczyzny, któraby dzwignie stanowiły; próżne byłyby usiłowania rzemieślnika dorobienia klucza do tego zamku, lub odsunięcia rygla; lecz uważemy że takie działanie wcięcia formy jest nader trudne, i że elastyczność sprężyn może go zniweczyć; potrzebaby przypuścić w rzemieślniku chcącym tego dokazać, nadzwyczajną cierpliwość i biegłość jeżeliby chciał osiągnąć skutek swego zamiaru: Jeżeliby biegły rzemieślnik, znając mechanizm zamka, i mając do niego przystęp, tyle miał doznać trudności w dorobieniu klucza przydatnego, niebędzie w żaden sposób w jego mocy dorobić klucz niemożąc ani widzieć ani doknać się żadnéj wewnętrznej części zamka.

Nie można przypuścić, iż podobne trudności usunąłby ten sam, który zamek zrobił, owszem przeciwnie ma się rzecz; albowiem w tym mechanizmie nie klucz do zamku ale zamek do klucza jest robiony, a to w ten sposób. Wyrzynają się płaszczyzny reiestrowe na zębach klucza bez żadnego względu na zamek; potem przykłada się klucz do dzwigni zamkowych, i przyciskając z wolna odsuwają się dzwignie do nierównych odległości w ramie *b* a ich końce *l, l, l*, wciskają się w nierównych głębokościach w miejsce znajdujące się pod sztuką *e* której krawędź po zatrzymaniu się każdéj osobnéj dzwigni, oznaczy dokładnie miejsce, gdzie ma się zrobić wcięcie. Po skończonem tem działaniu łatwo przekonać się o nieregularnem położeniu tych wcięciow



gdy dzwignie przyida nazad na swe miejsca w ramie *b* a zatem o nierówności osobnych powierzchni wyrzniętych w zębach klucza.

## XXII.

### O PRAWDZIWEY I POZORNEY ŚMIERCI.

*z Muzeum Hermbstädt, Przez tegoż.)*

**Z**a warunki zwierzęcego życia i wszystkich od iego istnienia zależących funkcyi ciała w zdrowym stanie będącego, fizyologowie i lekarze kładą nieprzerwaną czynność organiczney działalności, i od niey zawisłej czynności życia. Przerwanie równowagi połączonych funkcyi z życia zwierzęcego wpływających, zawiera warunki choroby; ale całkowite zniszczenie funkcyi i życia, wystawia nam swój rezultat czyli wypadek w śmierci.

Lecz między zdrowiem, chorobą i śmiercią może ieszcze zachodzić posredni stan zwierzęcego życia, w którym naturalne funkcyje maszyny zwierzęcej na krótszy lub dłuższy czas zatamowane i związane zostały; w którym funkcyje działalności życia żadnym zewnętrznym sposobem poznać się nie daia, i w którym rozwiązanie i do nowych składów dążenie żywiół ciała składających, iakie po prawdziwéy śmierci zwykle się okazuje

nieiako postrzeżone być może: i taki to stan ciała nazywa się śmiercią pozorną.

Że śmierć pozorna nastąpić może, dowodzą wielorakie doświadczenia dawnych i nowoczesnych lekarzy, nie mniej i innych w téj mierze postrzegaczów: iak tę poznać i od prawdziwéj śmierci rozróżnić można? nato nie mamy ieszcze pewnych sposobów, i to właśnie iest przedmiotem obecnych badań wydawcy Muzeum naynowszych i naypotrzebniéjszych wiadomości w nauce natury czerpanych, na których zasadzać się ma rozwiązanie problemu.

Okazawszy wprzód czytelnikom niektóre z nayważniéjszych przykładów o ludziach znajdujących się w stanie śmierci pozorney, którzy albo sami bez żadney pomocy, albo przez usiłowania troskliwych lekarzy do fizycznego życia zostali przywrócen; udziemy na końcu zgłębienia i zastosowania do zamiaru nayskuteczniéjszych przez autora podanych, sposobow.

### *Pierwszy przykład i postrzeżenie.*

Grecki lekarz Asklepiades spotkał pewnego dnia kondukt umarłego, a gdy mu na zapytanie, ktoby był zmarły, nie odpowiedziano, przybliżył się do trupa, znalazł na nim ślady życia, i używszy stosownych leków, przywrócił mu istotne życie.



*Drugie postrzeżenie.*

Zachias sławny lekarz w Rzymie, widząc podczas grasującej zarazy morowej, młodego człowieka, którego już drugi raz iako trupa pogrzebać chciano, znalazł pówrotnie znaki życia na nim i przywrócił mu takowe.

*Trzecie postrzeżenie:*

w Poissy we Francyi wyraża napis w Kościele znajduiącego się pomnika, iż pod nim spoczywa Remigiusz Henault, który dwa razy żył, i teraz po drugi raz umarł. Pierwszy raz ożył na łonie w czułych sciskaniach swego syna i dopiero w 30. lat potem umarł prawdziwie.

*Czwarte postrzeżenie.*

w Rouen zabierano się do pogrzebu młodej kobiety, która w niebytności swego męża umarła. Wchwili gdy ją wynosić miano, przybył mąż

Nie przyimuiąc najmocniejszych zapewnień lekarskich, niemógł przypuścić żadney myśli o rzeczywistey śmierci swéy żony. Kazawszy więc użyć wszelkich sposobów ratowania osiągnął szczęśliwy skutek swych usiłowań i przywrócił małżonce życie.

*Piąte postrzeżenie.*

w Orleanie umarł drażnik w szpitalu dzieciątka Jezus i wywieziony został na cmentarz; lecz nielitościwe obeyscie się grabarza z trupem wskrzesiło umarłego i całe miasto nazywało go potem wskrzesicielem.

*Szoste postrzeżenie:*

Pewny młody zakonnik szlacheckiego urodzenia znajdując się w drodze, wstąpił do austeryi i zastał gospodarza wraz z żoną w naygłębszym pogrążonych smutku, z przyczyny śmierci swęj córki. Proszono podróżnego mnicha, aby noc przy trupie przepędził, co zakonnik chętnie przyjął. Panienka była piękny urody; a gdy go to spowodowało do lepszego przypatrzenia się iey znalazł rysy iey twarzy tak mało zmienione, owszem tak powabne, że się w nim naturalne uczucia odezwały, i nazaiutrz uczuł ciężkie gryzoty na sumieniu i czem prędzēy wyiechał. Gdy się zajęto pogrzebem, panienska ocknęła się sama ze snu śmiertelnego i przyszła do stanu zupełnego zdrowia.

Lecz w net okazały się znaki; że była nie sama i po upłynionym zwyczajnym czasie wszystko stało się podług porządku natury. Zakonnik z mienił tym czasem stan i został świeckim, Przejeżdżając w kilka lat potem tą samą drogą, wstąpił do austeryi, gdzie dowiedziawszy się oprzypadku, zagładził popełniony błąd ułomności przez małżeński związek.

*Siodme postrzeżenie:*

Jezuita Boutrou zapadł przez niebezpieczną febrę w tak wielką słabość, iż miany za umarłego, w mocnem zimnie przez kilka godzin tylko prześcierałem nakryty na słomie leżąc, zaczął się pomału ruszać i przy danēy pomocy życie odzyskał.



*Ośme postrzeżenie.*

Żonę parlamentowego adwokata du Hamel miano przez 24. godzin za umarłą. Miłość strokanego małżonka nie dopuszczała w nim uwierzenia tej prawdzie, owszem utrzymując przeciwnie, sądził, iż może głos iakiego muzycznego instrumentu, osobliwie liry, którą iego żona tak bardzo lubiła, potrafi iey duchy żywotne obudzić, aczkolwiek podobne marzenie zdało się śmieszném, przecież zawołano lirnika, który zacząwszy grać obudził trupa z podziwieniem wszystkich ze śmiertelnego letargu.

*Dziewiąte postrzeżenie.*

Gdy w roku 1558. w Burgundyi morowa zaraza panowała, wrzucono w Dijon umarłą kobietę w dół, w którym iuż wiele trupów na kupie leżało, a których potem miano przysypywać ziemią. Kobieta ożywszy w przeciągu 24. godzin, nie mogła wydobyć się z pod ciężaru wielu trupów, któremi iuż przywalona była, i w tym stanie peła rozpaczzy zostawała przez 4 dni i nakoniec została przez grobarza wyratowaną.

*Dziesiąte postrzeżenie.*

Maiętny obywatel w Paryżu przymusił swoją córkę do zameścia przeciw iey własny skłonności: Żal i zgryzota ze straty dawniejszego kochanka przypawiły ją o słabość i w net o śmiertelny letarg, w którym podług zwyczaju po 24 godzinach pochowaną została. — Dawny kochanek

przeięty żalem i namiętnością wyjął przy pomocy grobarza, trupa z grobu; a dawszy mu przy najsilniejszych ucałowaniach i usciskaniach potrzebny ratunek przyprowadził go do życia. (\*)

*Jedenaste postrzeżenie.*

W Bomel niedaleko Nimegen w r. 1665. zachorował wieśniak na zarazę morową, i trzeciego dnia umarł. Już miano go pochować i sukcesorowie podzielili się spuszczoną; gdy tym czasem mniemany trup, który tylko na trumnę czekał, przez 58. godzin niepochowany leżał, tak nagle do życia powrócił, że wstawszy, swoim krewnym odzież z ciała zdzierał, którą się iako swą własnością podzielili byli.

*Dwunaste postrzeżenie.*

Żonę pewnego Księgarza miano po nieszczęśliwem połogowem rozwiązaniu za nieżywą i wywieziono ją na cmentarz. Grobarze zobaczywszy przy otworzeniu trumny złote pierścienki na palcach trupa, i zagrzebawszy tym czasem trumnę lekko, przyszli w nocy w celu zabrania pierścienków: lecz pierwsze poruszenie trupa przywróciło mu życie, i żłodzieie uciekli ze strachu; a trup wstawszy wyszedł z grobu, i powróciwszy do domu napełnił małżonka radością.

---

(\*) Ten wypadek opisuie z dokładniejszymi szczegółami Kluge, lekarz berliński w swoim dziele o magnetyzmie zwierzęcym, cytując data chronologiczno-historyczne, imiona osób, nadzwyczajną długość letargu, proces o sukcesyą majątku i akta sporów złożone w archiwum Parlamentu paryzkiego



*Trzynaste postrzeżenie.*

Pewna dama leżała przez 36 dni w stanie pozornej śmierci; lecz mąż z miłości i przywiązania odwlekał pogrzeb mniemanego trupa od dnia do dnia. Nakoniec powróciło życie z podziwieniem wszystkich, i ożywiona niewiasta opowiadała, że w stanie swęj pozornej śmierci zostawała w zupełnej swej świadomości wszystkiego, co się w koło niej działo, że wszystko widziała i słyszała, co z nią czyniono, niemogąc dać znaków życia.

*Czternaste postrzeżenie.*

Milady Russel, żona angielskiego pułkownika zostawała przez 7 dni w stanie pozornej śmierci. Kochający ją mąż dopóty nie chciał wierzyć, że rzeczywiście nie żyje, dopóki się nie okazały oznaki zgnilizny; i taka ostrożność została mu nagrodzoną: albowiem siódmego dnia, kochana jego małżonka od wszystkich za trupa miana, obudziła się przez odgłos dzwona i powróciła do zupełnego zdrowia.

*Pietnaste Postrzeżenie.*

Żona Profesora w Tybindze wpadła w stan niebrzemienności w stan pozornej śmierci, i mimo wszelkiego ratunku nie pokazywał się na niej najmniejszy znak życia. Z dwóch lekarzy mających około niej staranie (P. Camerarius i Mauchard) postrzegł pierwszy przy odejmowaniu od podeszew plastrów wezykatoriowych, przez co wierzchnia błonka z wielkiego palca zdята została, słabe

ściągnięcie ust i cokolwiek ciepła w lewym boku. Lecz wszystkie użyte drażniące kordyały były bezskuteczne. Piątego dnia otworzyła oczy, wzięła nieco posiłku i urodziła nieżywe dziecko, a powoli do zupełnego przyszła zdrowia.

#### *Szesnaste postrzeżenie.*

W Basingstoke pochowano znakomitą damę żywcem którą miano za umarłą. Grób w którym ją złożono; znajdował się pod szkołą. Już pierwszego dnia po pogrzebie słyszały dzieci szelest w grobie; na powtorzone ich proźby otworzono kruchę i znaleziono mniemanego trupa w ostatniej walce ze śmiercią, który miał ręce i twarz podrapaną i głowę potłuczoną.

#### *Siedmnaste postrzeżenie.*

W roku 1745. w Lavarde nad Dunaiem żonę pewnego tamtejszego mieszkańca imieniem Dümont porwały około wieczora bole porodzenia połączone z gwałtownym kurczem i częstemi mgłościami. Chcąc uratować matkę i dziecko; albo choć jedno z nich, postanowiono uczynić operacyą, którą w chirurgii nazywają *Kaiserschnitt*. A że operator dopiero nazajutrz o godzinie 9. przybył, zastał już kobietę trupem w przesciradła obwiniętym.

Przybyły lekarz, zasiągnąwszy wiadomości iak się co stało, sledził ieszcze dokładniey czyli iuż całe życie zgasto, i osądził, że dziecko, choć z niepewnością życia z łona matki wydobyć można



co i uczynił lecz dziecko wyszło nieżywe na świat, i nie można było ani w matce dostrzedz najmniejszego oddechu ani bicia pulsu; tylko końce rąk i nóg matki niebyły jeszcze całkiem skośnięte. Martwe dziecko oddano obecnym niewiastom, aby probowały czyli mu życia przywrócić nie można; po krótkiem w téj mierze usiłowaniu okazały się znaki życia, które w krótkce w zupełności powróciło.

Ten szczęśliwy skutek nakazywał i na martwą matkę wszelką zwracać baczną i staranie, co wszystko bez pomyslnego zostawało skutku. Przecież doktor odieżdżając, nakazał kobiety dopóty nie uważać za trupa, dopóki ręce i nogi zupełnie swej giętkości nie stracą, zapisawszy przytém co potrzebnem być sądził.—

W rzeczy saméj, troskliwy lekarz dowiedział się wieczorem tego samego dnia, że martwa matka w pięć godzin po jego odieździe życie odzyskała, Dziecię przyszło do zupełnego zdrowia, lecz matka została na wszystkich członkach ułomną, głuchą, i prawie zupełnie niemą.

#### *Ośmnaste postrzeżenie.*

Wieśniak mający 36 lat (opisuie sławny Zimmermann) będąc uwięzionym, stracił z boiaźni śmierci na szubienicy, wszystkie władze życia do takiego stopnia, iż nie można było w nim dostrzedz ani pulsu w żyłach, ani bicia serca ani oddechu. Twarz i wargi były zupełnie blade, oczy zamknięte i całe ciało iak trup zimne. Można

było trącać go targać, bić albo po ziemi tacać a żaden znak życia nie pokazywał się. Spirytus salmiakowy który mu pod nosem trzymano albo nawet w nos wpuszczano, i inne najmocniejsze leki które mu w garło lano, bez najmniejszego skutku nazad wypływały. Ztém wszystkiem pokazały się po 24 godzinach pierwsze pewne oznaki życia, i w 6 dniach zupełnie wyzdrowiał.

Prócz wszystkich tu przytoczonych postrzeżeń dowiedzionych i niezaprzeczonych przypadków pozornie zmarłych ludzi, których prawdziwą śmierć mając za niepodobną, może nie wszystkich dość długo bez pochowania trzymano; wyjęte są z rozprawy JJ. Buhier o niepewności znaków śmierci; z Hufelanda o niepewności śmierci, i z C.C. Creve o sile drażniący metalu, iako o nowym i zawodnym sposobie dochodzenia prawdziwój śmierci, tudzież z wielu innych wiarygodnych pism. Przytacza się tu ieszcze późniejszy przez wielu ieszcze żyjących widziany.

#### *Przypadek dziewiętnasty.*

Gdy po bitwie pod Gross-Beeren w lecie r 1813. wiele ieńców do Berlina przyprowadzono, przyjmowali tamteysi rzemieślnicy niektórych z nich za czeladników, ieżeli takowi rzemiosło rozumieli i tak się stało z pewnym czeladnikiem kunsztu szewskiego, który w niewolę zaięty został. Ten zachorowawszy musiał porzucić robotę i pójść do lazaretu, gdzie wkrótce wpadł w stan pozornój śmierci. Ponieważ w kilka godzin po skonaniu



żadnego w nim nie było znaku życia, rozebrano go do naga i złożono w raz z innemi trupami w osobnój izbie na słomie.

W kilka godzin potém słyszano w téj komo-  
rze pukanie i wołanie; lecz kto tylko usłyszał, ucie-  
kał ze strachu; i tak izba trupów została bez rewizyi aż do przyniesienia nowego trupa, gdzie z  
żadziwieniem widziano umarłego czeladnika mię-  
dzy trupami chodzącego. Podług iego opowiadania,  
sam się przebudził, i mimo swego obnażenia znay-  
dował się w chwili obnażenia w najmocniejszy  
transpiracyi, a potem wyjąwszy lekkie osłabienie,  
był całkiem zdrów. Okryty łachmanami powró-  
cił dó warsztatu, od którego do lazaretu poszedł  
i zadziwił wszystkich, którzy go za nieboszczyka  
mieli.

O rzetelności tych przypadków spisanych przez  
lekarzy wiary godnych i przysięgłych, wątpić nie  
można; lecz niemogłoby znaydować się więcej  
zdarzeń śmierci pozorney, które uszły oka postrze-  
gaczów? a iakaż myśl przeżywać nas, ieżeli sobie  
podobne obudzenie w grobie naszych powinowatych,  
przyjacioł wystawimy, którychśmy kochali i sz-  
cowali! gdy pomyślemy, że i oni po śmierci pozor-  
ney i mniemaney na podobne męczeństwo wy-  
stawieni być mogli lub ieszcze wystawieni być  
mogą! taka myśl przeszywa nas smiertelnemi  
boleściami.

O położeniu takiego nieszczęśliwego, który w  
stanie pozorney śmierci pochowany został, ieszcze  
nikt niepowiedział nic piękniejszego i do duszy

bardziej trafiającego nad to, co zasług pełen Dr Marek *Herz* w swem interesującym piśmie o nagłym pogrzebywaniu żydów wyraził, mówiąc o okropney śmierci, którą pozornie umarły ponieść musi.

Gdyby to było tylko odebraniem życia, gdyby to była tylko łagodna i nagle śmierć, którą naszemu bliźniemu zadałby: nie ieden zimnego umysłu byłby może obojętny na zbrodnią przez siebie spełnioną; a sumienie zwykle sobie pochlebiające, możeby się tą myślą uspokoiło, że nieszczęśliwy, którego powrót do życia wstrzymany, albo raczey wieczne uspienie zabezpieczone zostało, takiey przerwy życia nie jest sobie świadomym, i że znajduia się takie położenia w ludzkim życiu, w których podobne ustanie życia zupełnie nie jest niepożądanem.

Ale nawet śmierć, którą winowaycy publicznie ponoszą, jest małą rzeczą, jest niemal pokrzepiającym zasilkim w porównaniu obudzenia i znowu uduszenia się w grobie! Tam do ciosu rozstrzygnięcia oddawna jestem przygotowany; chęć do życia jest przytępiona; zapalczywa burza duchem moim za popełnioną zbrodnią miotająca ucisza się za każdym ku śmierci zbliżeniem; pożegnanie przyjaciół, i zawsze znajduiąca się sympatya politowania widzów, są dla mnie pociechą w ponoszoney stracie; widzę, wszystko usiłuję ratować mię, lecz głos praw i dobro kraju wymagaia koniecznie ofiary ze mnie; i po długim rozważeniu bierę puchar z rąk konieczności i spełniam go! Lecz tu, przy obudzeniu się z



pozornéj śmierci chwytają mię w smutnym grobie nieubłagane ręce śmierci nieodzowney, bez zbrodni, w naygorętszym pragnieniu życia, bez winy, bez najmniejszego politowania, bez owéj uspokajającej świadomości, że przez moją śmierć choć iednemu stworzeniu przyniosę pożytek!

A dopieroż cielesne męczeństwa tey śmierci! smiertelna ciężkość; duszące scisnienie piersi; bicie krwi do głowy; konwulsyjne drganie całego ciała; daremne nateżanie muskultów, dla odwalenia cisnącego ciężaru, smród blisko leżących zgniłych trupów! możnasz co okropniejszego myśleć? Aby obraz tego nieszczęsnego położenia w wyraźniejszych mieć kolorach, przenieśmy się myślą do ciemnego grobu, który dopiero wczoraj letargiem uspiętego swego mieszkańca przyjął. Właśnie teraz opuszcza go martwy sen, iego uspięne władze żywotne obudzą się, serce zaczyna bić, rumieniec życia występuje na twarz a dusza odzyskuje swą świadomość. Teraz krzyżują się tysiące rozkosznych i miłych wyobrażeń; Postanowienia dobrych przyszłych uczynków dla wypłacenia się Bogu za tę łaskę i stania się iey godnym; radość małżonki, którą frasunek po stracie męża już w rozpaczę pogrążył; skakanie z uciechy prawie już osirotiałych dzieci i układy, iakimby sposobem ten lub ów syn na wielkiego i w kraju pożytecznego, człowieka wykierowanym być mógł: Zbawienne uczucie cierpiący ludzkości, która przez iego śmierć utraciłaby była najmocniejszą swą podpórę: Słabości i ułomności które na przy-

szłość poprawione być mogą, i ztąd wypływająca nowa nadzieja pociechy: Projekta i widoki nowych pożytecznych przedsięwzięciów do szczęśliwszego użytku słodczy życia.

Temi myślami pokrzepiły się iego siły. Otwiera oczy; W koło niego panuje ciemność i pustka, gdzie przed kilkoma dniami grono przyjaciół i sług w zawody ubiegali się i najmniejsze iego skinienia troskliwie uważali. Woła żony, dzieci, sług, którzy przedtem na każde iego wezwanie na wyscigi biegli. — Napróżno; iego przycisniony głos dusi się i niknie przy iego ustach! Siąga do posiłku, którym iego łóżko hoynie obstawione było; na próżno, czuie się być scisniony deskami, które mu rąk wyciągnąć nie pozwalają; ten dla którego czynności może największy dom i najobszerniejszy ogród nie był dość przestronym! Stęka płacze, ięczy, żebrze, wszystkie swe bogactwa, które z tylu trudami zebrał i którymi tyle mógł, chce dać za iedną kroplę posiłku; nic nie ma, nikt go nie słucha i nie słyszy; usycha. Maca swoje posciel i chwyta, zamiast miękiego puchu, garść zimnój, mokrej i robakami napełnionej ziemi. Usiłuje ruszyć się z miejsca; strumień zatrutych wyziewów z przyległych trupów ochłonywa go. Teraz zaczyna domyślać się nieszczęsnej ostateczności; teraz iego domysł zamienia się w pewność; że za umarłego osądzony, tu w grobie śmierć przyjąć musi! Teraz dopiero pasmo przeszłych wesołych i miłych obrazów snuje się w iego duszy, pod naysmutniejszą postacią; iego żona, dzieci,



iego ludzkością wspierani biedni, iego dom, majątek, iego ieszcze w życiu naprawić się mogące wady i uchybienia, iego zbliżający się męczeński zgon. Teraz sciesnia się powietrze iego oddechu: podwaia siły; piersi wznoszą się chyrcząc; twarz pęta; krew rzuca się wszystkimi otworami; przestach i rozpacz ogarnywią nieszczęsnego; rwie włosy; targa w kawałki własne ciało; tacza się we krwi. Natężywszy ostatek sił, chce wznieść głowę i ręce ku naydobrotliwшему Stwórcy żebrać prędkiego końca męczarni; ale i do tej ulgi mało ma miejsca. Przecież wydanie ostatniego tchu spełnia iego życzenie. Takie to jest położenie, bracia ludzkości, w którym naszych przyjaciół, nam naydroższe osoby i nas samych postawić możemy! a przecież czyja dusza jest tak zatwardziała; aby stanu owego nieszczęśliwego nieprzekładał nad stan tego, do którego własne sumienie głośno się odzywa: Ty jesteś winą tego okropnego nieszczęścia!

Widzieliśmy obraz smutnego położenia, w którym pozornie umarły znajdować się może, jeżeli za prawdziwie umarłego osądzony i w grób zakopany w nim życie odzyska. Strachem i grozą przeraża ta myśl, że sami w takie położenie wpaść możemy! Miłość ludzkości i czułość nakazują nam odwracać takie niebezpieczeństwo, chcąc nas i naszych współbraci zasłonić od nieszczęścia, które nam w wydarzyć się mogącej śmierci pozornej zagrozić może. Jak niektóre dobroczynne ustawy Policji w celu ratowania

ludzkiego życia w przypadkach utonięcia albo uduszenia osób; tudzież domy do trzymania trupów bez grzebania ich, dopóki się w nich nieokażą znaki prawdziwej zgnilizny dające nam dowód czucia ludzkości naszych współcześnie żyjących; tak pozostaie życzyć, aby ostatnie tak upowszechnione były iak ich potrzeba powszechnie czuć się daie.

Może kto powie, że śmierć pozorna tak rzadko się zdarza, iż podobno nie iedno z doświadczeń przytoczonych zmyślone iest; Takie niedowierzaące mniemanie nie ma miejsca. Rzadko w prawdzie może stę zdarzać, aby pozornie umarli do życia powrócił; lecz iak wielka liczba może być tych; którzy za umarłych osądzeni w grobach ożywaią i znowu naynieszczęśliwszą śmiercią umieraią, nie zostawiając żyjącym żadney wiadomości o smutnym swym losie.

Naszym więc iest obowiązkiem pewne obmyślać srodki, za pomocą których śmierć pozorną od prawdziwej rozeznąć można; a te powinny postawić nas w stanie, niepowierzenia trupów ziemi, dopóki oznaki prawdziwej śmierci wszelkiemu powątpiewaniu ulegać nie przestaną. Z tąd wynika naturalne zapytanie; Mamyż takie sposoby? i iak ich użyć należy.

Zmiany w trupie stopniowo po sobie następujące zasadzaią się na kolei różnych peryodów fermentacyi, które podług tysiącznych i iuż powszechnych doświadczeń iedna po drugiej nastę-



puia: to jest 1. fermentacja kwaśna, 2. amoniakalna 3. zgniła.

Pierwsza czyli kwaśna fermentacja wyjawia się przez exhalacyą czyli parowanie kwaśnego zapachu z trupa, tudzież przez to, że kawałek drewna zmaczany w tęgim likworze czyli płynie amonu i do różnych części trupa przyłożony, widoczne wapory formuje, które z mieszaniny parującego kwaśnego waporu i waporu amonu powstają. Druga czyli amoniakalna fermentacja przed nastąpieniem ieszcze właściwego smrodu zgnilizny, wyjawia się przez to, że przeciwnie, kawałek drewna zmaczany w tęgim skoncentrowanym kwasie octowym i w bliskości trupa trzymany, widoczne wapory wydaie, które z mieszaniny waporu amoniakalnego z trupa wychodzącego i z waporu kwasu octowego powstają.

Obie te fermentacje i z nich powstające wapory nie mają mieć miejsca w żyjącem ciele; bo tu tylko osłabione i wstrzymane, nie zaś z niesione i zruynowane funkcyje ciała zwierzęcego, podobnéj zmiany miejsca i nowego powstania waporów w fundamentalnéj masie ciała, dopuścić nie może.

Że człowiek pozornie umarły bez oddychania i wydania innych znaków życia przez kilka dni trwać może; tego mamy zbyt wiele przykładów iżbyśmy dalszych dowodów żądać mieli, również jest rzeczą pewną że nieszczęśliwy pozornie umarły często wszystko widzi i słyszy,

co się wokoło niego dzieło, nie mogąc dać żadnych znaków swęj świadomości.

Niedawno zdarzył się podobny wypadek we Francyi z dobrowolnie zaciężnym pruskim strzelcem. Ten zachorowawszy zaprowadzony był do szpitalu panien miłosierdzia w Vesaul i szczególnę ich troskliwości polecony. Pilnowano go z osobliwą pieczołowitością, lecz on iednak umarł pozornie.

Jego szlachetnie myśląca opiekunka nie mogąc przekonać się o iego prawdziwęj śmierci, kazała go przez kilka dni w łóżku zostawić, a gdy tym czasem mocnięsza siła francuzów nadeszła i pruska osada mięysca ustąpić musiała został mniemany trup losowi zostawiony. Gdy burżliwe wojsko znowu odeszło, zaięła się czuła przełożona szpitalu mniemanym trupem. Będąc ciągle w nieiakiem przekonaniu, iż iego śmierć nie była prawdziwa czyniła przy pomocy chirurga wszystko co można było w celu przywrócenia mu życia, lecz na próżno: aż nakoiec trup sam bez pomocy ożył, i siostrze miłosierdzia nie daremniełożone trudy prawdziwą pociechą nagrodził.

Wskrzeszony widział i słyszał wszystko co z nim w czasie uspienia śmiercią pozorną czyniono postrzegał obawę wktóréj iego opiekunka z nadowała się, gdy wszelki ratunek bezskutecznym bydz się zdawał, nie mogąc dać żadnego znaku swęj świadomości. Żyie ieszcze do tych czas, (to iest do roku 1814. w którym P. Hermbstädt ten wypadek opisuie;) i iest zdrów.



Ten szanowny Autor kończy rzecz temi wyrazy: Przestaie na zwróceniu uwagi czytelników moiego muzeum na to zjawisko i słodką w tem znaydę nagrodę, ieżeli życie choć iednego człowieka uratować potrafię. Lecz życzę przytem aby moimi radami nie wzgardzono; aby na przyszłość żadnego pozornego trupa dopóty w ziemi nie pochowano, dopóki niepokażą się na nim znaki prawdziwéy śmierci, to iest: dopóki zgnilizna w trupie nie nastąpi, choć by nawet kilka tygodni czekać wypadało używając zawsze wyżéy podanych sposobów probowania., Sr..

## XXIII.

O BIELENIU (BŁICHOWANIU) ISTOT roślinnych zapomocą płynnego ukwaszonego kwasu solnego (Chloryny) przez Pana Kurrer z opisaniem potrzebnego aparatu do wydobycia Chloryny, przez Pana Dinglera chemika i fabrykanta.

(Z RYSUNKIEM NA TAB. IV.)

(dalszy ciąg i dokończenie)

**N**apełniony balon wstawia się w wielką kąpiel piaskową, albo w wielki kocioł żelazny, iak to na Tab. IV. okazuje Fig. I. którą tu opiszemy.

a. Fig: I. wystawia z cegieł zbudowany piec, w którym znajduje się zamurowany żelazny kocioł

d. pod spodem iak *b* iest gruba, pod nią zaś popielnik *c*. Trzon opatrzony iest rusztem; okrażenie ognia na około kociołka widzieć się daie z rysunku pomiędzy murem a kociołkiem. *f* wystawia kolbę czyli balon szklany, obsypany na około suchym piaskiem. W środek balona spuszczo-  
na rurka szklanna *g g* aż do dna samego. Rurka zaś poprzeczna po obydwóch końcach zagięta utrzymuie związek między balonem i flaszką średnią pod fig 2. Krótsze zagięcie czyli kolana rzeczonyé dopiero rurki, na  $1\frac{1}{2}$  lub 2 cale długie, wkłada się w szyję *o o* balona *f*, obłoży się kitem na około i obwiąże pęcherzem mokrym aby powietrze nie przechodziło. Drugi zaś koniec wchodzący do średniéy flaszki fig: 2 przy *o* spuszcza się prawie aż do dna samego. Flaszka ta stoi na drewnianem krążku, którego noga spoczywa na drewnianéy podstawie, i który za pomocą śruby *p* podniesiony lub spuszczoney być może. Z téy średniéy flaszki wychodzi druga rurka *k* do przyrządzenia pod fig 3. Krótka część téy rurki tkwi przy *o* w szyi flaszki średniéy, z którój ieszcze trzecia prosta rurka *i* wychodzi i nazywa się; rurką bezpieczeństwa; chroni bowiem od przypadków, gdyby gaz lub massa za nadto wznieść się miały w balonie. Flaszka środkowa do połowy nalana iest wodą.

Fig. 3. wystawia beczułkę z drzewa sosnowego nietfustego, na którój iednéy stronie, umocowowana iest ołowiana rura *l* przez którą nalewa się woda do beczułki i gaz przechodzi. W posro-



dku beczutki znajduje się koziółek *xx* do mącenia, który się za pomocą korby *n* obraca. Widok iego ukazuje się w przecięciu pod fig: 4. Wewnątrz faski znajdują się jeszcze dwa dna podziurawione. O te dna rozbijają się bomble z gazem, który z wodą wchodzi w mieszaninę, do czego mącenie wiele się przyczynia. Po napełnieniu faski wodą zakłada się jeden koniec rurki *k* do szyi flaszki średniej, drugi zaś koniec czyli dłuższe kolano łączy się przy *l* z rurką ołowianą beczutki, poczem fugi zaprawia się kitem i obwiązuje dychtownie pęcherzem. Przyrządziwszy tak cały aparat, rozlewa się kwas siarczany, przeznaczony do téj roboty, wodą; po wystudzeniu wlewa się cała porcja rurką *g* szklannym leykiem do balonu *f* iednakże nie zaraz, tylko trzema częściami w przerwach sześciogodzinnych. W krótcie zaczęją się wydobywać bomble z gazem, które przez rurkę przechodzą do średniej flaszki fig 2. Skoro tylko bomble z gazem do faski fig 3 przechodzą zacząć, trzeba obracać korbę dla mącenia, co tem potrzebniéjsze jest w samym początku ile chloryna (gaz kwasu solnego) niełatwo łączy się z wodą; lecz skoro woda obciąży się trochę chloryną, natenczas daleko prędzój gaz się z nią połączy, a wtedy dość będzie co kwadrans kilka razy obrócić korbę. Po 18 godzinach, po nalaniu pierwszej trzeciej części kwasu siarczango rachując, rozżarza się pod kociołkiem wolny ogień z węgli, który się utrzymuje przez 24 lub 30 godzin a na koniec tak się powiększy, ażeby płyn będą-

cy w balonie zbiżył się do gotowania, poczem wydobywanie się gazu zbliża się do końca. Balon otwiera się teraz a gdy ochłodnie obwiąże się u szyi postronkiem i wydobędzie z kociołka, a włożywszy go na kosz wysłany sianem wyniesie się z miéysca i natychmiast ciepłą wypłócze wodą. Naylepiéy iest, kiedy tak piecyk z balonem iako i flaszka środkowa umieszczone są pod otworem komina dobrze ciągnącego, gdyż natenczas gaz chloryny mniéy iest dla piersi szkodliwym.

Do 200 sztuk wyżéy opisanéy dłuégosci, ostatnia podana proporcya soli, braunsztynu, kwasu siarczanego i wody, iest dostateczną do wydania potrzebnyéy ilości płynu blichowego. Z wodą połączone chloryna wypuszcza się kurkiem u spodu faski umieszczonym.

#### *E Blichowanie towaru w płynie blichowym*

Blichowanie odbywa się w wannach, które szczelnie zachodzącemi opatrzone są pokrywami.— Ułoży się najpierwéy warsztwa na sucho, rzeczy blichować się mającéy, i nalecie się tyle płynu blichowego, aby takowy był powyżéy towaru; potém ułoży się warsztwa druga, trzecia it.d. tymże samym sposobem, póki się wanna do  $\frac{3}{4}$  części nienapełni. Nakoniec na to wszystko dolecie się ieszcze tyle płynu aby na kilka cali przykrywał towar. Ponieważ zaś płyn znaydujący się w beczce iest za mocny, przeto trzeba go rozlać podwóyną ilością wody. Co gdy nastąpi przymocucie się



wewnątrz zachodzącą podziurawioną pokrywę i ażeby zapobiedz uchodzeniu chloryny przymknie się szczelnie zachodzący wierzchni dekiel.

W takim stanie pozostaje towar przez 20 do 22 godzin w spokoyności. Po upłynieniu tego czasu wymuie się; wypłókuie dobrze, foluie, i w bardzo słabym ługu alkalicznym (1 łut potażu na sztukę płótna) wywarza się przez  $\frac{3}{4}$  godziny, dla oddalenia odoru chlorynowego, i przeszkodzenia z żółknieniu z czasem kiedyś na składzie. Ostatnia operacya kończy się na namoczeniu, czyli na kąpieli z siarczanego kwasu (do 100 części wody półtory części wzmocnionego kwasu siarczanego) przyczém postąpi się wiadomym sposobem.

Gdyby iedna operacya w płynie blichowym nie miała być dostateczną, to ją można ieszcze drugi a nawet i trzeci raz powtórzyć, iak tego cieńsza lub grubsza wymaga przedza, a mianowicie płótno, które zazwyczaj grubsze od innych tkanin, dłuższego cokolwiek wymaga czasu. Raz używany płyn blichowy może być na nowo użyty, jeżeli stracona część chloryny zastąpi się świeżym, wodą nierozlewany, płynem blichowym.

#### *Uwagi szczególne.*

a Warsztat blichowy, gdzie się odbywa blichowanie za pomocą płynnéy Chloryny, powinien ile tylko można naymniey mieć światła, i niema być oswiecany od słońca, gdyż przez światło ro-

zkłada się chloryna i z czasem w zwyczajny kwas solny zamienić się może.

*b* Nim towar włoży się do płynu blichowego powinien być pierwý należycie wysuszony, gdyż moc blichowa w takim razie iest daleko lepsza niż kiedy towar wkłada się ieszcze mokry.

*c* Towar wybielony chloryną przy stosowném i umiętnem postępowaniu nie tylko że nic ze swoiey nietraci trwałości, ale nadto здаie się być wytrwalszym niż blichowany dawnym zwyczajnym sposobem. Przyczyna tego iest ta: iż podług nowego sposobu towar prędko z rąk wychodzi, gdy przeciwnie na dawnym blichu wystawiony iest więcéy na wpływ i odmiany powietrza.

*d* Płyn blichowy służy zarazem do wybielania drukowanych wyszłych iuż z mody cyców, perkalików, albo tez poplamionych tkanin i płócien. Przyczém postępuje się następującym sposobem.

Drukowany albo farbowany towar gotować przez godzin trzy w gryzącym ługu alkalicznym; na każdą sztukę kaliko (tkaniny bawełnianéy) oznaczonéy powyżéy długości i szerokości robi się płynu alkalicznego z 5 łutów potażu i 2 łutów wapna, a wyklarowany gryzacy ług alkaliczny bierze się do użytku. Po wygotowaniu wypłókuje się towar i foluie, a potem kładzie w osłabiony płyn blichowy, gdzie na motowidle obracaiącym się za pomocą korby, póty się tam i nazad obracać powinien, póki wszystka niezniknie farba. Ieżeli farba miała za zasadę żelazo, to farbowane owe



miejsca okazały się koloru żółto rdzawego, i przez kąpiel z kwasu siarczanego czyszczone być powinny.

Po wydobyciu z płynu blichowego, powinien się towar iak naystarowniej wypłókać, wyfłować, i na 24 godzin namoczyć lekko ułożony w kąpeli kwasu siarczanego; potem wymie się wypłóczy należycie, wyfłowie, kilka dni na blichowisko rozpostrze, i znowu przez kąpiel kwaśną przepuści, przepierze i wysuszy, przez co stanie się zupełnie białym i zdatny do nowego druku.

e Z tymże samym pożytkiem może być ten płyn blichowy użytym do wybielania szmat w papierniach przeznaczonych na papier (\*)

f Działanie płynu blichowego na istoty zwierzęce iako to na wełnę, iedwab, włosy, szersć, pióra i t. p: iest zupełnie pierwszemu przeciwne; wszystkie te bowiem rzeczy mniej lub więcej nabierają żółtawego koloru

*Literatura o blichowaniu niedokwaszonym  
kwasem solnym.*

Ktoby sobie życzył obszerniejszych w téj mierze zasięgnąć wiadomości nieznaydzie w polskim ięzyku książek któreby traktowało o tém przedmiocie. Z niemieckich i francuzkich są cenniejsze następujące.

---

(\*) Iak z małym kosztem mogłyby nasze papiernie krajowe, które nieumieją białego wyrabiać papieru, tym sposobem doprowadzić swóy produkt do potrzebny białości!

*Kleine physikalisch - chemische Abhandlungen von Joh. Friedr. Westrumb 6. B 1<sup>stes</sup> Heft, Hanower bey den Gebrüdern Hahn 1800. — Ueber das Bleichen mit Säuren, nach französisch und englischen Vorschriften, nebst Beschreibung, des besten Bleichverfahrens von Johan Fried. Westrumb. Berlin und Stettin in der Nicolaischen Buchhandlung 1819. — Vollstaendige Bleichkunst; nebst des Bürger Chapital Beschreibung einer neuen Methode durch Dämpfe zu bleichen e.c.t. von R. O'Reilly, aus dem französischen übersezt von Dr. Christian Gotthold Eschenbach Leipzig bey I. E. Hinrichs 1820. — Anleitung vermittelt der dephlogistirten Salzsaeure zu bleichen e.c.t. von Dr Joh. Gottlob Tenner. Leipzig bei Vosz und Leo 1793 — Allgemeine Grundsätze der Bleichkunst, oder theoretische und prachtsiche Anleitung zum Bleichen des Flachses, der Baumwolle, Wolle und Seidenach den neuesten Erfahrungen der Physik, Chemie und Technologie von Dr. Sigismund Friedrich Hermbstaedt. Berlin in der Realschulbuchhandlung 1804. — Die Bleichkunst oder Unterricht zur leichten und allgemeinen Anwendung, der oxydirten, beim bleichen vegetabilicher Stoffe von Pajot des Charmes. Aus dem französ übersezt. Herausgegeben von Alex: Niescherer, Breslau, Hirschberg und Lissa 1800. Bemerkungen und Vorschläge für Bleicher von Joh. Fridr. Westrumb, Hannover bey Gebrüder Hahn 1800. Die kunst baumwollene Gewebe mit ächten und unächten Farben zu drucken, aus dem franz mit Anmerkungen und Zusaezen. Leipzig im Joachimschen literarischen magazin 1802 — Elements*



de l'art de la teinture avec une description du blanchiment, par l'acide muriatique oxygené. Seconde Edition revue corrigée, avec deux planches par C. L. et A. B. Berthollet. Tome I. et II. 8. Paris chez Termin Didot 1804. Elements de l'art de la teinture, par M. Berthollet Docteur en Medecin Tome I. et II. Paris 1791.

*Anfangsgründe der Faerberkunst, nebst einer Beschreibung des Bleichens mit oxydirter Salzsaeure. Zweite durchgesehene verbesserte Auflage; von C. L. und A. B. Berthollet. Aus dem französischen übersezt, von Adolph Ferdinand Gehlen, und mit Anmerkungen versehen von S. F. Hermbstaedt Berlin im Verlage der Frölichschen Buchhandlung 2. Baende 1806. — Verbessertes Verfahren des Bleichens durch dampfförmige, vollkommene Salzsaeure von Iak. Sieber in Dingers neuem Journal der Faerbekunst 4.ter Band -- Die chemische Leinwandbleiche etc. von Christ Polykarp Fried. Erxleben. Wien 1812. Bey Christian Kaulfusz und Karl Armbrster--*

---

## XXIV.

O WARZENIU PIWA ZA POMOCĄ PARY  
wodnój podług P. D: Dingler fabrykanta chemi-  
cznych produktów (\*)

( z ryciną. Tab V. )

**M**iędzy rozlicznymi rzemiosłami istniejącymi w społeczności, piwowarstwo jest iednem z tych, których wydostkonalenie samym nawet rżądom obojętnym byđz nie może; gdyż takowe, osobliwie w kraiach gdzie się wino nie rodzi, wielką część niestałych podatków stanowi. Aże w pływ podobnych podatków z ilością z konsumowanego piwa, w nayściślejszym zostaje stosunku; i że taniego i dobrego piwa, więcéy w kraiu wychodzi niż drogiego, więc wynalazek który w podobnym wyrobku albo potrzebnych rąk albo materyatów oszczędzenie przynosi, niemoże nieobchodzić rżądu i osób piwo wyrabiających; ponieważ bezpośrednio powiększa konsumcyą piwa a pośrednio przychody podatkowe.

Nie powoduie nami chęć bawienia naszych ekonomice i przemysłowi oddanych Czytelników czystą teorią ciekawéy nowości, ani zamiar przedawania im z wodniczých arkanów mniemanéy che-

---

(\*) z Dzieła: Beschreibung und Abbildung mehrerer Dampfapparate zur Benützung der Wasserdämpfe zum Kochen und Heizen in verschiedenen öffentlichen Anstalten, in der Haus und Landwirthschaft, in Fabriken, Manufacturen Gewerben von Dr. Joh. Gottfried Dingler etc. Augsburg 1815.



mii i mechaniki, czego niestety ze szkodą łatwo-wiernych nie mało już widziano przykładów! Owszem nasze dążenie odnoząc iedynie do wynalazków za granicą doświadczeniem korzystnie stwierdzonych i do przedmiotów, które sam zdrowy rozsądek i prosta ale gruntowna wiadomość natury osądzić potrafi; zwracamy tylko ich uwagę na postęp kwitnących wynalazków, których pożyteczny owoc obce narody już dzielnie zasiała; prosimy ich usilnie, aby stosownie do swych sił i wyrachowanych okoliczności podobne korzyści na swéj ziemi rozwiać raczyli. Jeśli iaki wynalazek nowszych czasów pożytecznego wpływu na wyrobki piwnych browarów, będących właściwem zastosowaniem chemicznych i mechanicznych wiadomości; tedy iest nim zaiste korzystanie z pary wodnéj tak we względzie do mechanicznego działania, iako i dokładnego użycia ekonomicznego potrzebnéj w tym przedmiocie materji ciepła. W wielkich angielskich browarach P. Withbread i innych, machina parowa ożywiała i poruszająca, zastępuje siłę 40tu koni i 80ciu ludzi: palą się tam węgle kamienne iedynie w celu rozwinienia pary wodnéj służącej do rozgrzania i poruszania wszystkich działań w browarze.

Nie zapatrując się iednak na te wielkie i kosztowne przedsięwzięcia, zobaczymy iak zapomocą prościéjszego i mniej kosztownego aparatu parowego dogodność iego z oszczędnością połączyć można. Naypierwszą rzeczą, w którą po-

siadacz piwowarni zamyślający robić ten posiłny kraiowy trunek, opatrzony bydź powinien, iest dobrze urządzony słod. Zostawimy tym czasem opisanie korzyści, które tenże aparat parowy, dokładnem zapomocą pary prowadzeniem rosnienia ziarna zaręcza; zwracając tylko krótką uwagę na to, że użyciem gorącej pary wodney słodowa suszarnia do takiego stopnia ogrzana być może, iaki iest potrzebny do pięknego i iednostaynego wysuszenia słod, i że przy tym sposobie suszenia słod nawet z mniéy troskliwym dozorem takowego zepsuć nie można.

Tab. V. Fig. I. wystawia rysunek takiéy suszarni, która iako i do innych użytków służąca, na swem miéyscu dokładniéy opisaną będzie.

Wszystkie w ięczmieniu na piwo przeznaczone części wyciągają się z niego lepiéy i mocniéy, gdy gorąca para z aparatu Fig. 2. w drewniane naczynie Fig. 3, zastępujące mieysce kotła, płynąc, w niém wywarzenie takowych części ze słod u skuteczni. Gorąca para wodna rozgrzeje wodę w drewnianej fasie a raczéy w drewnianym burtaku do stopnia doskonałego zawrzenia ponieważ przez nią, bez szczególnego natężenia, 80 stopni gorąca podług Reaumura łatwo i w krótszym czasie otrzymać można, niż spaliwszy zwykłym sposobem ogromną ilość drzewa pod kotłem wodą napełnionym. Takim aparatem można w cieczy tempetaturę umiarkować podług woli i potrzeby, pokręcając kurek wrurze i napuszczając mniéy lub więcéy pary gorącej, co o-



każe się iasniey przy opisaniu aparatu. Tak więc troskiwém, stałem i stopniowem podwyższaniem temperetury, możnaby wywarzenie słodkiego ekstraktu słodowego czyli tak zwaney breczki iednym zachodem znacznie powiększyć i przy dostatecznych chłodnikach czyli kilsztokach oraz większey liczbie fas czyli burtaków drewnianych w iednym browarze nader małą ilością drzewa bardzo wiele piwa wyrobić.

Przy zastosowaniu parowego aparatu główną iest rzeczą: iakiego piwowar w ekstraktowaniu słodu trzyma się sposobu, to iest: czyli w tym samym kotle w którym woda wre, także i słód ekstraktowany bywa, czyli też ekstraktowanie odbywa się w skrzyni słodowey (po browarach zwykłe potaczką zwaney) czyli też wkońcu zwyczajem w Augsburgu używanym, słód wyextraktowany, z breczką, iuż poprzednio w skrzyni słodowey odciągnioną, ieszcze się na kocioł nabiaia i z nią przez kilka godzin do potrzebnego klaru gotuie.

Wostatnim razié część breczki w skrzyni słodowey przez zimną albo letnią wodę wyciągnioney i zimną breczką zwaney, trzyma się osobno i dolewa się do gęstey nowo wygotowaney breczki. — We wszystkich tych przypadkach wyświadcza nam aparat parowy wielką i istotną pomoc; w dobrem wyrabianiu piwa i zaprowadzania iego nie można nadto zalecić. Obiaśnienie aparatu iest następuiące.

Fig. 2. Tab. V. wystawia widok pieca w perspektywie, w którym znajduje się kocioł do zamienienia wody w parę.

Fig. 4. wystawia ten piec w przecięciu i widoku wewnętrznego zbudowania. Próżnym z pieca styrczącym cylindrem *a* wychodzi para przez stosowne rozgrzanie kotła do góry, i przechodzi przez poziomą z cylindrem połączoną rurę *b*, do innéj z tą złączonej, prostopadłej rury *d* a tą do fasy czyli drewnianego burtaka Fig. 3. który jest okrągły ale i innego kształtu być może. Rurę poziomą *b*, można podług woli i potrzeby przedłużyć i kilkoma prostopadłemi rurami *d* tak opatrzyć, aby w należytych odstępach kilka innych przyrządzeń do warzenia piwa i wygotowania chmielu z nią połączyć można było.

Przykre i pracowite wyczerpywanie wody i breczki z fasy ułatwia się przyrządzeniem w nięj pompy, która ieszcze do innych użytków służyć może, tę wystawia w przecięciu Fig. 5, w perspektywie zaś widać ją w fasie.

Fig. 6. wystawia skrzynię słodową. Ta służy tak do wyciągania breczki ze słodz iako i do przepuszczania czyli filtrowania iéy, gdy się takowa w nię coraz z wygotowanym słodem zleie. W małej czworobocznej skrzynce znajduje się szpont zwykle mniczem nazywany; za iego odeptaniem spuszcza się breczka z młota czyli słodzin w spod skrzyni, a z tamtąd na miejsce dalszego iéy przeznaczenia. Fig. 7 okazuje widok geometrycznego przecięcia téj skrzyni wraz z mniejszą



skrzynką szpunt osłaniającą, gdzie tak szpunt iak otwór nim zatkany wyraźnie widzieć można.

Po wyciągnięciu tym lub owym sposobem breczki ze słodu, gotuje się z niewielką ilością breczki chmiel w mniejszym naczyniu, które w celu zatrzymania całej mocy chmielu w ekstrakcie tak powinno być zamknięte, aby gotujący się chmiel nie parował; do którego działania posłuży naczynie Fig. 8. Jeżeli zaś wszystka breczka z chmielem gotować się ma, odbędzie się to działanie w burtaku drewnianym czyli fasie Fig. 3.

Chcąc zrobić bardzo mocne piwo, potrzeba tylko użyć regularnego wyrabiania słodu, aby małą ilością wody dostateczną ilość masy słodowej ze wszystkiem wyciągnąć. Tym więc sposobem można się całkiem obejść bez tak zwanego szmelcowania piwa; które procz tego niepotrzebną jest robotą, a przy której wielka ilość drzewa napróżno się marnotrawi. Zwyczajne powtórne przetwarzanie breczki z chmielem dzieje się iedynie dla wyciągnięcia mocy z chmielu; lecz dla tego niepotrzeba przewarzać całej masy breczki, ponieważ to odbyć można z małą iey częścią w naczyniu parowem zamkniętem, iak iuż wyrażono przez co i na mocy chmielu szkodować się nie będzie. Chcąc zaś odiać piwu część wody przed nabiciem go na kilsztok, używa się do tego przy aparacie parowym płytkich miedziannych panwi wdrewnianych skrzyniach osadzonych, w których piwo zewnętrznem działaniem pary zagotowane, zbytniey wody przez parowanie pozbędzie. —

Takie przyrządzenie wystawia w perspektywie Fig. 10. Para wodna płynąć pod panew zagotuić w niej piwo, a to zagotowanie można dopóty utrzymywać dopóki woda do potrzebnego stopnia zgęszczenia piwa czyli breczki nie wyparuje.

Przedłużwszy rurę poziomą i opatrzywszy ją więcéy rurami prostopadłemi, można prócz wyrażonych przyrządzeń ieszcze wiele innych naczyń z aparatem parowym połączyć, np. naczynia z wodą do mycia sprzętów; albo nawet bardzo wygodnie można połączyć przyrządzenie do pędzenia wódki. Doświadczenie przekonało, że użycie aparatu parowego oszczędza drzewa 70 do 80 procentu i również są ważne iego w piwowarstwie inne liczne dogodności i korzyści ieżeli urządzenie ogółu odpowiednie iest pojedynczym onegoż częściom i potrzebom.

Ponieważ aparat parowy nietylko do warzenia piwa ale ieszcze do innych rozlicznych wyrobków w ekonomice korzystnie użytym być może, przeto iuż samo użycie go w piwowarniach iasnego wyrozumienia iego składu wymaga: z tey więc przyczyny dołącza się dokładniejsze objaśnienie gówniejszych iego części.

W piecu Fig. 4. znayduie się miedziany kotieł spoczywający na trzech żelaznych lub miedzianych siedm cali długich wążach czyli skrzydłach w mur wpuszczonych. Wielkość iego wynosi dwie stopy i dziewięć cali w średnicy szerokości a stopę i dziewięć cali wysokości. U góry znayduie się na nim płaska pokrywa *aa* na której



tak iak i pod krawędziami kotła znajduje się umocowana żelazna obręcz *bb*. Nim się pokrywa na kotle przymocuje, daie się warstwa kitu \*) a na tym dopiero wieko przytwierdza się kilkoma żelaznemi śrubami *cc*. W pokrywie są dwa otwory *de*. ieden dla rury parowéy drugi dla wodozbioru (*reservoir*). Wodozbior przeznaczony iest do napełnienia kotła wodą do pewney wysokości, która w miarę iey parowania w kotle nagradza. Wodozbior wystawia lit. *f*. który iest miedziany, ale dla oszczędzenia kosztów może bydź i drewniany. Przy tym znajduje się miedziana rura przechodząca przez pokrywę kotła przy *e*. wewnątrz niego i przyśrubowana przez mosiężną blachę śrubami do pokrywy kotła. W środku rury wewnątrz kotła iest mosiężny kurek *z*. zlutowany twardym kitem, któryby w naywiększym stopniu gorąca, iaki tu przypuścić można, niepuścił. Do wiorowych końców kurka przymocowane są dwa miedziane widełki czyli wasy, a drugich końców tych wasów przyprawiony iest próżny miedziany cylinder, który na wodzie pływa, i to przyrządzenie razem uważane nazywa się regulatorem; którego chcąc dać iśnieysze wyobrażenie, wystawiamy go podług iego składu w większey podziałce.

Fig. 11. wystawia złożonego regulatora, to

---

\*) Używa się do tego zwyczajnego kitu wodnego, złożonego z wypalonego wapna i przegotowanego oleiu lnianego, do czego dodaie się dla lepszego związania, pokraianych klaków albo serści cielęcýy.

jest, mosiężny kurek, z wężami i próżnym miedzianym cylindrem.

Fig. 12. wystawia mosiężny kurek.

Fig. 13. wystawia wewnętrzny przedrylowany wałek czyli wirek kurka, którego czteroboczne osie z obydwóch końców styrczą, ten wsadza się w otwor. *a*

Fig. 14. i 15. Są dwie mosiężne płytki z czworobocznymi otworami w środku, które wkładają się na osie wałka i przykręcają się śrubką *b*. Do mosiężnych płytek przyśrubowywują się miedziane węży iak widać na Fig. 15. Końce wężów dla lepszego przystania do cylindra są z okrągła zagięte i do niego nitami przymocowane. Cylinder ma długości 11. cali a  $4\frac{1}{3}$  grubości w średnicy; waży do 6. funt. Od cylindra idzie miedziana rączka *d*. do której przyprawiony jest mosiężny albo żelazny łańcuszek, który służy do poruszania regulatora przed rozgrzaniem aparatu, aby wirek kórkowy osadem wodnym (wodnym kamieniem) zatkany nie był; co gdyby z czasem nastąpiło, potrzebaby dla tej małej ilości wierzch pieca rozbierać, pokrywę z kotła zdeymować i kurek czyścić, co już byłoby wielką przeszkodą nieprzerwanego i pewnego działania aparatu.

Na podkładce mosiężnej do pokrywy kotła przymocowany cylinder *h*. jest z miedzi albo z lanego mosiądzu i ma u góry trzy otwory. Do dwóch naprzeciw siebie leżących przyśrubowane są poziome rury. *xxx*. W trzecim otworze może



być umieszczony osobny kurek *v*, Fig. 16. na przypadek potrzeby śpiesznego gotowania w mniejszych naczyniach, które z rurą połączyć można.

W wierzchniej części cylindra *h*. znajdują się drzwiczki bezpieczeństwa dla zapewnienia aparatu od zbyt nateżonego parcia waporu, przez co mogłby być uszkodzony. Dla lepszego zrozumienia wystawia w przecięciu osobna Fig. 17. część wodozbioru z częścią pokrywy kotła *aa*. i Fig. 18. cylinder z częścią rury *x*. przez który para z kotła do rur idzie. Przecięcie wodozbioru okazuje przyśrubowanie leyka do rury iego w miejscu *g*. Dalej ku spodowi znajduje się na tej rurze inna podrylowana podobnie gruba blacha *ii*, która przystawszy do pokrywy kotła, przymocuje cały wodozbior śrubami do innej blachy pod pokrywą będącej *kk*. W niższej części rury wodozbioru wewnątrz kotła znajduje się wyżej opisany regulator.

Rozumi się zaś samo z siebie, że rura wraz z regulatorem pierwey się do pokrywy przytwierdza, niż pokrywa do kotła; przeciwnie zaś czapka czyli leiek wodozbioru wewnątrz się dopiero przystawia, gdy pokrywa wraz z rurą wodozbioru do kotła przyśrubowaną została. Nie ma koniecznej potrzeby trzymać się ściśle kształtu i wielkości tu odrysowanego wodozbioru; można go dać podług potrzeby większym i tam go umieścić, gdzie napełnianie go wodą jest naydogodniejsze, które gdyby dogodniejsze było nie nad piecem ale obok niego i niżej cokolwiek niż jest wysokość prosto-

padła leyka; w takim razie idąca rura od czapki wodozbioru powinna być załamana w kształcie kolana w miejscu gdzie się łączy z rurą wewnątrz kotła będącą. Lecz i w tym przypadku wysokość wodozbioru powinna przechodzić wysokość kotła parowego, aby woda ciężarem swego spadku i z nieiakiem ciśnieniem prędzej kocioł napełniała.

Cylinder Fig. 18. ma u wierzchu drzwiczki, *n.* (ventilum) które nie są kształtu zwykle klinowego, albowiem w takie kurz lub co innego łatwo zapadając, utrudnia podnoszenie podobney zatyczki. Tu przyrządzone drzwiczki składaia się z dwóch naydokładniey wyszlufowanych blach czyli płyt. Od środka wierzchniey płyty idzie cienki metalowy pręt *o.* u spodu którego przyczepiony jest łancuszek, który go łączy z raczką *d.* próżnego cylindra w kotle na wodzie pływającego. Pręt przechodzi przez metalową kładkę, *p.* aby drzwiczki zawsze w środku podpierał. — Aby zaś drzwiczki w miarę ciśnienia pary obciążyć, przyprawiona iest do nich zewnątrz metalowa kula *r.* U spodu cylindra parowego *l.* znajduje się poprzedziurawiana mosiężna przygruba blacha, zapomocą której, cylinder przytwierdza się do pokrywy kotła śrubami, tym samym sposobem iak wyżej opisany wodozbior, tak dla mocy iak zadychtowania wszelkich szpar którei para wychodzićby mogła. Po rozgrzaniu kotła wychodzi para cylindrem *l.* do poziomych kanałów parowych *xxx.* które w *mm.* z cylindrem są połączone. Te kanały parowe powinny być lutowane twardem lutem, wewnątrz należy ie dobrze



cyzną wybielić. Zewnątrz powinny być te kanały okleione podwoyną lub potroyną szmatą zapomocą klaystru zrobionego z wody i mąki lub krochmalu, a prócz tego należy je okrępować powierzchniu oblepienia mocnym szpagatem. Na ostatek wszystkie kanały, wyiawszy mosiężne kurki; powlekając się za pomocą pędzla, rozpuszczonym w wodzie klejem do czego dodać się miało utartę cegły i ta masa wciera się dobrze ręką, aby obwinienie jeszcze lepiej z sobą połączyć. To samo należy uczynić i z prostopadłemi rurami *zz*. Takie opatrzenie kanałów parowych wstrzymuje zewnętrzne działanie atmosfery i chłodzenie pary, która zawsze w wysokim stopniu gorąca utrzymywana, swemu celowi odpowiadać będzie.

Poziome rury składają się z kilku poiedynczych sztuk połączonych mosiężnemi kurkami *vvv*, które podobnież muszą wewnątrz być wybielone. Rury prostopadłe *zz*, opatrzone są kurkami *www*, których przeznaczeniem jest przepuszczanie lub wstrzymywanie pary.

Rysunek w perspektywie Fig. 8. wystawia drewniane mocno zrobione naczynie, które będąc dychtownie zamknięte, opatrzone jest u wierzchu wentylkiem *a*, który zbytęcznem nateżeniem pary dozwala iey nierakiego wychodu. Aby to naczynie zamykało się iak można naydychtowniey, powinno mieć do zatykania z wierzchu dno przynaymniey na trzy cale grube złożone w poprzek z dwóch lub trzech innych den naymocniey śru-

bami ściągniętych; to okłada się w kilkoro złożonym czystym płótnem, i dopiero szczelnie w sadzone w naczynie przytwierdza się poprzecznie mocną zasuwą *bb.* przez wypuszczone dwa ucha *cc.* które ieszczę grubą blachą obwiedzione i do naczynia przykute być powinny.

Wyższe krawędzie naczynia złożone z klepek trzech calowey grubości wyrżnięte są w cargę na cal szerokości a w głębsz podług grubości wieka czyli dna wierzchniego. W cargę tey krawędzi wsadza się płótnem obesłana krawędz wieka. Gdyby zasuwa wieko przytrzymująca nie miała być dostateczną zaporą, natenczas można ieszczę użyć klinków z twardego drzewa wzbiwszy ie między zasuwą i wieko naczynia. Znayduia się ieszczę w pokrywie mocno zaśrubowane dwa żelazne pierścienie czyli kółka, z których iedno tylko iest widoczne przy *v.* drugiego zaś mieysce iest z drugiey strony zasuwy. Tych przeznaczeniem iest aby w czasie działania napęczniałe i zassane wieko, dzwignią wyważyć; którem iako nayprościeyszem mechanicznem działaniem naybardziej rozprężone wieko łatwo wyjąć można.

W przypadkach, gdzie bez przerwy roboty, ciecz z naczynia zamkniętego wytaczać, a inną nalewać wypada, wieko powinno ieszczę mieć otwór do szpunta albo kurka przyrządzony, którym nalawszy cieczy zapomocą dużego leyka, zamknąć by go można. Ten dygestor drewniany powinien ieszczę mieć u spodu rurę z kurkiem *h.* do wytaczania cieczy.



Fig 9 wystawia płytką panew czyli parowanie w perspektywie a Fig 10 wyraża ją w przecięciu. To naczynie składa się z właściwej panwi blaszanej z szerokim wywiniętym kołnierzem, który do krawędzi drewnianej skrzyni, w którą panew wchodzi, przystawać powinien, iak to w figurze przecięcia przy *bb.* widać. W spodniej części parowni znajduje się rura *c.* która zewnątrz skrzyni opatrzona jest kurkiem *v.* i złączona z główną rurą poziomą.

Kocioł parowy *a.* wisi w piecu z wszystkich stron wolno tak dalece, że płomień nawet iego pokrywy dosiaga i rozgrzewa. Woda w kotle stojąca po *yy.* napełnia go tylko do połowy; Regulator dotąd iey granice zakreśla; albowiem dopóki cylinder iego tak iest zamknięty że i powietrze do niego wcisnąć się nie może, do póty woda tey granicy nie przestąpi. Skoro woda do téj wysokości dochodzi, obraca się wirk w kurku z przyczyny podnoszenia się regulatora, i otwór wody przepuszczający obraca się nabok, przez co dalszy przechód wody z wodobioru do kotła zatrzymany bywa,

Gdy przez palenie pod kotłem woda się gotuje, ubywa iey przez uchodzącą parę; przez ubytek wody opada regulator a w miarę iego opadania otwór wirka obraca się ku otworowi rury i dozwala znowu wodzie przechodu do póty, dopóki znowu podniesienie się regulatora otworu wirkowego na bok nie obróci i nie zamknie.

Znajdują się ieszcze u kotła trzy kurki któ-

rych przeznaczenie iest takie. Naywyższy z nich znajduie się tylko o kilka linii nad należytą powierzchnią wody w kotle; gdy po iego otwózeniu woda płynie, daie znać, że otwór wirka ciągle odemknięty stoi, co tylko w tenczas nastąpićby mogło, gdyby regulator naciągnawszy w siebie wody zatonał. Taka wada regulatora może tylko pochodzić z niedbałego zlutowania.

Drugi kurek przekona nas; ieżeli za iego otwózeniem woda płynie, gdy przeciwnie po otwózeniu w iednym czasie wyższego kurka, albo wcale nic, albo przynajmniey ciągle woda nie płynie, że aparat w należytym znajduie się porządku.

Trzeci czyli nayniższy kurek przeznaczony iest do zupełnego wytoczenia wody z kotła: które wytaczanie przynajmniey co dwa dni po skończoney robocie przedsięwzięte być powinno, aby ziemny i solny osad wody z kotła wyprzątnąć, który będąc pierwéy w wodzie rozpuszczony koniecznie w stosunku parowania wody na dnie kotła osiada. Te to ziemne cząstki, iak wyżéy powiedziano, osiadaiąc w koło wirka kurkowego, utrudniaiąc obracanie wirka a zatem podnoszenie i opadanie całego regulatora sprawiają. Mogłby kto z czytelników uczynić zarzut, że w czasie ciągłego i mocnego gotowania wody wychodząca z niey para opadanie regulatora utrudnia i wstrzymuie który zarzut miałby pozorną przyczynę, gdyby przeciwne ciśnienie tak zprężystości pary iako i wodney kolumny podobnego wznoszenia



się regulatora nie zmniejszały. Lecz gdy jeszcze i to na uwagę weźmiemy, że przy każdym ponowném nakładaniu drzewa w piec i poruszeniu w nim ognia niższa temperatura gorąca powstaie, która i najmocniejsze gotowanie zwalnia, osłabnie przyczyna podobnego zarzutu; albowiem przeto regulator dosyć zyskuje czasu do zasilania kotła wodą do należytej wysokości.

Poznawszy skład i szczegółowe części aparatu parowego przystąpić wypada do jego użycia.

Naczynia w których chcemy warzyć, dusić lub parować, łączą się w przód z głównym kanałem parowym: potem potrzeba podniosłszy drzwiczki czyli ventillum z połączonym łańcuszkiem do góry, poruszyć regulatora i znowu drzwiczki starannie przyłożyć. Teraz dopiero napuszcza się wody w wodozbiór *f.* dopóty, dopóki kocioł do należytej wysokości napełniony nie będzie, co okaże się, gdy regulator unoszący się na wodzie, rurę wodozbioru zamknie i więcéy wody przyjąć mu nie dozwoli. Na tenczas otworzywszy kurki rur poziomych i prostopadłych, utrzymaie się pod kotłem ogień dobrém, suchem drobném i łatwo palném drzewem. Skoro woda w kotle zawre, para wychodząc cylindrem do góry rozchodzić się będzie rurami poziomemi do prostopadłych, a z tych wciskać się będzie do naczyń przystawionych. Z początku właściwa siła pary będzie widocznie mniejsza; ponieważ znaczną ilość ciepła chłodne rury i naczynia w siebie wciągając, całej mocy jego natychmiast rozwijając nie

daia, co chwilowych ułudzeń bywa przyczyną. Jeżeli w iednym czasie w kilku naczyniach gotować chcemy, w których znaczna ilość cieczy znajduie się lepiej nasz zamiar osiągniemy, gdy iednego tylko lub dwóch naczyń kurki otworzywszy szybko ie w zagotowanie wprowadziemy; a gdy te wręć zaczną, kurki u ich rur na chwilę zamkniemy, a kurki rur innych naczyń otworzymy, aby i te wręć zaczęły. Tym sposobem postępując wprowadziemy wszystkie naczynia w stan mocnego wrzenia; co gdy nastąpi, otwieraią się kurki wszystkich naczyń, których chociaż gotowanie na chwilę przerwanem zostało, za otworzeniem wszystkich kurków znowu rozpocznie się ogólne we wszystkich gotowanie. A tak zawsze będzie w naszey mocy aby się w naczyniach miernie, bardzo albo nadzwyczajnie mocno gotowało, przy czém nic więcéy zachować nie potrzeba, iak tylko, aby kurki rur prostopadłych mniej lub więcéy otwierać i mniej lub więcéy gorący pary w naczynia napuszczać. Zbywaiąca para może być użytą do innych potrzeb; i w tym celu do góry idąca rura z kurkiem i. wygodzie naszey odpowie.

Jeżeli mamy zamiar w iednych naczyniach co dusić a w drugich parować, można wszystkie kurki razem otworzyć; jeżeli zaś w iednym czasie chcemy w iednych naczyniach gotować, w drugich dusić a w trzecich parować, na ten czas potrzeba aby wprzód ciecz w naczyniach gotować się maiąca, zawrzała, zamknąwszy na chwilę krukki innych naczyń: co gdy nastąpi, otwieraią się



kruczki innych naczyń o tyle, aby w pierwszych wrzeć nie przestało. Nie potrzeba się obawiać, iżby niedosyć się wydobywało rozgrzané pary do osiągnięcia w jednym czasie wszystkich tych zamiarów; ponieważ tu przypuszcza się iako rzecz potrzebna, że duszenie nie odbywa się w otwartych ale w zamkniętych albo przykrytych naczyniach: Co gdyby się zaniedbało, nie dopięlibyśmy zamierzonego celu; ponieważ właśnie mocne naprężenie gorący i prawie przepalony pary sprawuje prędkie i zadziwiające skutki kipienia czyli wrzenia.

Szczególna ostrożność ma wtenczas być zachowana, gdy się gotować przestaje a ciecz nacychmiast z naczyń nie wypróżnia się, albo jeżeli naczynia od rur zaraz odcięte nie zostały. W takim razie potrzeba zaraz zamknąć kurki przez które para do naczyń idzie; ponieważ przestawszy gotować, powstaie w rurach i w kotle czczość czyli próżne miejsce, które niby ssaniem czyli mechanicznym pociąganiem i ciśnieniem atmosfery zapełnić się usiłuje. W przypadku więc, gdyby żaden z innych kurków otworzony nie był, któredy powietrze mogłoby być wciągnięte, wtedy ciecz wciągnionaby była z naczyń w rury a z tych wcisnęłaby się i do kotła, z kąd wynikłaby strata produktu w naczyniu i nieład tak w rurach iak w kotle z przyczyny naciągnięcia w nie niepotrzebnej cieczy. Jeżeli rury nie wchodzi w ciecz naczynia, upada potrzeba tej ostrożności; ponieważ rury w takim razie po nastąpionem zniknięciu pary, później lub prędzej napełnią się po-

wietrzem, nie zaś cieczą, z którą się nie stykaia, i tak przywróci się równowaga między rurami i atmosferą.

Suszenie za pomocą wodney pary na blachach nią rozgrzanych iest przedmiotem wielkiego użytku, ponieważ tym sposobem suszenie w równey temperaturze szybko się odbywa i ciała w ten sposób suszone nie podpadaia spaleniu czyli zwęgleniu. Stała temperatura wodney pary i téy metodzie właściwy sposób rozgrzewania płyt metalowych zapobiega wielkiej szkodzie spalenia czyli ogniem rozłożenia suszyć się mających materiałów, czego w sposobie bezpośredniego działania ognia na płyty metalowe nawet przy noytroskliwszém pod nimi paleniu, zaledwo ustrzedz się można.

Fig 1 wystawia taką suszarnię w perspektywie a Fig 19 w przecięciu. Ta iest kształtu podługowatego, a wielkość iey odpowiadać ma potrzebie. Wyobraża ona z grubych tarcic mocno spoioną skrzynię stojącą na czterech nogach. Wewnątrz skrzyni znayduie się metalowa płyta z wygiętymi czterema krawędziami, któremi do krawędzi skrzyni iest przymocowana. W takim przyrządzeniu napływem pary *b.* przez rurę *a.* rozgrzewa się nietylko dno metalowey płyty ale i iey boki między ścianami skrzyni.

Płyty mogą być albo miedziane, albo z Cynkn walcowane albo cięko z żelaza lane, albo zwalcowaney czarney lub pobielaney żelazney blachy. Jeżeli obierzemy miedź lub walcowane blachy, na



tenczas dno musi być cokolwiek grubsze; a jeżeli dno grubsze nie jest, potrzeba aby z podspodu do niego przynitowane były kilka szyn żelaznych, ażeby dno suszarni prężeniu pory nie ustępowało i nie kantowało się lecz żeby zawsze równą miało płaszczyznę. Jeżeli się obierze cienko lane żelazo, należy mu w samem laniu dać należyty kształt. Na bardzo wielkie suszarnie lane żelazo może się składać z kilku sztuk, a w ich brzegach przecięcia któremi mają się składać, w samem laniu należy porobić dziury. Składając takie sztuczki podkładaia się pod ich brzegi szerokie żelazne szyny i przytwierdzaia się nitami lub śrubami przez dziury płyt.

Jest także potrzebą aby skrzynia *cc.* wewnątrz blachą wyłożona była, ponieważ prężenie gorącej pary mogłoby rozpierać spoione tarcice skrzyni i para mogłaby uchodzić. Można do tego użyć albo żelazney pobielaney albo z cynku walcowanęj hlachy.

W rysunku suszarni nie wyrażono przyrządzenia dla odchodu zbywającej pary i z iey ochłodzenia powstającej wody; ponieważ taka para ieszcze do innych użytków zastosowana być może. Można atoli taką gorącą parę użyć przez ciaśniejszą rurę będącą w przeciwnym końcu suszarni do innej podobney suszarni, albo do ogrzania lokalu, puszczając ją w obszerniejsze rury albo w piec i t. d. Na wszelki przydatek dobrą jest rzeczą zrobić w środku dna tej skrzyni parowej otwór, w któryby się woda z pary utworzona staczała i z niego zapomocą szpunta albo kurka

wypuszczaną być mogła. W ścianie suszarni Fig. 1. znajduje się wycięcie, które zamyka się drzwiczkami *d.* i służy do wygodnego wymiatania ususzonego materiału.

Do suszenia słoju na tej suszarni nie potrzeba więcej nic, iak tylko aby go na niej rozestłać równo na dwa lub trzy cale grubo, puścić parę z rury pod płytę i słoju na niej często mieszać dopóki należycie nie wyschnie. Poczem otwierając się drzwiczki *d.* słoju wymiata się i nasypuje należyta ilość świeżego do suszenia przeznaczonego, co dopoty odmieniając powtarza się, dopóki się wszystek nie wysuszy. Podobna suszarnia służy nie tylko do suszenia słoju, ale i jeszcze do suszenia zboża w czasie mokrych żniw: do suszenia i wyparzania tytoniu tudzież do rumienienia czyli farbowania onego; do suszenia owoców drzewnych i korzeni, krochmalu i t. p. Suszenie zboża na takiej suszarni zdaje się na szczególną zasługiwać uwagę; ponieważ gdy z czasem więcej parowych suszarni zaprowadzonych zostaną, możemy w szczęśliwej stanać możliwości, nawet przy nieprzerwanie dżdżystem żniwie plon naszych wielokrotnych zabiegów i licznych nakładów w suchym zachować stanie; bo w takim razie odrzynając same tylko kłosa i susząc je na suszarniach parowych, otrzymamy bez znacznych wydatków przez ciągłe suszenie kłosów bardzo wielką ilość suchego zboża przy czem i tę będziemy mieć korzyść, że nawet przy mocnym ogniu zboże zapomocą pary nie zétleie, co w powszechnie



używanych suszarniach słodowych lub na blachach bezpośredniem działaniem ognia bardzo często przytrafiać się zwykło.

W suszeniu i wyparzaniu tytoniu podobnie się postępuje. Temperatura suszarni dość iest mocna do wylotnienia z tytoniu nieprzyjemnego zapachu surowizny bez obawy przypalenia tytoniu, co często się zdarza w zwykłym wyparzaniu na blachach bezpośrednio ogniem rozpalonych gdzie nawet przynaytroskliwszem prowadzeniu ognia przypalenia tytoniu przynajmniej w kątach całkiem uniknąć niepodobna, gdzie podobnego wyparzania pilnujący narzędziem do przewrócenia należycie osiągnąć nie może. W suszarni zaś parowej nawet przy mniej pilnem przewracaniu i wymiataniu szkodliwe te przypadki nastąpić niemogą. Farbowanie tytoniu odbywa się daleko regularniey na suszarni parowej, ponieważ robota odbywa się w iasney izbie i stopień koloru łatwo osądzić można. Te suszarnie mogą być ustawione gdzie tylko para rurami prowadzić się daie.

Suszenie owoców osobliwie w okolicach w drzewa fruktowe obfitujących iest w przemyśle gospodarczym bardzo ważne, a to naydogodniey uskutecznia się na suszarniach parowych tym samym sposobem, który w suszeniu innych materyałów wskazany został. Suszenie krochmalu, osadów czyli precypitatów farbowych a nawet prochu strzelbowego naylepiey i naybeśpieczniey odbywa się na suszarniach parowych. Anglia i

Rosya zaprowadziwszy już dawniej suszarnie parowe w fabrykach prochu ruśniczego, nie wystawiają się na okropne niebezpieczeństwa i szkody, iakie przy innym sposobie suszenia tego produktu wydarzać się zwykły.

## XXV.

### OSOBLIWSZA ZMIANA KORALI na ludzkim ciele.

**W**iadomo iest że korale na szyi noszone, na iednych osobach blednieją, na drugich zaś żywego czerwonego nabierają koloru. Kto pilną na te okoliczność zwrocił kiedy uwagę, mógł się nieraz o istocie tej rzeczy przekonać. Sam byłem świadkiem iak pewna poważna kobieta miała zwyczaj nosić korale rzadko ie kiedy zdejmując. Sznurek pięknych dużych francuzkich korali trzy razy szyje otaczających, był iey nieodstępny od lat ośmiu towarzyszem; korale te tak były żywego czerwonego koloru, iaki się na małej liczbie spostrzegać daie. Zdarza się, że synowa tej samey damy wielka amatorka korali pragnąc posiadać ow piękny sznurek, otrzymując go w dowod szczególniejszego dla siebie szacunku. Nosi ie wiernie, lecz po upłynieniu pół roku zdają się owe korale nie mieć tej żywości, i w samey rzeczy straciły ją. Rok niemiął tak zgasty i zbladły, iż ledwoby uwierzyć można było,



niemaiąc innych dowodów, że to są te a nie inne korale. Byłem podówczas w tym domu, gdy się użalano przedemną; a że już podobne widywałem zjawiska, rzekłem iżby można poprawić kolor dając je komu innemu nosić. Jakoż w samej rzeczy służąca tej Pani słysząc o czem była mowa oświadczyła, iż może ona będzie tak szczęśliwą w uczynieniu tej przysługi, gdyż iak się już kilka razy zdarzać miało, że na iey szyi blade korale utracony odzyskały kolor. Kiedy po kwartale przybyłem do tego domu, z wielkiem podziwieniem pokazano mi te same dopiero co ze służącej zdjęte korale, lecz tak wysokiego koloru iak tylko kiedy mieć mogły.

Zdarzenia te aczkolwiek u nas w Polsce niesą żadną nowością wszelako nikt ieszcze z ludzi uczonych niezwrócił uwagi na te osobliwsze zjawisko, chociaż wątpić niemożna aby we wszystkich krajach gdzie się koralami zdobić zwykli, to samo nie miało miejsca. Pierwszy raz zdarzyło mi się czytać w Zurnalu Gehlena dla chemii, fizyki i mineralogii, artykuł uczonego (choć częstokroć złośliwego względem nas postrzegacza) Doktora Schultes niegdyś Prof. w Krakowie, w którym wyraża iż « W Polsce gdzie płeć żeńska koralow powszechnie dla ozdoby używać zwykła, zdarzało mu się częstokroć postrzegać że nacyzerwieńsze korale na szyi czy to panny czy mężatki, tracą swoją żywnść i blednieją, gdy też same włożone na szyie trzeciej osoby mogą do pierwszej swojej powrócić świetności. Oświadcza

daley Pan Schultes iż wielorakie tego przedmiotu sprawdzenie żadney niepodlega wątpliwości.» — Wolelibyśmy raczey dowiedzieć się od P. Schultesa z kąd właściwie to zjawisko pochodzi, iak słyszeć zapewnienie o rzetelności tey prawdy, którey mu nikt zapewne niezaprzeczy. Wzywamy więc szanownych badaczy natury aby nas raczyli oświecić w tey mierze. —

Szys z. . . .

## XXVI.

### OLEY KRAIOWY W ZASTĘPSTWIE OLIWY Prowanckiey.

**W** roku 1816 gdy mnie interesa familiyne powołały do Galicyi, miałem sposobność zabrać znajomość z bardzo szanownym domem, który z wielu względów miał podobieństwo do owego ideału Krasickiego Pana Podstolego, ta tylko między nami zachodziła różnica iż co w ostatnim było two-rem żywéy wyobraźni w pierwszym istniało wszy-stko w naturze. Ta sama szlachetność, otwartość, rzędność były pierwsze znamiona tego że tak po-wiem prawdziwie szlacheckiego domu. Przemysł gospodarski okazywał się tam w wysokim stopniu w każdéy prawie rzeczy; gdziekolwiek było rzucić okiem wszystko tam świadczyło o rzędności za-cney gospodyni, która oprócz właściwey płci swo-iej uprzejmości, łączyła naypożytecznieyszą prak-tyczną wiadomość gospodarstwa domowego. Ma-ło tam widziałem rzeczy kupnych wyiawszy tylko



takie, które kunsztowney wymagaia fakrykacyi. Reszta było tworem pracy i domowego usiłowania. W całym domu niewidziałem tam kupnego płótna gdyż wyrabiane domowe nieustępowało najpiękniejszemu saskiemu. Wszelka stołowa bielizna była także dziełem własney pracy i co do cienkości mogła się mierzyć z wszelką zagraniczną; co do wybielenia tylko na niższym znajdowała się stopniu. Więcej się jeszcze zdziwiłem gdy mnie sam mąż zapewnił iż oprócz opędzenia wszelkich domowych potrzeb, żona iego miała tylko z tej iedney rubryki 300 czerwonych zł. czystego dochodu. Ułatwiała niezmiernie tę czynność że cały wsi chłopcy i dziewczęta, chociaż za zapłatę przędli, we dworze wszelako wyuczeni byli i tak cienką oddawali przędzę, iak iey od szlązkich, saskich i thiringskich prządków cierszey niemożna było żądać. Pomiiając dalsze szczegóły któreby długiego wymagały opisu, namienie tu tylko iż to co mi się więcej marzeniem niż rzeczywistością być zdawało, widziałem tu w praktycznem wykonaniu. Wszelkie gatunki suropów z krochmalu, z soku klonowego, z buraków, miód nawet w naywyższem stopniu oczyszczony, tak dalece iż te wszystkie domowe wyrobki nieróżniły się w niczem od cukru indyjskiego. Wyrabiane także w domu rozmaite likiery i essencye na tych samych syropach były tak wyborne, iż w niczem nieustępowały francuzkim. Konfitury zalecały się przyjemnym smakiem i wytworną powierzchownością. Z niemałem tak-

że podziwieniem moim widziałem tu oprócz bardzo dobrego piwa, które było dziełem samego gospodarza, inne wyborne napoje miody różnego gatunku, sztuczne a nie szkodliwe wina, Iabłecz-niki soki i t. d.

Przez niedziel dwie bawienia mego w tym domu, znalazłem tyle dla siebie nowych i nauczających rzeczy, iż gdy kiedykolwiek chcę mówić o iednój, wszystkie mi się naraz nawiaiają, tak właśnie iak teraz zamierzywszy sobie mówić o czem innem, co innego powiedziałem; lecz już przystępuję do rzeczy.

Często dawano tam sałatę i inne chłodne potrawy z oliwą, którey smak wyborny zwrócił uwagę moją: Gospodyni domu widząc iż się nad dobrocią oliwy unosiłem zapytała mnie iakabyto była oliwa, czy de Luca czy prowancka? Tu byłem nieco w ambarasie, bo chociaż umiałem poznać się na dobrój oliwie, niebyłem iednak dość wprawny do oznaczenia różnicy między prowancką i lukieską oliwą. Rzekłem więc otwarcie że lubo niewiem z pewnością czy to włoska czy francuzka niewidząc koloru, wszelako iest tak wyborna iakiey tylko u St Cyr w Warszawie dostać można, — Jest to prawdziwa galicyiska oliwa, a do tego ieszcze z naszego oliwnego lasku, który się w bliskości znajduie, rzekła gospodyni domu. Iak to czy WW Państwo i drzewa oliwne macie? — Tak iest, przekonasz się W Pan sam otém, popołudniu przeiedziemy się tam na spacer. — Przyszła pora spaceru, iedziemy, i lubo przekonany byłem że



drzew oliwnych niezobaczę, wszelako sądziłem że zapewne nową dla mnie roślinę wydaiącą szczególniejszy olej widzieć będę. Przybyliśmy nakoniec do niewielkiego lasu, którego wspaniałe drzewa uszanowanie wzbudzały. Wysiadamy. — Znasz W Pan to drzewo, zapytano mnie; wszak to buk? Tak jest, to jest oliwne nasze drzewo a oliwa która ci tak mocno do smaku przypadła, jest z nasienia tego drzewa, które tu u nas bukwina nazywają — Ledwo mogłem wierzyć, aby nasienie bukowe tak smaczny i przyjemny wydawało olej, bo lubo słyszałem że z maku białego, świeżo wyciskany olej tak jest dobry iak oliwa prowancka, i nawet w saméy Francyi używany bywa, wszelako miałem powody do wątpienia aby z nasienia bukowego mógł być tak wyborny olej. Przypomniałem sobie bowiem że przed 15 laty przypadkowo zdarzyło mi się być w poście u Szlachcica starey daty na obiedzie, gdzie wszystkie potrawy były oleiem kraszone. Gospodarz chcąc nieiako podnieść wartość postnéy swoiey przyprawy, zachwalał często: mówiąc iż to był wyborny olej z bukwiny, którego w całej okolicy niema i który on nad oliwy z gęsim smalcem mieszane przenosił. Ja z moiey strony nieznaydając tych wszystkich zalet, ale zwyczajną czuiąc zgorzklność nieprzyjemny odór i inne własności wspólne produktom z naszych oleiarni pochodzącym, z całego obiadu te tylko odniosłem korzyść, iż odtąd nie wierzyłem we wszystkie surrogaty oliwy.

Gdy iednak uprzemy gospodarz niechcąc

mnie w dłuższej zostawiać niepewności zaprowadził mnie w miejsce gdzie wytłaczano olej, przekonałem się o rzeczywistości ich twierdzenia. Nie mogłem wszelako pojąć dlaczego ten olej był tak wybornym, gdy tamten który przed 15 laty próbować mi się zdarzyło, chociaż równie z nasienia bukowego wyciskany, nieróżnił się od innych.

« Daję temu zupełną wiarę, rzekł mój Mentor, day W Pan naszym oleiarzom wybrać i migały sposobem zwyczajnym na olej, niestrzymasz lepszego produktu nad olej pospolity. Kto chce wyciskać olej na stołowy użytek z niektórych nasion, powinien do tego mieć osobną prasę ile być może nacyzściey utrzymywaną. Lasy bowiem zwyczajne tak są nasiąkłe starym, zgorzkniałym olejem i towarzyszącym mu odorem, iż każdemu chociażby przez się najlepszemu oleiowi swojej udzielił odrazy »

« Sposób mój jest następujący. Zebrane w iesieni nasienie bukowe, każę cienko rozciąć po górach przerabiając go niekiedy szuflą; leży ono za zwyczaj pół roku a czasem i trzy kwartały nim do obrabiania przyidzie. Sparzam go potem w beczce ukropem, bo przez to łatwiej łupina odstaie, która koniecznie zdiętą być musi, boby goryczy i koloru udzieliła oleiowi. Teraz wyciskane nasienie niebyło wodą sparzane, kazałem go na lekkim kamieniu ożubrować, czyli obłuszczyć, przyczem iednak wiele jest straty. Po sparzaniu i wytarciu z łupiny trzeba go zupełnie



wysuszyć. Po użubrowaniu zaś przepuszcza się tylko przez rzeszota dla pilnego oddzielenia płéwki. Po tém wszystkiem idzie na osobną iedynie tylko do tego przeznaczoną stępe, na którey gdy się należycie utłuką, każe wyciskać na prasie, którą W Pan widziałś, na zimno. Prawda że tym sposobem niewiele uzyskuje oleiu, lecz za to otrzymany niema żadnego obcego odoru i jest czysty iak woda. Ponieważ zaś makuch nieiest ieszcze zupełnie wyciśnięty i ma ieszcze dosyć oleiu przeto każe go kruszyć, rozgrzewać na blasze nad parą i wybiiać w zwy-  
czaynéy ale bardzo czysto utrzymywanéy oleiarni. Jest to iuż drugi gatunek chociaż posledniysz-  
szy w prawdzie zawsze iednak smaczny i dla ludzi przydatny. Swieżego oleiu nieużywamy zaraz, zlewa się w wysokie a nieobszérne flaszki, korkuie się mocno i stawia w chłodne miejsce dla ukłarowania się. Po dwóch miesiącach lub 10 niedzielach iuż iest do użytku przydatny. Nie trzymamy go dłużéy nad rok dla tego zapas nasz tak urządzamy, aby nim wyidzie ieden, drugi był w pogotowiu. »

« Niezaymowałem się wyrabianiem oleiu na wielką skalę, bo mam inne gospodarskie spekulacye, niedochodziłem przeto tych wszystkich korzyści iakieby się z tąd osiągnąć dały. Uważałem iednak iż z korca buczyny naymniey dwa garce oleiu otrzymywać się zwykło. A iuż tym samym dobra oliwa kosztowałaby mnie bez porównania więcéy.

Sądząc iż ta wiadomość dla okolic w których się znajdują lasy bukowe pożyteczną być może pospieszam z iey udzieleniem.

G. Laskowski.

## XXVII.

### WEDGWOODA REKODZIELNIA glinianych naczyń.

Rękodzielnia ta winna swój początek ubogiemu garncarzowi z hrabstwa Staffort, Joziaszowi Wedgwood. Niemiał on ani majątku, ani potrzebnéj dla Artysty nauki; lecz zato talent i wytrwała pilność wynagradzały to naczem mu zbywało, wiele zaś przytem dopomagała mu obfitość wybornéj gliny z Parbeck w Dorsetshire i krzemien z kopalni wapna przy Gravesand i Wales, tudzież dostatek węgla ziemnych i taniość robocizny w téj okolicy, która się niebawi rolnictwem. Przy wszystkich tych korzyściach chociaż już od dawniejszych czasów zaczęto, w hrabstwie Staffort wyrabiać masę kamienną, wszelako co raz więcej upadały te fabryki a mianowicie od roku 1760. szklivo wyrabianych naczyń było zawsze tak liचे iak w naydawniejszych czasach; fabrykantów iedynym zdawało się być zamiarem, wyrabiać wiele i taniego towaru; niepomyśleli nawet aby swym robotom przynajmniéj nadobniejszy kształt nadać. Skutek tego zaniedbania był taki, iż ma-



iętniejsi Anglicy sprowadzali na potrzeby swoje naczynia kamienne z Francyi, a fabryki Staffortskie które niegdyś obce opatrywały kraie uyzrzały się tym sposobem we własnym kraju poniżone przez francuzkie wyrobki. Coraz więcéy wzmagaiący się przywóz obcych towarów przez swój szkoldliwy wpływ na krajowe wyrobki, odbieraiąc nieiednemu przedsiębiorcy odwagę, stał się przeciwnie bodźcem dla Wedgwooda do usilnego dochodzenia, iakimby sposobem Staffortską naczyń fabrykę podnieść do większój doskonałości. Powiodło mu się szczęśliwie; naypierwéy wynalazł on bładą żółtą masę kamienną, którą wyrabiał z naybielszój gliny z Devonshire i Dorset mieszaiąc takową z pewną ilością palonego i mielonego krzemienia. Po pierwszem wypaleniu dawał on szkliwo iak na porcellanie a potem wypalał powtórnie. Szkliwo składa się z krzemieni i rozmaitych gatunków białej ziemi, które przydawszy bleiwasu rozrabiano na rzadko wodą. W takiéy to zaprawie macza się sztuka po sztuce, a że te naczynia wsiąkaia w siebie wodę, szkliwne więc części rozdzielaia się iednostaynie na powierzchni talerzy lub innych naczyń, formuią zaś szklaną powłokę, skoro naczynia póyda powtórny raz w ogień. Kamienna ta masa iest trwała i mocna, ma wyborny połysk piękną powierzchność, a przytem może wytrzymać wszystkie zmiany gorąca i zimna. wyrabianie iéy niekosztowało ani wiele pracy ani czasu; mógł więc towar za umiarkowaną być sprzedawany cenę, sama zaś

nowość jego tudzież kształt inny i kolor sprawiły, iż w krótkce został upowszechniony.

Oprócz tego gatunki masy kamiennéj znalazł Wedgwood i jeszcze część innych kompozycji, które są znaiome pod nazwiskiem wynalazcy swojego.

2) *Terèh cotta*. Kompozycja ta ma podobieństwo do Porfiru, Granitu, głazu egipskiego i do innych w tym gatunku pięknych kamieni.

2) *Basaltes*, nader piękna czarna Kompozycja, która z naturalnem bazaltem prawie ma iednakowe własności. Można do niéj krzesać ognia przyimuie naywyższą politurę, służy za kamień probierski, kwasy nic iey nieszkodzą i bez uszczerbku ogień wytrzymać może, któremuby się bazalt ledwo oprzeć zdołał.

3) *White china*, kompozycja biała i wdolnieniu bardzo łagodna, mająca wszelkie własności poprzedzaiący.

4) *Jasper*. Jaspis porcelanowey, biała prześliczna i delikatna kompozycja, posiada ona nie tylko wszystkie własności porcellanowego bazaltu, lecz i jeszcze ma szczególnieyszą i sobie właściwą korzyść: iż na skruś kolorowaną być może. — Zmieszawszy ją z niedokwasami metalowemi, przechodzi ona wskruś farbą, iakiéy udzielaia szkłu lub emalij, z téy więc przyczyny wielce iest przydatną do *Kamceow* czyli wypukforzeźbów, do płaskorzeźbów i podobnych sztucznych wyrobków tło kolorowe a figury wyrabiane białe mających.



5) *Bamboo* albo żółtawy *Biscuit* porcelanowy, koloru trzciny albo słomy, mający podobieństwo z Nrem 3im

6) *Biscuit* porcelanowy, jest bardzo twarda do Agatu podobna porcellana, na moździerz, rury, retorty, miski do parowania, lécyki i inne chemiczne naczynia. Kompozycja ta ze względu swojej twardości jest osobliwszą; kwasy niechwytaią iey bynajmniéy, lecz gryzące alkalia i podobne im płyny mogą ją przesiąkać.

Jednakże Wedgwood nie poprzestał na samem tylko polepszeniu massy, lecz w krotce zaczął przemyśliwać nad udoskonaleniem farb, i z tak pomyślnym skutkiem, iż farby wyrobków iego powszechnie sprawiły podziwienie. utrzymywał on je w bardzo wielkiej skrytości i dopiero może od lat dziesięciu tajemnice iego objawione zostały. O to są mieszaniny farb iego.

A N<sup>ro</sup>. 1. Biała ziemia z Ayora w Połnocnéj Ameryce palona przez pół godziny.

N<sup>ro</sup>. 2. Proszek brązowy. Rozpuszcza się zło- to w kwasie saletrosolnym miedzią się osadza, osad wypłókuje się i wysusza najstarowniéy.

N<sup>ro</sup>. 3. Miesza się 2 uncye surowego pła- wionego Antimonu 2 uncye popiołu z cyny (niedokwasu) i 6 uncyi bléywasu i u- palic te mieszaninę ze szkłem Reaumúra.

N<sup>ro</sup>. 4. Zmieszać należy 3 uncye dobrej śmal- ty iedne uncye palonego boraxu, 4 uncye mi-

nii i 1 uncye saletry, to wszystko rozpa-  
lić w tyglu smelterskim w piecu garncar-  
skim gdzie się wypala *biscuit*.

N<sup>ro</sup>. 5. Palić siarczan żelaza (koperwas) w  
miernym ogniu przez godzin dwie, potem  
gorąco wymyć wodą a pozostałość wysu-  
szyć.

N<sup>ro</sup>. 6. Bleywas.

N<sup>ro</sup>. 7. Palony i miałko tłuczony krzemień  
albo gład.

N<sup>ro</sup>. 8. Manganecz (Braustein)

N<sup>ro</sup>. 9. Szafir.

N<sup>ro</sup>. 10. Aż do czarności wypalana miedź.

B. Mieszaniny farb składaia się z następujących.

a) Czarna połyskuiąca się złożona iest z 3  
uncyi N<sup>ro</sup>. 8; 3 uncye N<sup>ro</sup>. 9; 3 uncye N<sup>ro</sup>. 10.  
i 1 uncyi N<sup>ro</sup>. 6, i 6 uncyi z zielonéy farby *f*.

b) Czerwona: 2 uncye z N<sup>ro</sup>. 1. 2 uncye z  
N<sup>ro</sup>. 3. 1 uncya z N<sup>ro</sup>. 5, i 3 uncye z N<sup>ro</sup>. 6.

c) Pomarańczowa: 2 uncye z N<sup>ro</sup>. 1; 14 un-  
cyi z N<sup>ro</sup>. 3;  $\frac{1}{4}$  uncyi z N<sup>ro</sup>. 5, i 4 uncye  
z N<sup>ro</sup>. 6.

d) Ciemno czarna: 1 uncya z N<sup>ro</sup>. 1, i 2 un-  
cyi z N<sup>ro</sup>. 8.

e) Biała: 2 uncye z N<sup>ro</sup>. 1; 2 uncye z N<sup>ro</sup>. 6.

f) Zielona; 1 uncya z N<sup>ro</sup>. 1; 2 uncyi z N<sup>ro</sup>. 3  
i 5 uncyi z N<sup>ro</sup>. 4.

g) Niebieska: 1 uncya z N<sup>ro</sup>. 1 i 5 uncyi z  
N<sup>ro</sup>. 4.

h) Żółta: N<sup>ro</sup>. 3 same.

C. Zastosowanie bronzu i farb dzieie się,



g) Jak tylko naczynia gotowe są do palenia ale jeszcze zupełnie niewyschły utrzyć proszku Nro. 2 z terpentynowym oleikiem, i czy to gąbką czy penzlem powlec naczynia lub figury; potem poleruią się ostatnie, wypalaia i poleruią na nowo.

Użycie bronzu na wyrobki *biscuit*, które tylko niewielki ogień wytrzymać mogą dzieie się następującym sposobem:

k) Zmieszać 4 uncye z Nru 6. z iedną uncją N. 7 powlec proszkiem robotę i wygrzaia w zwyczajnym piecu garncarskim do tego stopnia, aż się stopi powłoka; potem daie się na to proszek Nro 2. i wypala się na nowo, dopóty póki się proszek na pierwszą nieuchwyci [powłokę, poczem się poleruię.

Zastosowanie połyskuiącego się czarnego koloru na sposób Etrurskich naczyń na tle czerwonym.

l) Utrzyć farbę a) bardzo miałko z terpentynowym oleikiem, i zapełnić nią rysunek liniowy, wysuszyć i wypalić ia potem w takim ogniu w którym farba czarna zaczyna się topić; albo też nałożyć się.

m) Grunt rysunku czarną farbą na czerwonych naczyniach, a potem nakładać czerwona albo innemi farbami.

Farby rozcieraia się podobnie z terpentynowym oleikiem i wypalaia się w piecu smelcerskim albo pod muflą. Albo

n) Daie się grunt na czarnym biskwicie czerwonym albo pomarańczowym kolorem, potem przykrywa się czarnym, z dodatkiem iakiey bądź farby.

Wedgwood posunął się ieszcze daley. Celem oznaczenia gorącości stopnia, iakiego wymaga naczynia aby się zeszkliły, tudzież iakiby znieść mogły, wynalazł on oddzielny pyrometer, czyli instrument do oznaczenia gorąca, ogniomierz.

Jego naturalny pociąg w doskonaleniu wyrobków swojej fabryki rozciągał się aż do form, które u niego szczególniey się zalecały; wziął on sobie za wzor antyki i te naśladował szczęśliwie.

To nawet było powodem iż fabrykę swoją nazwał Etruryą, od nazwiska starożytnego we Włoszech narodu, wsławionego wyrabianiem gustownych waz, które w późniejszych czasach wynalezione zostały. Wynalazki iego doprowadziły nietylko fabryki iego do takiej wziętości, iż należące do niej zabudowania do małego miasta miały podobieństwo, ale i inne w tey okolicy fabryki, przez iego pilność i wytworny smak w robocie, przyszły do kwitnącego stanu. Cała okolica od południowo wschodniey granicy hrabstwa Chester aż do Lands End, iest natłoczona składaniem sławnych owych towarów, których głównym stanowiskiem iest Newcastle. Zawiera ona osady Newfield, Smithfield, Tunstal, Burslem, Cobridge, Etrurya (siedziba Wedgwooda) w której dokonał życia mając lat 64. Właśnie te pomienione miejsca tak blisko stykają się z sobą, iż iedne



zdaia się formować miasto. Zabudowania od nie wielu lat pomnożyły się więcej niż o dwie trzecie części. O rozległości iego zatrudnień można i z tego wziąć miarę: iż widział się być zniewolonym dla robotników fabryki swoiey osobny ułożyć regulamen, który 1783 roku w Londynie drukowano, i który dzisiay ieszcze mógłby być przydatnym nie dla iedney dyrekcyi porcellanowej fabryki. W późniejszych czasach doszły wszystkie artykuły do wielkiej doskonałości, piękności i rozmaitości. Oprócz zwyczajnych naczyń znajduia się w składach Wedgwooda *Camee Intaglie*, medaliony, płaskorzeźby, popiersia małe statuy wazy grupy. -- Produkuje on rocznie podług średniej proporcyi najmniej za milion funtów szterlingów towarów (więc za 36 milionów złotych polsk) i fabryka iego ze względu na odbyt w obce kraie iest zapewne iedna z najważniejszych. Utrzymuje się ona bez przerwy i teraz pod firmą Wedgwooda i Tomasza Byerly,

## XXVIII.

### O EMULACYI ANGLIKOW I FRANCUZOW

we względzie ich postępu w Kunsztach i rzemiosłach, tudzież ich przywłaszczeń niektórych najważniejszych wynalazków czasów nowszych.

**F**rancya i Anglia są dwie w każdym względzie tak naturalne rywalki, że od dawna nietylko co do poli-

tyczney potęgi i wielkości, lecz nawet co do umiejętności, kunsztów, rzemiosł i industrii usiłowały sobie wydrzeć pierwszeństwo. Emulacya we względzie drugim, to jest aby wyprzedzić w przemyśle w kunsztach rzemiosłach, w lepszym użytkowaniu z ziemi, tudzież w pożytecznych wynalazkach, w zawodzie sztuk i umiejętności, słowem w zewnętrznęj zamożności, jest bez wątpienia szlachetniejszą, sprowadza bowiem dobroczynne i błogosławione skutki.

Wczasy systematu kontynentalnego oba rywalizujące narody były długo oddzielone od siebie; znały się one tylko z sił wojskowych, które przez długich lat szereg na przeciw siebie stawiały, lecz ich wewnętrzna siła, postępy iakie oba uczyniły w tym czasie w ożywieniu i podniesieniu ich przemysłu, sztuk, tudzież w lepszym zastosowaniu sił od natury udzielonych, niebyły im wiadome. Coż więc naturalniejszego być mogło, iak że po otworzonej między oba kraiami komunikacyi usiłowano z upragnieniem i zazdrośnie śledzącym okiem wysledzić wszelkie postępy, iakie każdy z nich tak w pojedynczych gałęziach umiejętności iako i w przemyśle narodowym uczynił, aby mógł brać miarę o ogóle siły wewnętrzney czyli narodowem bogactwie.

Niechcemy tu roztrzygać, który z tych krajów w tym przeciągu czasu największy uczynił postęp, gdyż w tym przedmiocie wyszło nie dawno kilka dzieł nader szacownych; czyniących porównania przynajmniej co do stanu zamożno-



ści narodowej we wszystkich iey szczegółach; lecz iak sobie wystawić można: Anglik mniema iż przewaga iest na iego stronie, Francuz zaś sądzi iż Francya ma w tey mierze pierwszeństwo, bezstronnym więc i świadomym rzeczy znawcom pozostaie z tych sobie przeciwnych zdań rzetelną wyjaśnić prawdę.

Iuż przed kilkoma laty wyszło klasyczne Colquhouna dzieło o bogactwie narodowém Anglii, zawieraiące najpewniejsze podania we wszystkich częściach kraioowego gospodarstwa. Po zaprzeszłego roku wyszło we Francyi podobno niemniej szacowne dzieło Hrabiego Chaptal o industryi francuzkiej (w Paryżu 1819 we 2 Tomach. pełne nacyiekawszych i obiasniających postrzeżeń. Oba dzieła powinnyby od wszystkich przyjaciół gospodarstwa kraioowego być czytane. Za wiele rozszerzać by się potrzeba, gdyby przyszło wyliczać z dzieł obydwóch pojedyncze szczegóły. Poprzestaniemy więc na wykazaniu ogólnych wypadków.

Podług Hr: Chaptal wartość roczna z rolnictwa wynosi we Francyi 4,678,708,885 Franków, koszta uprawy i reprodukcji 3,334,703,370 frankow, zatem zysk rózny 1,334,703,370 franków; w gospodarstwie ziemiańskim będący kapitał szacowany iest do 37,522,061,476 franków, zatem przynosi procentu  $3\frac{1}{2}$ .

Roczną wartość rękodzielney industryi szacuje Chaptal na 1,820,102,409 franków z których koło 416 milionów iako wartość surowych kra-

owych pól; 186 za robotę 192 milionów za narzędzia i sprzęty, budynki, opał i światło poczone być mogą; tak iż rocznie 182,005,221 franków czyli około 10 prc. dla rękodzielnika w zysku pozostaie.

Colquhoun zaś wystawia ogólne porównanie wartości rolnictwa i rękodzieł w Anglii i we Francyi.

	Anglia funt: Ster:	Francya funt: Ster:
Produkcya rolnicza, razem z rybo-		
lowstwem - - - -	218,917,624	194,946,203
Produkcya rękodzielna z gornic-		
twem i salinami - - -	123,230,000	75,837,600
Przychód z wewnętrznego i zewne-		
trznego handlu - - -	88,373,748	26,542,122
	<hr/> 403,521,372	<hr/> 297,325,925,

Przebiegając Hr: Chaptal pojedyncze gałęzie rękodzieł i industrii i opisując ich postęp we Francyi w czasach ostatnich, nieprzepomniął i o ważnych wynalazkach, którym szczególniej winny swoje wzniesienie, i wszystkie prawie a przynajmniej ważniejsze z nich wychodzi od Francuzów, przez co ziomkom swoim przypisuje zasługę, iż są nietylko tworcami na wyższy stopień posuniętej zamożności swojej, lecz przez wyższość ienijusza swojego i dowcip w wynalazkach stali się przyczyną wzniesienia przemysłu krajów obcych. Łatwo można było przewidywać że дума narodowa angielska takiego przywłaszczenia nieprzepuści bezkarnie i prawa swoje w tak dotkliwym punkcie honoru, starać się będzie utrzymać.



Nieznaiomy pisarz w *Edinburg Review* z października 1819 roku, uczynił to w iednym artykule pisanym z wielkim dowcipem i wiadomością rzeczy, artykuł ten zawiera nader szacowny obraz stanu narodowey industrii krajów obydwóch, tudzież wynalazków mających największy wpływ na takowe. Że zaś rzut oka na ostatnie udziela wielce ciekawych objaśnień do dzieiów nowszych wynalazków, nieodrzczy więc będzie kilka wyiątków z takowego dla wiadomości czytelników naszych udzielić.

### *Wynalazek statku parowego.*

Margrabia *Jouffroy* mieni się być wynalazcą statku parowego, a cała Erancya uwierzyła iego zeznaniu. W zastosowaniu pary, którą iuż w rozlicznych kombinacyach używano iako siłę poruszającą do pędzenia statku, wrzeczy saméy niema tak wielkiey zasługi. Nieprzeczemy bynajmniey że P Margrabia w roku 1802 na Rhonie a 1816 statkiem parowym pływał po Sekwanie i czynił niektóre obroty w obecności Xiążąt; lecz i to iest pewna że ieszcze w roku 1736 Jrzy II nieiakiemu Ionatanowi Hall wydał patent na statek parowy do zaciągania i wyciągania z portu okrętów, a roku 1785. wystawił Lord Stanhope statek pędzony siłą parową; wiele zaś od tego czasu podobnych statków w rozmaitych stronach wystawiono i nawet do wielkich podróży na morzu użyto iest powszechnie wiadomo.

### *Wynalazek Telegrafu.*

Telegraf, iak Francuzi twierdzą iest wynalazkiem nowszych czasów; pochodzącym od dwóch braci nazwiskiem Chappe, z których ieden Prawodawczemu Zgromadzeniu przedstawił, lecz dopiero w roku 1793 zaczęto go używać.

Mylne iest zupełnie twierdzenie iakoby telegraf miał być wynalazkiem nowszych czasów; iuż znali go dawni, chociaż w wielkiej niedoskonałości; *Vegetius* w dziele swoim *de re militari* wzmiankuje że iuż Cesarz Walentynian utrzymywał przez sygnały telegraficzne korespondencye między swoim obozem a woyskiem.

Lecz i w nowszych czasach daleko przed Panem Chappe używano telegrafu. Już w roku 1684. projektował Dr. Hook pewny sposób udzielania wiadomości za pomocą żerdzi i maszt, a nawet i teraz po wielu mieyscach używany prosty telegraf Pana Edgewort w roku 1767 wykonany został, więc pierwey o lat 26. przed wynalazkiem P. Chappe.

### *Wynalazek Stereotypów*

Podobnież utrzymują Francuzi iż dawniéy od nas znali sztukę drukowania nieruchomemi literami; lecz ich twierdzenie iest mylne. Już to iest w naturze rzeczy że wypukło rzniete tablice musiały poprzedzić litery ruchome, które za wyższe udoskonalenie tamtych uważać należy. Chincykowie iuż w roku 1500 używali do drukowa-



nia tablic stóiących a Européyczykowie przy końcu 14 wieku. Już przed 100 laty drukowali Holendry nieruchomemi typami podobnemi do dziśéyszych Pana Didota i iednę bibliję in quarto któryé wiele tysięcy exemplarzów tym sposobem w Amsterdamie wybitą, dziś ieszcze po bibliotekach widzieć można. Nowy testament w greckim i angielskim ięzyku, tudzież dykcyonarz syryjski w tymże samym czasie, podobnież nieruchomemi literami drukowane były.

W Anglii w roku 1725 nieiaki William Ged przyszedł na myśl założenia drukarni z tablic, iakoż w roku 1736 wyszła takim gatunkiem druku edycja Sallustyusza, ieden exemplarz téy nader rzadkiéy teraz książki znaydnie się obecnie w rękach Pana Tilloch, który sam otrzymał patent na druk stereotypu, którym pierwey iuż wydrukował był kilka tomów niż Pan Didot iednę wybił stronnice. Że Pan Didot więcéy do upowszechnienia téy sztuki przyłożył się, chętnie nato zezwalamy lecz niezrobił on nic takiego, co by mu w najmniéyszym względzie mogło nadawać prawo do tytułu wynalazcy.

*(Ciąg dalszy w następującym Numerze)*

## XXIX.

## MACHINY DO TKANIA

czyli warsztaty tkackie same przez się wyrabiające rozmaite tkaniny.

**W**arsztaty tkackie, które same przez się wyrabiają płótna, sukna i inne tkaniny, są wielce użyteczne, oszczędzają bowiem wiele rąk przy tkanych wyrobkach, a przez to przyczyniają się do zniżenia ich ceny. Bywają one rozmaicie urządzone i wprowadzane w poruszanie czy to za pomocą rąk ludzkich czy za pomocą siły wodnej, lub też za pomocą machin parowych. Ostatni rodzaj najwięcej upowszechniony jest w Anglii gdzie zwyczajnych tkackich warsztatów, na iakich ieden człowiek iedne wyrabia sztukę już całkiem nieużywają. Są tam fabryki a mianowicie w Manchester gdzie iedna parowa machina kilkadziesiąt a nawet i do kilkuset warsztatów w poruszenie wprowadza. Zwyczajnie do kilkunastu lub więcej takowych warsztatów ieden tylko dozorujący człowiek potrzebnym bywa.

Machiny takowe choćby mniej sztuczne i zimniej warsztatów złożone, choćby nawet ieden człowiek 4 sztuk lub 2 tylko nakoniec wyrabiał, byłyby dla kraju naszego a szczególnie przy wiejskich gospodarstwach wielce użyteczne; upowszechnienie takowych dogodziłoby niemało potrzebom kraju i jego mieszkańców. Niema wie-



śniaka będącego na roli ażeby niebył wstanie z zasianego przez siebie ln lub konopi opędzić potrzeby domowe, lecz częstokroć w okolicach ubogich w tkaczyów brak sposobności wyrabiania płótna odstręcza ich od tego.

Warsztaty takie mogłyby nawet tak nadobnie być urządzone iż w domach rządnych, w roboczych izbach kobiet, mogłyby zajmować miejsce bez zaszpeczenia porządku. Na eleganckim takim warsztacie nawiniona osnowa mogłaby z łatwością przez obracanie korbką lub poruszaniem nogi być wyrobioną na płótno, przyczem piękne pąluszki nicby więcej do czynienia nie miały nad zawiązanie przerwaney nitki o którym przypadku sam warsztat ostrzeże.

Jest to prawda zuchwałością rączkom włożonym do Pantaleonu lub gitary wskazywać choćby i eleganckie kołowrotki i warsztaty do tkania, lecz ieżli to nieubliża dystyngwowanym damom saskim i innych południowych i północnych Niemiec, dla czegożby krzywdzić miało zacne nasze Polki, które przy wielu innych zaletach miałyby się wstydzic być rządnyemi gospodyniami dobro domowe pomnażającemi? Po dziś dzień ieszcze przeięci iescieśmy uszanowaniem dla cnych owych greckich i rzymskich niewiast, które cnotą i gospodarnością więcej niż kosztownemi ozdobami zasczycać się starały. Czemuż polerownych Aten i wykwiutnego Rzymu niewiasty niewzbudzają w nas tych samych uczuciów? —

Lecz wracając do machin tkackich, których, upowszechnienia życzymy, niewskazujemy już odległej Anglii wzorów; mając stosowniejsze do kraju naszego w ościennem państwie pruskim. Pewien przedsiębiorca nad Elbą otrzymawszy od Rządu patent już od lat czterech zbywa za pewną cenę modne te warszaty. Całkowita taka machina kosztuje 30 talarów i zdolna jest do wyrabiania płótna, sukna i innych bawełnianych, wełnianych i iedwabnych tkanin. Robi ona tak szybko, iż czołenko przebiega osnowę na iedne godzinę 3500 razy, i nader równą tkaninę wydaie.

Toż samo i w Bawaryi podobne wyrabiają maszyny. Pomiedzy mechanikami trudniącemi się tem przedmiotem znany jest szczególnie mechanik w *Kirchenlamitz* (im *Obermeinkreis*) Jan Fryderyk Hoffman, który już wiele takowych machin wystawił.

Ta tkacka machina może być na dwa urządzone warszaty, które za pomocą wody poruszane na raz 4 wybiiają sztuki, tylko iednój osoby do dozoru potrzebuie — Machina ta oznacza miarę roboty, i staie sama przez się gdy się nitka urwie. — Jeżeli zaś machina przez wodę obracaną nie iest, natenczas do każdego warsztatu iednego do obracania potrzeba człowieka.

Równie i ta machina wyrabia gładką i bardzo równą tkaninę czy to z bawełnianey, wełnianey, albo iedwabney przędzy, niemniej i do wyrabia-



nia wszelkiego gatunku płótna użytą być może. Po wielu mieyscach tey okolicy po 20, 30 a czasem i więcej takich machin w iednym domu bywa w poruszeniu. Nieiaki P. Ertel (*Landrichter*) w Kirchenlamitz przyimuie obstalunki na takowe machiny.

Niewiadomo czyli u nas znajduią się gdzie podobne tkackie machiny? \*)

### XXX

IAKBY HANDEL MĄKĄ PODŁUG SŁUSZNOŚCI  
mógł być urządzony.

W upłynionych latach drożyzny w niektórych Państwach niemieckich, powszechnie prawie okazało się życzenie publiczności aby mąkę nie na miarę ale na wagę przedawano, iakoż w samey rzeczy wiele mączarzy dogadzaiąc słusznemu żądaniu, nie bez własnych korzyści chwyciło się tego sposobu sprzedaży. Sposób ten oddalaiący wszelki pozór oszukaństwa, czasem czynnie przez mieyscowe Zwierzchności był popierany.

---

\*) Nieiaki JP P. z Woiewództwa Kaliskiego, zgłosił się był roku przeszłego do wydawcy iż wystawił machinę wyrabiającą płótno za pomocą obracania korbą, lecz gdy żądneho dokładnego niezalaczył opisu, niemożna więc było z tego doniesienia żadnego uczynić użytku.

Zważywszy iak sprzedaż mąki po miastach miasteczkach wyłącznie prawie w ręku żydów zostaje i iak oszukaństwo w sprzedaży na miarę będąc nader łatwe, kączy się zawsze na nayuboższym konsumencie, życzyby należało ażeby ten chwalebny zwyczaj i u nas mógł być zaprowadzonym.

Potrzebę sprzedaży mąki na wagę wyjaśnił bardzo dokładnie Pan Köpkę król: pruski Radca finansowy w wydanym przez siebie piśmie, które bardzo trafne w tęg mierze zawiera uwagi. Mówi on między innemi.

« Profesya w którą dotąd mało zwierzehne wglądały władze a którą równie tyle co i piekarzy częstokroć zbytnie troskliwie dozorowanych na pilnéy miećby należało uwadze, iest *handel mąką*. Ogromna ilość tego artykułu wykupuie się na domowe potrzeby, oprócz wypiekania na chleb, a przecież w wielu okolicach dla bezpieczeństwa kupuiących nic więcej nieuczyniono nad miesięczne ogłoszenie taxy na miarę. Ledwo drugi taki znajduie się handel, któryby większemu podlegał oszukaństwu iak handel mąką, ieżeli takowy, iak iest powszechnym zwyczajem, na miarę się dzieie. *Mąka iedynie tylko na wagę sprzedawaną by być powinna*, gdyż tym sposobem konsument dostaiąc za swoje pieniądze większą ilość, która gdy mu na dłuższy czas wystarcza, taniey mu przychodzi, przepis zatem takowy miałby wpływ i na ceny zboża.



Cieężkość gatunkowa mąki iest tak mała, sprężystość zaś iey główney składowey części tak zwanego krochmalu iest tak wielka, iż bez ugniecenia nastroszonym nasypuie się sposobem. Skoro tylko przedaiący sam mąkę wymierzać może, zawisło to od zřeczności iego i fortelu nasypać tak mało, ile sam chce do miarki, chociaź z górą nastroszona będzie. Tak wielce pozorny pretext aby się nierozkurzało, dozwala mu zwolna i ostroźnie postępować, a im więcej zada sobie czasu, tem więcej kupuiący oszukanym zostanie. I ten to iest naypierwszy fortel młynarzów; z tey to więc przyczyny należałoby także zboże do młynów nie podług miary, ale podług wagi oddawać, i tymże samym sposobem mielone odbierać; część nawet przypadaiąca młynarzowi na wagę nie na miarkę oddawaną byćby powinna. Jeźeli bowiem sam swoię miarkę odmierzy pewnie takowa o 25 procent więcej uczyni od tey, którą kupuiącemu nasypie. «

Jeźeli przeciwko temu mogą być iakie powody, skoro tylko odpowiedzą zamiarowi tego pisma, udzielone, chętnie umieszczone zostaną,

## XXXI

### BLIZSZA WIADOMOŚĆ

*O politechnicznym Wiedeńskim Instytucie*

Wiadomo iest czytelnikom naszym, iż od lat kilku załóžený został w Wiedniu wielki politech-

niczny Instytut, który jest godny wielkiego Państwa. Niemógł Rząd austriacki dzielniejszego przedsięwziąć środka ku obudzeniu krajowego przemysłu i ku wzniesieniu rękodzielnej przemysłowej przez założenie naukowego zakładu, który łącząc wiadomości teoryczne z doświadczeniem praktycznym we wszelkich gałęziach sztuk, kształci zdadne indywidua ku potrzebie kraju i jego mieszkańców. Wielkie to i iedyne w swoim rodzaju założenie będzie świetnym pomnikiem chwały panującego Monarchy.

Kraje austriackie lubo znacznie rozległe i we wszystkie bogactwa hojnie uposażone, wszelako co do stopnia rękodzielnej przemysłowej nie tylko że w wielkiej odległości zostawały od Anglii, Francji i Niderlandów, lecz nawet porównania z Niemcami południowymi wytrzymać nie mogły. System kontynentalny obudził znacznie wewnętrzną czynność przemysłu, do czego niemało dopomagały ustanowione po kraju szkoły świąteczne czyli rzemieślnicze, więcej zaś przyczyniły się późnietey ustanowione szkoły tak zwane *realne* czyli przygotowawcze, które ów wielki poprzedził instytut.

Od tych kilku lat iak pomieniony zakład politechniczny w Wiedniu istnieje, posunęły się tam sztuka i rzemiosła olbrzymim prawie krokiem, a iak wiadomo z pism publicznych wielu wyszło już z niego ludzi udoskonaleonych we wszystkich gałęziach nauk pożytecznych, zdolnych w



po mniejszych przewodniczyć instytucjach lub w szkołach przygotowawczych.

Instytut ten uważać należy za centralny naukowy zakład dla handlu, sztuk i rzemiosł, lub za główną szkołę wszelkich umiejętności przeznaczonych do wzniesienia narodowej przemysłowości albo nakoniec za zjednoczenie pożytecznych sił do wzniesienia krajowego rękoźmielnego przemysłu przez wpływ wszelkich naukowych sposobów. Okazuje on się więc 1) jako zakład naukowy 2) jako muzeum techniczne czyli Konserwatorium sztuk i rzemiosł, 3) jako związek do podniesienia narodowej przemysłowości.

I. Jako zakład naukowy, zawiera oprócz Akademii realnej, która tu jest klasą przygotowawczą, wydział komercyjony (\*\*) i techniczny. Klasy przygotowawcze obemyiają w jednym dwuletnim kursie oprócz nauki religijnej, matematykę elementarną, historię naturalną, ieografią, historię, naukę języka niemieckiego i stylu w potocznych interesach, rysunki, kaligrafią, języki włoski, francuzki, łaciński, angielski i czeski.

Wydział *Komercyjony* zawiera naukę stylu potocznych interesów i korespondencyi kupieckiej, naukę handlową i prawa wexlowego, rachmistrzostwa kupieckiego, buchhalteryi kupieckiej, ieografii handlowej, dzieiow handlu, tudzież naukę zności towarów.

---

\*) Ani wyraz kupiecki, ani handlowy nieoznacza tego co komercyjony dla tego zostawuiemy go bez zmiany.

Wydział techniczny obejmuie naukę chemii technicznę. Naukę szczegółowych pojedynczych chemiczno-technicznych gałęzi rękodzielnych, fizykę, (niższą i wyższą) matematykę, mechanikę z rysowaniem machin, ieometrią praktyczną z rysunkiem ieometrycznym, budownictwo ziemiańskie i budownictwo wodne ze stosowną do tego nauką rysunku; i technologiię. Oprócz tych zwyczajnych nauk mogą być ieszcze według potrzeby inne ważniéjsze w szczegółowych technicznych wydziałach dawane nadzwyczajne lekcyę, za stosowne honoraryum.

Przedmioty Akademii realnéj stanowią potrzebne usposobienie tak do komercyonalnego iako i do technicznego wydziału i w połączenie z wydziałem pierwszym czynią właściwą szkołę handlową. Wstęp do tych nauk w obydwóch oddziałach iest wolny dla każdego poprzedniczo należycie przysposobionego i każdy może wtę lub owę nauce, wyłączenie, lub też w kilku związek z sobą mającemi, iak tego stosunki lub powołanie iego wymaga, bez przeszkody się cwiczyć. Przez stosowne połączenie i następowanie tych nauk iedna po drugię, wyptywają potem kursa chemiczno techniczne dla tych wszystkich, którzy się chcą usposobić do kierunkn chemicznych gałęzi fabrycznych; kurs nauki o mechanice dla utworzenia maszynistów, hydraulików, sztukmistrzów; kurs naukowy dla ieometrów; kursa dla budownictwa ziemiańskiego, wodnego, drogowego i mostów; oprócz tego mo-



że korzystać każdy officialista ekonomiczny, leśny, górniczy i hutniczy z potrzebnych chemicznych, matematycznych, technologicznych przygotowawczych i pomocniczych umiётności, wybierając co mu jest najpotrzebniejszego. Na wydawane z tego instytutu świadectwa szczególniejszy wzgląd miany bywa przy mianowaniu na posady w rozmaitych gałęziach służby publiczney.

Wszystkie te pomienione nauki dawane są przez ósmnastu zwyczajnych i czterech nadzwyczajnych nauczycieli. — Wszystko zostaje pod zarządzeniem Dyrektora Pana Prechtla chlubnie znanego w świecie uczonym. Z resztą instytut ten podług rangi profesorów obydwóch wyższych oddziałów i stosunku słuchaczów, porównany jest z fakultetem filozoficznym.

II. Jako muzeum techniczne, czyli konserwatorium sztuk, kunsztów i rękodzieł, zawiera instytut politechniczny te zamiarowi odpowiednie ustawione zbiory, które obeymują nietylko potrzebne środki pomocnicze do naocznego obeznania się z rozmaitemi działami nauk, lecz także wystawiają widoczny obraz stanu przemysłu i środków do iey wzrostu służących. Zbiory te są:

1.) Zbiór mineralogiczny służący do nauki o mineralogii w technicznym względzie.

2.) Zbiór dla nauki o towarach, zawierający wszystkie artykuły towarów w stanie im właściwym, iak takowe znajdują się w handlu czy o iako płody naturalne czy iako płody sztuki.

3.) Zbiór chemicznych preparatów i fabry-

katów w pracowni powszechney chemii technicznej.

4.) Gabinet fizyczny, uzupełniony i dobrze uporządkowany zbiór fizykalnych aparatów i przyrządzeń, iak takowe potrzebne są nietylko do experimentalnego wykładu fizyki, ale oraz do wszelkich tey nauce właściwych doświadczeń we względzie praktycznym.

5.) Gabinet matematyczny zawieraiący potrzebne narzędzia do ieometryi praktyczney, tudzież inne przyrządzenia matematyczne, niemniemiary, wagi etc.

6.) Gabinet modelow zawieraiący uzupełniony zbiór wszystkich wiadomych machin dokładnie i podług właściwego rozmiaru wyrobionych, tak iżby służyć mogły za wzór do wystawienia na wielką miarę. — W osobnym mechanicznym warsztacie instytutu, zostaiącym pod kierunkiem profesora mechaniki wyrabiaią się modele.

7.) Gabinet produktów fabrycznych zawiera ze wszystkich płodów fabryk całego Państwa charakterystyczne stanowi ówczasowemu fabrykacyi odpowiednie wzory, tak, iż zbior ten iako obraz stopniami postępuiącey w prawności kraiovey w kunsztach uważać będzie można.

Coroczna publiczna wystawa płodów fabrycznych będzie okazywać rzeczywisty postęp rękodzielney industryi, a służyć do porównywania, będzie zarazem bodcem do emulacyi.

Biblioteka, która się z czasem w lepsze dzieła stosowne do przedmiotów naukowych insty-



instytut wzmoże, będzie służyć profesorom za źródło do czerpania potrzebnych pomocniczych środków.

Osobny dziennik politechnicznego instytutu będzie zdawał sprawę o usiłowaniach jego, tudzież nieomieszka udzielać wiadomości o wszystkich tak krajowych iako i obcych wynalazkach, tudzież wszystkim tem, co tylko do powszechnego pożytku z nauk wyniknąć może.

III. Jako związek ku wzniesieniu narodowej przemysłowej, będzie instytut politechniczny środkiem punktem, do połączenia pożytecznych i rozumowych sił ku wzniesieniu krajowego przemysłu, bądź przez zachęcenie, bądź przez nauczanie, bądź przez rozdawane nagrody.

Zważywszy tak dążność tego instytutu, iak i rozległość jego pomocniczych środków niemniej praktyczną jego działalność przekonać się można iż takowy jest iednym z największych i najszyteczniejszych instytutów w krajach niemieckich.

\* \* \*

## XXXII.

UWAGI NAD ARTYKUŁEM UMIESCZONYM  
w poprzedzającym Numerze Jzys. O po-  
trzebie stałych zasad w robieniu Areome-  
trów i podciągnięcia ich pod ustawy po-  
licyjne. —

**P**rofesor fizyki i Członek towarzystwa polite-  
chnicznego w München Pan Marechaux którego  
myśli o stałych zasadach w robieniu Areo-  
metrów w poprzedzającym numerze Jzys są u-  
mieszczone, powodowany różnaitością niedo-  
kładnych w kraju znajdujących się areometrów  
otwiera zdanie swoje w tej mierze z projektem  
zarządzenia tej niedogodności. Ze wszystkiego  
co mówi, wystawić sobie można, iż w kraju Ba-  
warskim brakuje jeszcze na dobrze urządzonych  
areometrach czyli próbach do wódek i spirytusów;  
i iak sam wyznaie że « Oszukaństwo mając wol-  
» ne pole bawienia się robieniem areometrow,  
» musi oczywiście coraz bardziej brać górę »  
Podaie zatém niektóre prawidła dla zapobieżenia  
temu złemu pochodzącemu w części z nieumie-  
jętności urządzających takowe narzędzia, powtóre  
z nadużycia zaufania publicznego. Przechodzi  
przez sposoby, iakich się używa do roboty are-  
ometru *Beaumego*, wytyka oraz wady, które się  
w jego urządzeniu wcisnąć mogą. Nakoniec  
złaniem swoim zaleca alkoholometra, w których



odstęp fundamentalny na zasadzie czystego wysoku i destylowaney wody jest sporządzony, i że takowe w handlu za miarę dobroci i ceny towaru dogodnie służyć mogą.

Alkoholometra iednak wymienione w pracowni tylko Chemików i w Farmacyi słuszenie miejsce mieć by powinny, tam bowiem i destylacja wody się odbywa i oczyszczenie wysoku od części wodnistych za pomocą rozmaitych środków ile możności do wysokiego stopnia doprowadzać się może, którego niemożna przecie pewnego kresu oznaczyć. Areometr od Farenheita wynaleziony, żadnym niedoskonałościom nie podlegający, jest pewną tego skazówką, podług niego ciężar gatunkowy alkoholu Richtera jest 0792 względem wody destylowaney, Lowitza 0790, Huttona 0784. Niepewność zatem tego kresu w takowe uchybienia wprowadzić może urządzenie alkoholometru, iakich doznawać może areometr Beaumego w samych swoich elementach, przyczyny, które P. Marechaux za naybliższą spostrzega jego niezgodności.

Areometra przeznaczone do handlu i gorzelni stosownie do tego użycia i stopnie i oznaki na sobie nosić powinny. Odstępy fundamentatne naywyższego wysoku i wody destylowaney dla nich są obojętne, woda bowiem do gorzelni używaną bywa pospolita. Odstęp takż czystego alkoholu jest za daleko, do którego prosta sztuka gorzelnicza nigdy niedójdzie, i któremu ceny

naznaczyć niemożna przeto i tężości iego w mięszaninach z wodą oszacowaną być niemoże.

We Francyi cały handel wódek i spirytusów trzyma się areometru *de Cartier*, którego podziałka odmienna iest cokołwiek od *Beaumé*. Stopnie iego mają swoje znaczenia, tak stopień 20. znaaczy *Preuve de Langedoc* 22gi *d'Holande* 24 *d'Angleterre*. Spirytusy takż są na nich znane pod ułomkami *Esprit*  $\frac{3}{5}$   $\frac{3}{6}$   $\frac{3}{7}$  i  $\frac{3}{8}$ .

W Prusiech iuż po części w handlu zaniechano Alkholemetra *Richtera*, pokazuią stosunki podług części wagowych. Mówią bowiem że w handlu spirytusy i wódka nie na wagę, ale na miarę kupuie się i przedaie. W drobnym zaś handlu zamiast *Trallesa* inne mniej kosztowne areometra są używane.

U nas w kraiu przed lat dwudziestu, używane były tylko areometra *Beaumego* i to w małej liczbie. Potrzeba zatem było do ekonomiki i handlu u nas tak znacznego wódek, narzędzia do używania dogodniejszego i do znanych w kraiu ich gatunkow bardziey zastosowanego. W Ekonomice bowiem cztery uważaią się gatunki wódek, to iest; lutr, czyli brantowka, prostka, czyli szumowka, okowitka i wyskok czyli spirytus. To mnie było powodem do tego iż starałem się zrobić areometr nieiako systematyczny dla kraiu, którego opisanie zawiera osobno książeczka pod tytułem o Probach i. t. d. Edycya czwarta 1817. \*) Pojęcie iego rozkładu iest ła-

---

\*) Dostać iey można u mnie kosztuie zł. 1 gr. 15.



two porieważ się z naturą rzeczy zgadza. Odstępy jego funamentalne na zasadzie wody, niedystylowaney, lecz - takiej iakiej się do roboty wódek i do ich dobierania używa, a zamiast wyskoku przez sztukę wyszukanego, okowity ciężaru gatunkowego podług *Farenheita* na 0871. już od dawna w kraiu pod nazwiskiem okowity iotey próby znaney.

Tu gorzelnik znajduie liczby, które wiadomy mu postęp roboty oznaczaią: za pomocą takż tego Wagomiaru podług podanego sposobu wyszukuie dla siebie wody lżeyszej przeto do roboty i dobiérania wódek zdatnieyszey. W handlu zaś, cenę wódki w każdym stosunku wody z okowitą wyrachować może.

W kupnie przedsięwziętém, warunki pod zaręczeniem tego narzędzia stanowią się z pewnością, a których niedotrzymania, rachunkiem procentowym sprostowane byđź mogą.

Destyllator drogą swoiey sztuki w oznaczonych stopniach moc okowitki do pewnego stopnia czystości doprowadza.

Nakoniec w nowych apparatach gorzelnianych produkt wódek i wyskoku, stosownie do stopni w kraiu znanych, natychmiast ocenić się daie, wiadomą bowiem maiąc cenę targową okowity, tęgość ie y cząstkowa, w objętościach przez wodę powiększonych sprawiedliwie się szacuię.

P *Marechaux* w swoim piśmie uskarża się na niezgodność tamtejszych areometrów i nie bez przyczyny na obojętność w tem władzy krajowey się użala, lecz gdy przystępuje do przepisania zasad do ich urządzenia, za lekko zdaie się one rozbierać.

1<sup>mo</sup> Stanowiąc za odstęp fundamentalny czysty wyskok, nie bierze dość ściśle punktu tego odstępu i różnicę nierówny ciężkości gatunkowey wyskoków, iak wyraża, w odległości gatunkowey ciężkości wody od wyskoku, mniema bydz za drobną. Co zdaie się nie dawać zalety doskonałości takowey zasady.

2<sup>do</sup> Zgadza się na temperaturę 10ciu stopni, którey *Beaume* używał do swoich działań, biorąc ją za naydogodnieyszą, mniemając że ją wszędzie i zawsze znaleźć można, chociaż doświadczenie zapewnia nas, iż ten stopień w głębokich tylko i dobrze opatrzonych znaleźć można piwnicach, a w pomieszkaniach naszych zrzadka na niego natrafić możemy. Gdy zaś normalna temperatura u nas wzięta na stopni 12 często w pomieszkaniach a prawie zawsze w piwnicach się znayduje.

3<sup>tio</sup> Tenże Professor podział swego Alkoholometru bierze za obojętnie, żądaiąc «byłe tylko części były równe.» Nie wiele pewno ponieśliśmy korzyści z naszych Areometrów, gdyby na nich iak nayściśley mieszaniny wody z okowitą, w odległościach, które z natury rzeczy nie są równe, nie były oznaczone.



A zatem urządzenie dobrego Areometru większego ieszcze potrzebuie nad wymienione zgłębnienia, aby do praktyki użytecznie mógł być zastosowanym. Odstępy iego fundamentalne do przeznaczonego użytku dążyć powinny, temperatury wpływ na ciecze w wyższej i niższej od normalnej dobrze poznany, i nie w ogóle, lecz szczegółowo do każdej mieszaniny z prostowany, wymiar podziałów i inne ostrożności tyczące się, porównalności i zapobieżenia oszukaństwu zachowane, które znościomości zebrane, już pod nazwiskiem Areometrologii uważane być mogą, podług prawideł którey, dopiero wystawić można miarę sprawiedliwą.

w Warszawie w miesiącu Kwietniu 1820.

Ma g i e r.

\* \* \*

Pan Marechaux przekonywając się ile przez rozmaite a częstokroć niedokładnie sporządzane narzędzia szkodowała Publiczność w przedawaniu i kupowaniu wódek, rzucił myśl pomienioną, której iakikolwiek byłby układ, byle odpowiadający zamiarowi, użyteczności odmówić niemożna. Słusznie on wnosił, że ieżeli to, co się tyczy zabezpieczenia od oszukaństwa iak miary i wagi należy do policyinego dozoru, zatem i handel

wódką i proba oney, podług pewnych zasad pod ustawy policyjne podciągnione by być powinny. W kraju naszym próby Pana Magiera powszechnie są prawie przyjęte i za dokładne w handlu uznane, przeto w potoczném użyciu zbytecznie byłoby wprowadzać innego układu narzędzia. Gdy iednak u nas więcej się wypędza i przedaie wódki, niż gdziekolwiek za granicą, zatem myśl Pana Marechaux o potrzebie czuwania nad tym przedmiotem władzy policyney w dwóynasób na uwagę zdaie się zasługiwać. Oszukaństwo ma miejsce w każdej rzeczy, można być pewnym że tu właśnie iest nie podobnem, albo że w podrobieniu narzędzia fałszywego, nieużyie kto imienia samego P. Magiera, znającego od tylu lat z rzetelności działań swoich?

*Wydaw:*

## XXXIII.

### NIESTOSOWNE UŻYCIE KARTOFLI

do wyrobienia papieru

**P**řed kilka laty rozgłosily były różne zagraniczne gazety i pisma periodyczne, iż z kartofli można tak dobry wyrabiać papier iak ze szmat zwy-



czaynych. Być może iż przedsiębrana proba dokonana była raczćy dla osobliwości, nie zaś dla zastosowania iey do istotnego użytku, gdyż iak wiadomo że kartosle posiadają bardzo małą część włoknistości (*parenchyme*) aby ta potrzebną ilość materyału na papier, choćby i przy naywiększćy fabryce krochmalu kartosflowego, dostarczyć mogła. Odkrycie to zapewne na iedney szali z wielu innemi projektowanemi materyałami: iako to szpilkami sosnowemi iodłowemi, liściami, pazdzierzami i. t. d. położyć można. Żeby papiernicy nasi zadawali sobie więćy pracy w doskonaleniu papieru z materyału z iakiego dotąd wyrabiali i wyrabiają, niemieliby pewnie przyczyny uskarżać się na niedostatek szmat cienkich, z których podług ich twierdzenia iedynie tylko dobry papier mieć można. Wszak w Szwajcaryi Francyi i Niderlandach zkąd naywięćy wychodzi papieru, lud prosty rownie iak w Polsce w cienkiey niechodzi bieliźnie, a przecież iaka różnica między naszym a tamtym papierem. Chociażby wreszcie zachodziła nieiaka różnica między tego a tamtego pospółstwa bielizną, ta iednak nigdy taką niebędzie, aby z natury swóiey tak wielką w papierze stanowiła odmianę.

Jest więc sposób w zagranicznych papierniach do wydoskonalenia massy z materyału zwy czaynego, ale go nasi nieoświeceni papiernicy nieznają i dopóty nawet wyrobek papieru niewznie- sie się u nas do wyższego stopnia, dopóki tylko

papiernie kraiove w rękach lub pod wpływem żydów zostawać będą.

W inném miéyscu będziemy mieli sposobność namienić o główniéyszych warunkach pod któremi lepszego gatunku papier wyrabiać można, tu zaś namienimy tylko, iż ze wszystkich roślin włóknistych, iakiemi są pokrzywy, łodyga chmielu, kory drzew niektórych na papier z korzyścią wyrabiać można. Ze słomy nawet, za przydaniem cokolwiek innych materyałów, wyrabiaią we Francyi w Niderlandach, w Austryackim Szląsku, pewny gatunek pośledniéyszego welinowego papieru, lecz z kartofli niewiadomo aby z pomyślnym skutkiem istniała gdzie papierowa fabryka.

Donosiły w prawdzie zagraniczne pisma, iż nieiaki Pan Bareta właściciel papierni we Francyi, odkrywszy własność kartofli, zdolnych do wyrabiania papieru, z czyszczonych włóknistości wyrabia papier pakowy i spodziewa się wkrótce fabrykować papier do pisania.

Jeden ze świadomych rzeczy technolog w bawarskiej narodowój Gazecie tak tę okoliczność wyjaśnia: że Pan Bareta używa zapewne kartofli nie na wyrabianie, ale do kleienia papieru, gdyż iak wiadomo z kartofli bywa dobry klej, który może służyć dla fabrykantów obiciow, dla introligatorów tkaczów i do zaprawiania farb wodnych zamiast kleiu.

Na końcu zaś te dodaie uwagę: « Gdyby się « istotnie Panu Bareta powiodło papier kartoflo-  
« wy zdatnym do iedzenia uczynić, natenczas



« nasze Archiwa stałyby się magazynami od po-  
 « trzeby w czasach drożyzny, a iarmark Lipski  
 « byłby największym w Europie targiem na wik-  
 « tuały. Lecz biada natenczas literackiej sławie,  
 « nie ieden bowiem poeta widziałby się zniewo-  
 « lonym do spożycia własnych dzieł swoich! Księ-  
 « garze przecież i takby dobrze wyszli, gdyż za-  
 « dna książka nie poszłaby na makulaturę. Re-  
 « cenzenci zaś nieraz powiedzieliby mogli: dzieło  
 « nic wprawdzie nie warte, ale smaczne. W rze-  
 « czy saméy byłaby to najstraszniejsza rewolucya  
 « iaka tylko mogła zayść kiedy na świecie. —  
 « Czyby wyszła na złe lub na dobre? Ktoż to  
 « przy rewolucyach przepowiedzieć może? »

### XXXIV.

#### ANGIELSKI SŁOD PATENTOWANY

Pan Buchner chemik bawarski znany z pism swo-  
 ich i prac użytecznych podał krótką wiadomość o  
 patentowanym słodzie w Anglii w następującym  
 sposobie.

« Mała zapewne liczba patentów może być  
 tak ważną dla Anglii iak nie dawno Danielowi  
 Wheeler i kampanii wydany patent na nowy i  
 poprawny sposób wyrabiania brunatnego słodu.

Istotna różnica między piwem zwanym *Ale*  
 i porterem jest ta, iż ostatni jest ciemniejszego

koloru niż pierwszy i oprócz tego ma empy-reumatyczny zapach, który się w prawdzie opisać nieda, ale w Anglii powszechnie jest znaiomy.

Kolor ten i zapach wynikaia z mieszaniny słodcu używanego do warzenia piwa *Ale* z pewną ilością innego przy większém goracu suszonego lecz za to mniéy nieco roszonego słodcu; ten nie-bardzo wyrosły sód udziela wodzie czerwono-brunatnego koloru i szczególniejszego zapachu.

Do najlepszego prawdziwego porteru biorą dwie części brunatnego na trzy części bladego słodcu. Cena pierwszego jest zazwyczaj o  $\frac{7}{8}$  od drugiego; lecz ilość istoty cukrowéy znajdujący się w brunatnym słodzie, i połowy tego nie wynosi iak w równéyż części słodcu bladego i ledwie  $\frac{1}{5}$ . Gdybyśmy iednak przypuścili, że w słodzie brunatnym połowe tyle zawiera się cukru, co w bladym to przecież się pokazuje że piwowarniki porteru za kolor i zapach swojego trunku  $\frac{1}{5}$  część całego nakładu słodowego opłacaia. Cena słodcu iednakże tak się była w przedostatnich latach nadzwyczajnie podniosła i piwowary tak się dobiiali o niego, iż z potrzeby zaczęto nadawać porterowi kolor i zapach przyprawą lukrecyi hiszpańskiéy, cukru palonego i podobnemi innemi rzeczami, które chociaż w prawdzie przez się szkodliwemi nie są, iednakże przez rząd zakazanemi zostały mo-że z téy przyczyny, iż słabsze zaczęto robić piwa. Pomimo tego iednak zaczęło się piwo psuć i kwaśnić gdy go przechowywać chciano, z tego więc powodu szukano zaradzenia w istotach alkalicznych.



dla przytłumienia kwasu; uciekano się i do odurzających trucizn n. p. do fruktu indyjskiego zwanego *Coccus indicus* dla nadania trunkowi tęgości. Wszystkich tych zapraw skutkiem jest wpływ wielce szkodliwy na zdrowie ludzkie, lud bowiem pospolity w Anglii widząc mniej tęgie napoje chwycił się gorzałki i opium; powtórze zaś iż szkodliwy nałóg oszukaństwa w téj klasie wytepia wszelkie moralne uczucia w człowieku i zamienia je w chciwość wykalkulowanego zysku.

Wynalazca patentowego słodcu doszedł, iż sód zwyczajny, w zamkniętych naczyniach wystawiony na gorąco 430 Fahr. przybiera ciemno czekoladowo brązowy kolor, i tak łatwo rozpuszcza się w zimnej i gorącej wodzie iż zmieszany ze słodem białym  $\frac{1}{80}$  części jest dostateczną do nadania wywarzonemu trunkowi zapachu i koloru porterowego.

Z tąd wynika iż piwowary, gdy wezmą 4 części zwyczajnego białego słodcu a tylko  $\frac{1}{80}$  części słodcu patentowego, mocniejsze otrzymują piwo iak ze zwyczajnej proporcji składającej się z trzech części słodcu białego i dwóch części brązowego słodcu. Wynikające z tąd oszczędzenie słusznie podzielone być powinno na patentowanego wynalazcy na piwowara i na publiczność. Przychód pomnoży się przez większą konsumpcją, która pewno nastąpi z powodu poprawionego portera; ale niedosyć że się przychód powiększy, lecz razem zyska i publiczna moralność przez zmniejszy-

szenie oszustowskich sposobów używanych przez piwowarów.

Te krótkie uwagi wyieliśmy z iednego numeru pisma angielskiego *Thomsons Annales of Philosophy* dla okazania żiomkom naszym, którzy częstokroć o angielskich piwowarniach za wysokie mają wyobrażenie, iak dalece i w Anglii nie wszystkie piwa równy są wartości.»

## XXXV.

SPIS WYDANYCH PATENTOW SWOBODY  
na różne wynalazki w Państwie Austriackiem.

*Billefort* na wynalezione przez niego młyny wietrzne z żaglami (\*) dla całej Monarchii na lat ośm; dnia 11 Lutego 1819.

*Seweryn Zugmayer*, na wynaleziony przez niego pług, w całej monarchii na lat 5. dnia 11 Lutego 1819.

*Franciszek Schuster* zegarmistrz na wynaleziony przez niego nierozstraiający się klawikord *Adia-*

(\*) Wynalazek ten nie iest nowy; młyny bowiem pobobne w których zamiast skrzydeł są żagle, istnieją już we Francyi i Anglii. Są one bardzo pożyteczne z wielu względów a szczegolniey że przy najmniejszym wiatrze przy ktorym zwycajne wiatraki stać muszą, te idą bez przerwy: Konstrukcyja żaglow horyzontalnych iest w prawdzie trudna, ale razem naykorzystnieysza, iaka zaś iest P : Billefort niewiadomo.



*phonon* zwany, w całej monarchii na lat sześć; dnia 15 Lutego 1819.

Antoni i Eugeniusz *Emperger*, na wyrabianie bleywasu za pomocą kwasu drzewnego; w całej monarchii na lat sześć, dnia 25 Lutego 1819.

Jonatan *Thornton*, na pewny sposób wyrabiania przedzy do roboty drutowey i do wyszywania, w całej monarchii na lat sześć; dnia 31 marca 1819.

Eugeniusz *Locateli*, szewc z Medyolanu na fabrykacye wynalezione przez niego nitowania, z żelaza, mosiądzu, miedzi do okuwania trzewików, w Lombardzko Weneckiem Królestwie, na lat pięć, dnia 28 kwietnia 1819.

Józef *Knezaurek* na wynaleziony przez niego sposób bielenia wełnianych i jedwabnych rzeczy; w całej monarchii na lat pięć; dnia 15 Czerwca 1819.

Hrabia Hugu *Salm*, na wynalezione przez niego rury z lanego żelaza, w całej monarchii na lat ośm, (\*\*) dnia 16 Czerwca 1819.

Emanuel *Scholz*, na wynalezione przez niego kule billarowe; w całej monarchii na lat dziesięć, dnia 22 Czerwca 1819.

Józefa *Effinger*, na własny iey sposób wyrabia-

\*\*) Przy sławnych kuznicach w dobrach P. Hrabiego Salm iakie na Szląsku posiada, uzyskanie takiego patentu zdolne jest wynagrodzić przedsięwzięte usiłowania.

nia kapeluszków słomianych, w całej monarchii na lat pięć; dnia 22 czerwca 1819.

Karol *Elli*, i Jan *Mandeli*, na wynaleziony przez nich sposób wyrabiania trzewików bez dratwy smoloney, w Lombardzko Weneckim Królestwie na lat pięć; dnia 5 Lipca 1819.

Józef *Garganico*, na wynalezione przez niego lampy, w Lombardyi na lat pięć; dnia 25 Sierpnia 1819.

Piötr *Pfäff* stolarz, na wynaleziony przez niego flader na drzewie w całej Monarchii na lat sześć; dnia 25 Sierpnia 1819.

Jan *Schicker* Stelmach w Brünie na wynalezione przez niego wozy z ruchomemi osiami w całej monarchii Austriackiej na lat sześć; dnia 25 Września 1819.

Kaw: *St Leon*, dostał wyłączny przywilej na własny jego sposób żeglugi statkami parowemi na Wisle i Dniestrze na lat piętnaście; dnia 9 października 1819.

Leopold *Pausinger* i Franciszek *Wurm*, na wynalezioną przez nich maszynę do czyszczenia lnu gręplowania kłaków i wyrobionę z nich przędzy. w całej monarchii na lat dziesięć; dnia 7 grudnia 1819.

Ludwik *Pechier* i Wincenty *Sterz* na nową przez nich wynalezioną maszynę do wyrabiania papieru w całej monarchii na lat dziesięć; dnia 12 grudnia 1819.

Tarel *Ferians* i kompania z Medyolanu, na nowo



wynalezione cegły, w Lombardyi na lat pięć; dnia 17 Grudnia 1819.

*Jan Cattineli*, uzyskał wyłączny przywilej na wynalezioną przez niego maszynę do tarcia konopi i lnu w Lombardzko Weneckiem Królestwie na lat pięć; dnia 9 Lutego 1820.

*Wawrzyniec Bawinger*, na wynalezioną przez niego fabrykację kapeluszków damskich papierowych, na lat pięć; dnia 27 Lutego 1820.

*Karol Ferdynand Levaseur*, na wynalezioną przez niego sól z uryny służącą do nawozów, tudzież na fabrykację ziemnego nawozu, i na jego ruchome niewydające fetoru kloaki, na lat piętnaście; dnia 25 Kwiet. 1820.

*Hrabia Lambertenghi*, na żeglugę statkami parowemi na rzece Po, i na innych Lombardzko Weneckich wodach podług swojego sposobu, na lat piętnaście; dnia 18 Maja 1820.

*Aloyzy Pusinych*, fabrykant szmelców szklanych, na wynalezioną przez niego Maszynę do lepszego wyrobiania pereł szklanych, w Lombardzko Weneckim Królestwie, na lat dziesięć; dnia 16 Maja 1820.

*Jrzy Hrabia Bouquoy*, na wyrabianie wynalezionego przez niego *Hyalithes*, na lat ośm; dnia 9 Czerwca 1820.

*Kasper Henryk Stiebolt* Król: duński podpułkownik, na wynalezioną przez niego konstrukcję statków wodnych, w całej monarchii na lat dziesięć; dnia 12 Czerwca 1820.

*Ignacy Meisner*, na wynalezioną przez niego maszynę do kawy w całej monarchii na lat pięć dnia 14 Kwietnia 1820.

*Jochim Feichner i Leopold Sterniger* na wynaleziony przez niego kit kamienny, na prowincya niższej Austrii rozciągający się patent na lat sześć dnia 10 Czerwca 1820.

## XXXVI.

### WIADOMOŚĆ O NOWEY MACHINIE do młócenia

*JPana Leona Kuhaiewskiego.*

**J**Pan Leon Kuhaiewski zegarmistrz w Warszawie znany poprzednio z kilku pięknych dzieł w swej sztuce, wystawił obecnie maszynę do młócenia, którą nazwał Młockarnią Polską.

Nim czas i dłuższe tej maszyny użycie dozwolą stanowcze dać o niej zdanie, udzielamy tym czasem w wyjątku, prospekt przez wynalazcę w gazetach ogłoszony:

« Oddany od lat dwudziestu z głębieniem te-  
« oryi i praktyki, zawsze pragnąłem stać się uży-  
« teczny m krajowi; — rozwiniąwszy poprzednio  
« kilka pomysłów w subtelniejszém Mechanice, zwró-  
« ciłem całą moją uwagę na gospodarską, w któ-  
« réy uważałem za najpotrzebniejszą rzecz wy-  
« nalezienie Młocarni; zastosowaném do kraju i ie-  
« go potrzeb. — Do wykonania takowego przed-



« sięwzięcia, nie mogłem z żadnych do tąd zna-  
 « nych podobnego rodzaju Machin brać dla sie-  
 « bie wzoru; w naturze tylko szukać musiałem  
 « teoryi, podług której wynalazek rzeczony wy-  
 « konać byłbym w stanie. —

« Naypierwszą było potrzebą zgłębić i po-  
 « znać z całej postawy młócaącego człowieka, wszel-  
 « kie względno-stosunkowe siły ręcznego uderze-  
 « nia cepa, i z tego wyciągnąwszy teorią wyna-  
 « leść naśladowanie, któreby w mechanizmie, ta-  
 « kież same uderzenie cepa wykonywać mogło,  
 « iakie ręką ludzką wykonywane są. —

« Druga równie wielka i konieczna była po-  
 « trzeba rozpoznać stan i potrzeby gospodarstwa,  
 « tak we względzie rozkładu ekonomicznego Młoc-  
 « ki, iako i zapobieżeniu wydatków na przesta-  
 « wienie stodół. —

« Po zgłębieniu nakoniec i rozpoznaniu tak  
 « teoryi iako i praktyki; tudzież po utworzeniu  
 « w myśli podług tychże składu i budowy całej  
 « Machiny; nieprzestając na samym tylko ukła-  
 « dzie pomysłowym, i ażeby się przekonać w prak-  
 « tyce, wybudowałem wystawioną sobie w myśli  
 « Machine, założone działania odbywającą i potrze-  
 « bom gospodarskim odpowiednią. —

« Rzeczona Machina już przez Miłośników  
 « i Znawców podobnego rodzaju Machin widzia-  
 « ną była; a ci o nie zawodnem otrzymaniu poni-  
 « żey wyrażonych własnościach i pożytkach prze-  
 « konani zostali, które są następujące.  
 « 1<sup>o</sup>. Machina ta nie jest kosztowna:

- « 2°. Słomę wydaie zupełnie prostą i całą.
- « 3°. Ziarno wymłaca całkowite nienaruszone.
- « 4°. Machina w swoim składzie iest prostą do  
 « pojęcia włóścian i naprawienia przez każdego  
 « wiejskiego rzemieślnika łatwą.
- « 5°. Częstkowe uszkodzenia (gdyby iakie z cza-  
 « sem wydarzyć się mogły) nie wstrzymają  
 « ogólnego ruchu i użycia Machiny.
- « 6°. Nie podpada gwałtownemu rozerwaniu się  
 w czasie działania.
- « 7°. Jéy wysokość i szerokość odpowiada istnie-  
 « ącym budowlom stodół.
- « 8°. Jest ruchomą, do przeprowadzenia z iedne-  
 « go folwarku na drugi łatwą.
- « 9°. Nakoniec siła z ciężkości iednego człowie-  
 « ka nadaie ruch całej machinie, podług o-  
 « statniéy próby dwóch ludzi wymłacało ko-  
 « pę zboża na godzinę; teraz zaś po nowo  
 « uczynionych doświadczeniach, podług po-  
 « prawionego układu Machiny, ieden człowiek  
 « z dwóma pomocnikami wymłaca dwie kopy  
 « na iedną godzinę.
- « Otrzymawszy od Rządu wyłączny Patent  
 « na ten wynalazek, postanowiłem założyć fabry-  
 « kę do wystawienia i upowszechnienia wyż o-  
 « pisanéy Młocarni Polskiey; albowiem przekona-  
 « łem się z własnego doświadczenia, iż zaięcie  
 « się pojedynczém wystawieniem, z powodu na-  
 « der wielkich zatrudnień i kosztów byłoby do  
 « wykonania niepodobnem; iedynie tylko ogó-  
 « łowe założenie i urządzenie fabryki przez po-



« dział pracy ułatwi prędkie i za pomierną cenę  
« wystawienia rzeczonych Machin. » ec.t.

Daléy mówi wynalazca, iż na sto sztuk takowych machin przyjmuie prenumeratę podług najniższéy ceny, to iest: za 1600 zł. pol. z których 500 zaraz przy prenumeracie, 500 na 1 Lipca r. b. a 600 zł. pol. przy odebraniu maszyny wyliczone być mają. — Prenumerata trwa do 1. Czerwca r. b. i za rok od dnia tego rachując wszystkie maszyny wystawić przyrzeka, co przez gazety ogłoszone zostanie. — Po upłynionym terminie na prenumeratę obstalowana maszyna będzie kosztować zł. pol. 2000.

## XXXVII.

### ROZMAITOŚCI POLITECHNICZNE.

#### 6. *Pozłacanie żelaza.*

Chcąc pozłacać żelazo, a mianowicie lane żelazo (n.p. medaliony, cyfry i t.p. za pomocą eterowego rozczyńu złota, potrzeba 1.) ażeby rozczyńowi złota przed użyciem takowego za pomocą dobrze rozlanego rozcieku sody odebrać wszelki kwas wolny. 2.) ażeby mające się pozłacać miejsca na żelazie pomieścić, co się najlepiej uskuteczni przez posmarowanie w wodzie rozpuszczonego siarczanu miedzi. 3.) ażeby powleczone rozczyńem złota miejsca pomiedzione tak mocno rozgrzewać iak pospolicie do pozłacania w ogniu potrzeba.

7. *Pyrofor.*

Pan Radca górniczy Döbereiner udzielił przed kilku laty następującego sposobu do zrobienia pyroforu mogącego służyć w zastępstwie krzesiwka. 1 część palonego afunu zmiesza się iak naylepiey z 1 lub półtora częściami węglanu potażu i z  $\frac{1}{2}$  do 1 częścią sadzy, i tę mieszaninę wyprażyć przez  $\frac{1}{2}$  godziny lub nieco więcéy w mocnym ogniu aż do białości, naylepiey w lufie karabinowéy, którą gdy się gaz wydobywać przestanie zatkać mocno korkiem i trzymać zatkaną aż do wystudzenia. Produkt który zdaie się być chemiczném połączeniem siarki, węgla i alkali (a może nieco glinianu) zapala się natychmiast gdy przyidzie na powietrze i sam przez się wyrzuca ogień. Po nieiakim czasie, gdy naczynie w którym zachowany pyrofor często odytkane było, zapala się dopiero po słabém chuchnieniu, lecz z małym wybuchaniem tak iak alkali i zapala tytuń, siarniczki bez zawodu i szybko. — Przytworzeniu się tego pyroforu niedobywa się para siarkowa, albowiem wciąga ią węgiel i potaż, na końcu zaś tego procesu powstaie z téy mieszaniny para fosforkowa zapewne alkali z iedną z tych materyi połączone. — Jednakże przy robieniu i zachowywaniu tego pyroforu trzeba przyzwoitą zachować ostrożność iak zwykłe przy wszystkich takich produktach, które się same przez się zapalają.



### 8. Wyciskanie kopersztichów na porcelanie

Podług Riemana przepisu można kopersztichy odbijać na porcelanie, na massie kamienney na faiansie e.c.t. następującym sposobem: wzięść dobrze wyprażonéy i czystéy magnezyi (*magnesia usta*) 40 części, kalcynowanego kobaltu 5 części, flusu szklanego 10 części, i płażonego *Blutsteinu* 3 części, zmieszać wszystko należycie, wypalić mocno i utrzyć na kamieniu malarskiem z olejem lnianym tak miękko; iak do farby drukarskiey potrzeba. Tym więc czernidłem zamiast zwy-  
czaynego nacieraia się blachy sztychowane i wy-  
biiaia się na papierze równo mydłem weneckiem natartem. Wyciśniony kupersztich zwilża się, przykłada na porcellanę, przyciskaiąc mocno i równo, poczem świeża farba przyczepi się do gruntu, a papier z łatwością odiyty być może. — Naczynie wstawia się w pomierne gorąco do pieca, gdzie wszystkie czarne punkta i linie wtopią się gładko i trwale iak pierwéy były na papierze; Wszelako punkt zakończenia gorąca po nastąpio-  
ném wtopieniu farby wymaga wielkiéy bacności.

### 9. Korzenie wydaiące krochmal

Następujących roślin korzenie przy należy-  
tem wyrobieńiu przydatny mogą wydawać kro-  
chmal: Złotogłów (*asphodelus luteus*), ziele na-  
zwane przez Kluka Obrazki wiele złego (*arum  
maculatum*) Morski Jarmuż (*Crambe tartarica*) Zi-  
momit iesienny (*Colchicum autumnale*) Parzydło

Łomikamieniowe (Tawuła główkorodna pod: Jundz:) i Parzydło wiazowe (Tawuła błotna) (*Spiraea Filipendula* i *Sp. ulmaria*) Jęczmień bulbiasty (*Hordeum bulbosum*) Przestęp (*Bryonia alba*) Cibora kasztanki ziemne (*Cyperus esculentus*) Kosaciec pospolity i Syberyjski (*Jrys germanica* i *Siberica*) Jaskier trędowy (*Ranunculus Ficaria*) Groszek główkowy (*Lathyrus tuberosus*) Trzcina błotna (*Arundo phragmites*) Konwalia kukuryczka (*Convallaria Polygonatum*) Sitowina Jeziorna (*Scirpus marthimus*) Perz (*Triticum repens*) Grzybieniec błotny (*Calla palustris*) Turzyca piaskowa (*Carex arenaria*) Pewien gatunek rdestu (*Poligonum divaricatum*) Orzech ziemny rzepek (*Bunium bulbocastanum*) Kartofel (*Heliantus tuberosus*)

#### 10. Sposób czernienia włosów rudyh.

Thenard udziela następującego przepisu do czernienia rudyh włosów; i część gleity ołowianey, pół części niegaszonego wapna i i część kredy miatko utrzeć, dobrze z sobą zmieszać i z wodą na gęstą rozrobić miazgę. Tą masą cienko wysmarować papier przeznaczony do obwiązywania włosów; które gdy się zawiną i chustką obwiążą po 4 godzinach już są poczernione. Zdiawszy okrętki czyli papiloty można włosy wymyć i wyczesać. Toż samo można na ciemno farbować solucją saletranu srebrnego mocno wodą rozlaną. Miejsca skóry które nie mają być farbowane po-



smarują się mąką z wodą, albo białkiem po zwilżeniu rozczynem srebra, po ufarbowaniu zaś odmytę być mogą.

11 *Kit Angielski do lutowania szkła, porcellanny massy kamiennéy, marmuru, metalu i t. p.*

Cwierć łuta utartego mastyxu rozpuścić w półtory łuta naytęższego iaki być może wysokoku, w tym samym czasie pół łuta karuku rybiego pokraiać drobno i rozpuścić go wczterech łutach pospolitey gorzałki. Potém pół kwintli tłuczonéy gumy amoniackiey utrże się z gorącym ieszcze rozpuszczonym rybim karukiem, a nakoniec domiesza się rozczyn spirytusowy mastyxu. Dopóki ta mieszanina ieszcze iest ciepłą ma podobieństwo do mlecznego płynu, po ostygnienu zaś podobna iest do galarety i w tym kształcie można ją bez zepsucia kilka lat przechowywać. Chcąc tym kitem skleiać wyżéy wymienione rzeczy n. p. szkło, trzeba takowe włożyćé pierwéy w gorącą wodę, rozgrzać krawędzie maiących się spaiac kawałków, powlec ie kitem i złączyć takowe należycie utrzymując w ciągłym scisnieniu (n. p. przez stosowny ciężar, szruby lub t. p.) przez godzin 12. — Kit ten podług zapewnienia Pana Buchnera (\*) tak trzyma mocno iż spoienie niepuści, a używszy siły raczèy się winnem przełamie mieyscu. Że zaś można go raz zrobiwszy mieć zawsze w pogotowiu, że wygodnie dać się spaiac nie tak iak kit z białka i niegaszonego wapna zrobiony, który prędko twardnieie, przeto lepszy iest od in-

---

(\*) Repertorium dla Farmacyi T. IV. i st. 170. 19.

nych. Wszelako tym angielskim kitem spaiane rzeczy niepowinny być na gorąco narażane, gdyż kit mogłby się roztopić.

12. *Cena machin do młócenia z fabryki sławnéj w Soho będących na składzie w Londynie Berwier Street Nro. 75*

Fun. Szter.

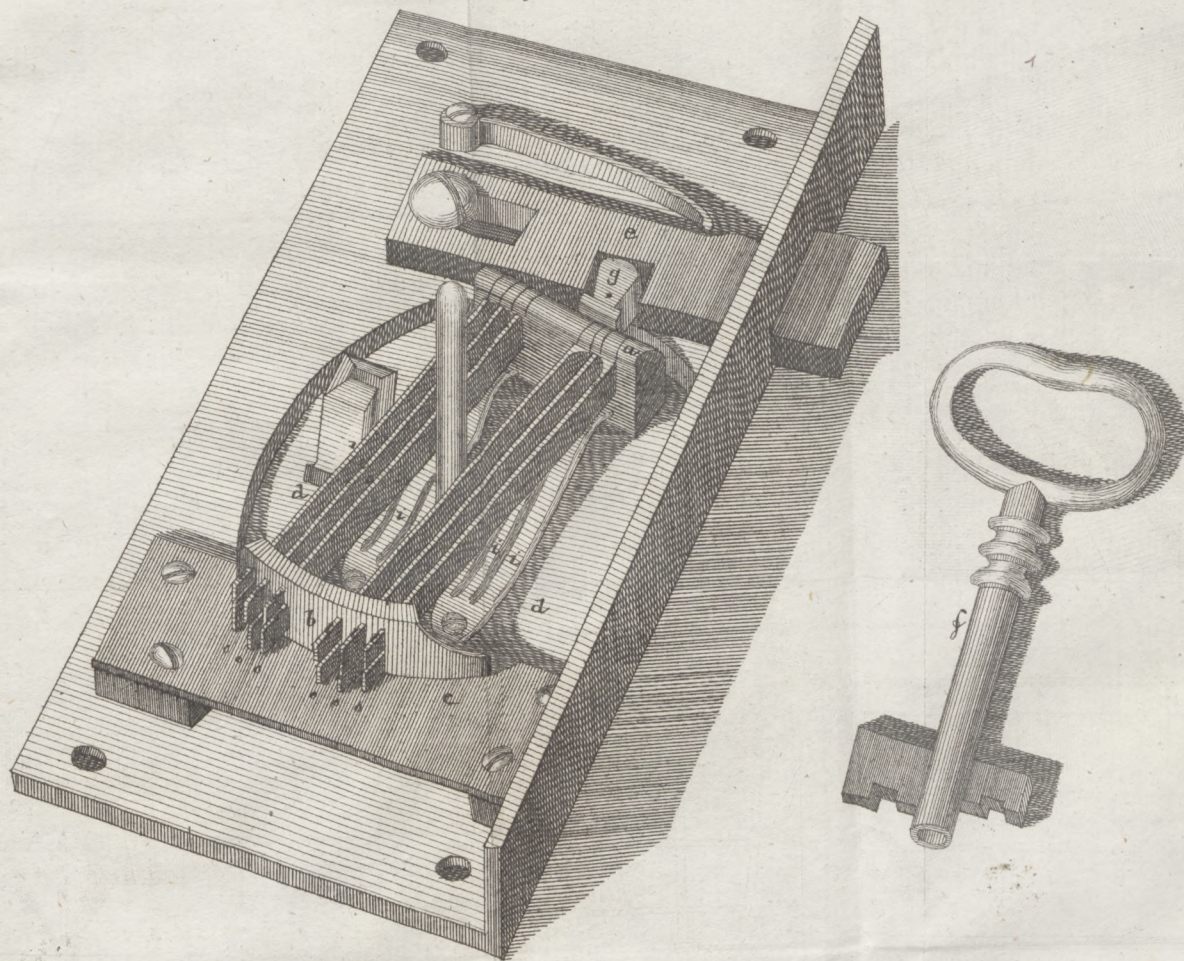
Młocarnia na 4 konie która wymłaca zboże, czyści, oddziela poślad od zboża celnego, tak iż prosto do młyna iść może, i słomę niebardzo mierzwi.	- -	150.
Takaż sama na 6 koni.	- - - - -	200,
— — Do poruszania siłą wodną.	250 do 300	
Młocarnia na parę koni bez wiania.	- -	25.
— Na 3 konie.	- - - - -	63.
— Na parę koni, która z miysca na miysce przeprowadzana być może.		65.
— Na parę koni z postawą żelazną	-	75.

Omyłki w Nrze 1.

stron: 86. wiersz 1. u dołu, Thoera czytaj Thaera  
 — 98. — 3. z góry, Bramach. — Bramah



*Zamek bezpieczny.*



*Uparat do robienia plynu blichowego.*





Fig. 11

Fig. 12

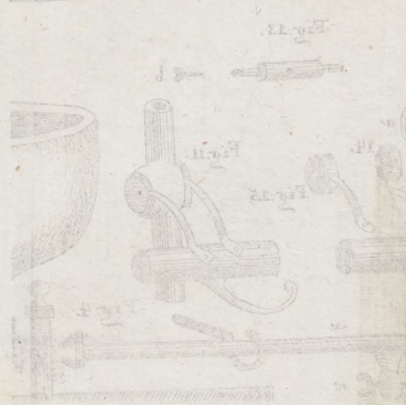


Fig. 13

